

«Хоть Бог и запретил дуэли...»

В. СУШКОВ

28 ноября в Котласской городской библиотеке в очередной раз собралась теплая компания людей, горячо любящих литературу, ценящих поэтическое слово и крайне склонных к подобному самовыражению. Проще говоря, молодежный поэтический клуб «Альфа Лиры» пригласил своих друзей.

Повод для встречи был заявлен более чем драматический: «поэтическая дуэль» между двумя уже маститыми членами клуба - Константином Исаевым и Алексеем Бабошиным. Впрочем, кровопролития не ожидалось - мероприятие тако-

го рода проводится у «альфаляиров» уже во второй раз и заключается в последовательном прохождении «дуэлянтами» поэтических конкурсов с четко оговоренными правилами. Жюри в составе В. Титова (Котлас), Е. Хреновой и Г. Рашева (Коряжма) старалось предельно объективно оценить уровень выполнения заданий, а присутствовавшие слушатели имели возможность вручить приз зрительских симпатий, отдав свои голоса за одного из поэтов-конкурсантов.

«Дуэлянтам» удалось с честью пройти все испытания, часть из которых носила импровизационный характер. Приятной неожиданностью для зрительного зала оказалось то, что в

конкурсе «Кумиры» оба «дуэлянта», не сговариваясь, обратились к творчеству Сергея Есенина. Русский лирик оказался наиважнейшим поэтом для «альфаляиров», которых неоднократно предостерегали от излишнего увлечения формализмом и «умствованием» в поэзии. Можно ли отыскать лучшее подтверждение тому, что настоящая поэзия всегда едина, в какой бы форме она ни представляла?

Вся обстановка вечера располагала к творчеству и дружескому общению, несмотря на сомнения наиболее радикальных слушателей, полагавших, что дуэль без крови - не дуэль. «Выжившим на дуэли» по единому мнению жюри

и зала стал А. Бабошин.

Впрочем, конкурсная составляющая хотя и добавляла интриги вечеру, но не являлась подавляющей. Главным же оказался дух творчества, молодости и дружбы, характерный для всех мероприятий «Альфы Лиры». Сама же форма проведения оказалась на диво удачной. «Года уходят неотложно. Дуэль исчезнет без следа», - пелось в знаменитом фильме, но это явно не относится к котласской творческой молодежи. 12 декабря в арт-клубе «Пила» состоялось аналогичное состязание, но уже между нашими поющими «звездами» - Надеждой Болотовой и Ольгой Шпилевой. Как говорится, хорошая идея даром не пропадает.