

25 января - 80 лет со дня первого спектакля в Котласском театре драмы (1936).

Открылся театр постановкой
«Без вины виноватые» по пьесе Н.А. Островского.

В середине 30-х годов по решению советского правительства повсеместно создаются совхозно-колхозные театры. В Государственном архиве Архангельской области хранится документ - постановление президиума Северного краевого исполнительного комитета от 28 декабря 1935 года: «Организовать третий совхозно-колхозный театр с базой в г. Котласе и обслуживанием районов: Котласского, Красноборского, Лальского, Опаринского, Подосиновского Предложить Котласскому райисполкому оказать практическую помощь театру в размещении в Котласе и создании нормальных условий для подготовки постановок».

Труппу составили 13 выпускников Брянского театрального техникума и Архангельского театрального училища. В их составе были: А. Амантова, В. Быков (отец актрисы Веры Алентовой), А. Чернов, С. Шалошников, Н. Капустин, Е. Сергиевская, Г. Глотко и др. Руководил театром М. И. Лабунский - выпускник студии МХАТ. Базой театра послужил городской кинотеатр в старом деревянном здании. Здесь демонстрировались

фильмы, работала библиотека. Сцена была не оборудована. Театру отвели лишь одну большую комнату для репетиций, которую разделили по диагонали старым занавесом, устроив, таким образом, две гримерные, мужскую и женскую. Несмотря на трудности того времени, уже 25 января котлашане увидели первый спектакль. А в феврале театр отправился на гастроли.

Вся жизнь театра проходила буквально на колесах. Хорошо, если под колесами была хоть какая-то дорога. А чаще, болота, кочки, да еще переправы с имуществом театра по многочисленным рекам и речкам Севера. Выступали в случайных помещениях, избах-читальнях, клубах. Тут же после спектакля устраивались на ночлег. И так изо дня в день, при любой погоде, от одного села или лесопункта до другого. И все же, только за первый сезон 1936-37 гг. театр дал 138 спектаклей.

