

«Я ВЫРОС на Пинеге...» — так называлась не столь давняя книжная выставка в читальном зале горбиблиотеки. Посвящена она была, как понятно из названия, Федору Абрамову. Можно было перелистать произведения писателя, изданные разными издательствами, журнально-газетные публикации о нем последнего времени.

Сначала викторину провели. Потом организовали, это всего с неполный год назад, «Абрамовские посиделки». Такое внимание понятно: проза писателя остра, социальна. Абрамов много и плодотворно писал о Севере, особенно северной деревне, природе архангельского края, его язык — просто словесные жемчужные россыпи!

Первые «Абрамовские по-

сы даже не читают абрамовские тексты — это было бы слишком просто. Они изображают абрамовских героев в лицах. На полной актерской выкладке. Да это и понятно, сочинения Ф. Абрамова очень сценичны, колоритны.

Премного благодарны организаторы «посиделок» актерам за такое содружество, несущее зрителям и радость, и мысли, и переживания. А

## «АБРАМОВСКИЕ ПОСИДЕЛКИ»

Подборка приурочивалась к дням памяти северного словотворца и совсем не служила поводом для написания заметки в газету. Таких выставок сотни по большим и малым библиотекам. А вспомнил книжную выставку потому, что у котласских библиотекарей далеко не «датный» интерес всегда к творчеству именитого нашего земляка-северянина, а более глубокий и целенаправленный.

Да, и здесь абрамовские вещи всегда на полках не залеживаются, читательский спрос на них достаточен и устойчив. Это хорошо видно и по самим книгам — не парадные томики, а обтрепаны-обласканы сотнями и тысячами читательских рук. И все же работники культуры пошли дальше.

«посиделки» были, показаны на ДОКе, прямо на рабочих местах. Успех, как говорится, превзошел ожидания. И тогда, уже в читальном зале для учащих наших местных училищ, развернулось действие. А прознало об интересной программе общество «Знание» — сразу предложило сделать выезды в трудовые коллективы.

Раз пятнадцать, оказывается, разыграны «посиделки» на предприятиях и в школах города. Потому разыграны, что это скорее мини-спектакль. Одним библиотекарям трудно было бы создать яркое, запоминающееся мероприятие. Помогают в этом артисты драмтеатра.

Людмила Вехорева, Лариса Арбенина и другие акте-

еще благодарят девчат из юношеского ансамбля «Котлашаночка», тоже полноправного участника «Посиделок». Они трогательно поют любимую песню Федора Абрамова «Во поле орешина...». И другие северные песни, голосисто исполняют частушки.

— Интерес наш к авторам-северянам, северному фольклору только разгорается, — как-то в разговоре поделилась планами директор ЦБС Котласа Галина Аркадьевна Кокovina. — На творчество Ольги Фокиной нацелились, программу «Северные старины» обкатываем, тоже сценично-игровую, музыкальную даже.

«Абрамовские посиделки» работникам культуры, заключившим союз во имя нас, зрителей и слушателей, особенно дороги. Они и доступны, и зрелищны. И как начало новых форм работы с читателями, более активных, что ли. Так что если будет возможность посмотреть «посиделки» — не стоит ее пропускать. Отзовется душа на старания исполнителей.

Н. ОКСИН.