

20 ЛЕТ ВМЕСТЕ С ПЕСНЕЙ

Виктория ЛЕБЕДЕВА

В зале Дворца культуры железнодорожников 12 декабря было необычно оживленно, повсюду витало приятное волнение. Начался сольный концерт вокального коллектива «Гармония».

Этот женский ансамбль появился 20 лет назад и уже в 1987 году получил звание народного. «Его руководитель Светлана Степанова приехала в Котлас молоденькой девчонкой, – вспоминает сегодняшний директор Дворца культуры Марина Леонтьева. – Впервые Светлану я увидела здесь, на этой сцене – она исполняла арию Стрекозы. С тех пор влюблена в ее творчество. Говорят, незаменимых людей нет. Но это к Светлане не относится. Она воспитала столько замечательных вокалистов!».

В зале в этот день собрались истинные поклонники «Гармонии», ее помощники и верные друзья-коллеги. И полились со сцены журчащим ручейком песни под звуки рояля, за которым главенствовала Ольга Швайко. Одиннадцать необыкновенно слаженных голосов просто завораживали зрителей, после каждого выступления – гром аплодисментов. Песня, любовь к ней помогли коллективу остаться одной командой. А как здорово звучат русские народные песни и вовсе без поддержки рояля! В них есть душа. Эти небесные голоса не нуждаются ни в малейшем обрамлении.

Концерт просто не мог состояться без сегодняшней солистки ансамбля Светланы Юриковой. Итак, на сцену вышла примадонна. Песня «Травушка-муравушка» и все другие, исполненные на вечере, заряжали зрителей магической энергией. Такому голосу позавидовал бы любой оперный певец. И не случайно именно Светлана получила творческую премию и грамоту (раз в год отдел культуры поощряет лучших – по-моему, прекрасная традиция).

Каждая композиция в исполнении ансамбля потрясала до глубины души. «Проснись и пой, проснись и пой...» – звонко и бодро неслось со сцены. Похоже, это девиз «Гармонии» – петь в любой ситуации, несмотря ни на что. Или «Так случилось, мужчины ушли...» – солисткам удалось отразить всю тоску и скорбь войны, терзания жен, ждущих возвращения домой своих воинов-мужей. И так любая песня!

– Коллектив развивался на моих глазах, поэтому я считаю этот юбилей и своим, – слово взял директор новой школы искусств «Гамма» Александр Степанов. – Желая этим ослепительным дамам успехов и интересных творческих поездок.

Поздравить коллектив в этот день пришли ансамбль педагогов школы искусств, а также бывшие солистки «Гармонии». Особенно впечатлила Валентина Кириллова. Сочинив слова на музыку, она представила каждую участницу, рассказала об их увлечениях и пристрастиях.

«Хочу поблагодарить всех, кто поддержал меня, когда я приехала 20 лет назад в Котлас, – это подошла к микрофону Светлана Степанова». Она вспомнила бывших участников коллектива, тех, кто помогал и помогает ему сейчас: Любовь Абрамовскую, Валентину Кириллову, Галину Игумнову, Елену Щепетеву... Отметила бывшего концертмейстера Татьяну Запольскую и многих других.

Вечер подошел к концу. Прозвучала заключительная песня концерта, затем – дружеские объятия, поздравления и банкет! И хорошее настроение, которое подарили зрителям певуни из ансамбля «Гармония».