

Берестянка преодолела двухбалльный шторм

Наши в море

Смелый научный эксперимент - первая и удачная попытка археологической реконструкции на Белом море - свершился. О берестяной лодке рассказали журналисты новостей НТВ, Поморья и многие информагентства. Участники эксперимента вернулись домой.

Подробности событий конца мая - начала июня рассказал народный мастер по бересте из Котласа Александр Шутихин. На этот раз он выступал в новой для себя роли организатора научного эксперимента по археологии совместно с Соловецким музеем-заповедником.

- Историческая реконструкция - больше судостроение, чем берестяной промысел, - отмечает Александр Владимирович. - И редкий случай, когда ученый, который высказал гипотезу о том, что каркасные лодки могли существовать на Белом море в эпоху камня - раннего металла (V-I тыс. до н. э.) и Средневековья, подтвердил свои

догадки лично. Это был кандидат исторических наук, археолог Соловецкого музея Александр Яковлевич Мартынов. Вместе с ним мы испытывали лодку в море, пройдя на ней 23 километра.

Проект археологической реконструкции готовился восемь месяцев. Лодку из бересты, ветвей ели, корня сосны строили три дня накануне перехода. В команду строителей вошли археолог Александр Мартынов, велеский берестяник Андрей Полежаев, мастер по бересте из Великого Новгорода Владимир Ярыш, естественно, Александр Шутихин, его супруга Марина Хохлина и друг детства Иван Дубровский. Турист-экстремал Виктор Бужинский, как оказалось, в последний момент не смог принять участие в проекте по состоянию здоровья.

Для котласского берестянщика эта лодка была уже не первой, поэтому он был абсолютно уверен в удачном завершении проекта. Хотя, по его словам, 99 процентов окружающих не верили в сам переход по морю, ожидая драматического развития событий.

- В первый же день после окончания строительства берестянка прошла испытания на волнах, - продолжает Шутихин. - На сам переход по маршруту Кемь - Соловки у нас были сутки. Спать не пришлось. Открытое море, волны... Погода ухудшалась, был небольшой шторм - два балла, но в целом никакой опасности не было. Мы не экстремалы, и если возникли бы трудности, то в море не вышли. Все было разумно, во время перехода нас сопровождали катер МЧС, два катера службы безопасности Соловецкого музея и большой теплоход, на котором плыли журналисты.

Часть пути до Соловков Шутихин и Мартынов вместе с берестянкой преодолели на катере. Мастер утверждает, что цели во что бы то ни стало пройти все расстояние морем не стояло. 23 километра из 50 - достаточно для испытанной лодки и подтверждения гипотезы о существовании каркасных берестяных лодок как наиболее вероятных способов передвижения по Белому морю в древности. Журналисты НТВ в



В лодке Александр Шутихин и Александр Мартынов

своих репортажах о Соловках рассказывали о свершившемся чуде.

- Несомненно, археологическая реконструкция — уникальное событие в масштабах России. Все следующие попытки ученых будут совершенствовать этот опыт, опираться на него, - подвел итог Александр Шутихин.

А какова судьба теперь уже знаменитой лодки-берестянки? Прибив на заповедную землю, она стала очень важным экспонатом готовой выставки с многочисленны-

ми материалами по археологии. Соловецкий музей, надо сказать, взял в свои фонды и ту берестянку Шутихина, которая прошла путь из Котласа до Архангельска в 2008 г. и первоначально строилась для Малых Корел. На Соловках историческая реконструкция Шутихина заинтересовала больше, и музейщики строят планы по ее дальнейшему развитию.

Елена КРЮКОВА.
Фото А. ШУТИХИНА.