

КОТЛАС

# Двинская

СУББОТА, 15 СЕНТЯБРЯ 2007 ГОДА  
№ 174 (15535)

# ПРАВДА



## Любовь и классика!

На этом строится семья, считает Любовь Сбродова



Когда мы направлялись в гости к котласской семье Сбродовых, мысленно представлялся будущий материал о любителях путешествий. Но оказалось, что это увлечение — далеко не единственная изюминка этой семьи...

Так не хочется расставаться!

Любовь Вениаминовна Сбродова по профессии — учитель русского языка и литературы, однако преподавание в школе оставила, избрав роль мужней жены и работу в детской библиотеке. Глава семьи Николай Геннадьевич — профессиональный водитель, за рулем более 30 лет. У них трое детей. Старший сын Павел — студент второго курса Архангельского медуниверситета. Даниил — одиннадцатиклассник лицея № 3. А дочери Полине в декабре исполнится восемь лет. Одной из главных семейных традиций (которые, кстати, «ДП-Семейная» всегда с интересом изучает, чтобы рассказать своим читателям) в этой семье уже много лет являются совместные путешествия-поездки на личном автомобиле. А как она зародилась?

- Совершенно естественно, поскольку папа у нас — водитель, — начинает рассказ Любовь Вениаминовна и берет с полки шкафа игрушечный «Урал», прототип настоя-

4 стр.

# Любовь и классика!

На этом строится семья, считает Любовь Сбродова



В Великом Устюге: отдыхаем!

(Начало на 1-й стр.)

щего. — «Урал» - наша семейная машина. На ней мы даже забирали из роддома мальчиков. Наш девиз, как в песне: старость меня дома не застанет! Вся жизнь у нас на колесах. И, может быть, одна из причин этого в том, что все наши близкие родственники живут в других городах: мои — в Сыктывкаре, а у мужа — в Красноборске. Мы оба с ним — старшие дети в своих семьях, и нам очень хотелось участвовать в жизни младших братьев и сестер, то есть чаще встречаться с ними. Путешествовать в поездах очень утомительно, и мы стали ездить на машине. А так как федеральная трасса на Сыктывкар построена не так давно - много лет ездили по бездорожью, по лесной дороге. Путь занимал не меньше суток, но это же был наш любимый «Урал»! Ребята с раннего детства были рядом с нами. Всегда восхищалась их выдержкой и спокойствием.

Машина удивительным образом объединила семью. И не случайно старший сын Сбродовых, Павел, рисуя в школе по заданию семейный герб, изобразил его в виде колеса, внутри которого поместил руль. Руль он разделил на пять частей, в каждой из которых был символ одного из членов семьи. Книга — это мама-

литератор, плюшевый мишка — сестренка Полина, ручка, карандаш, линейка и учебники - братья, а кабина «Урала», — естественно, папа-водитель. Поездки у них случаются разные: длительные, которые заранее спланированы, и случайные, короткие.

— Папе надо по делам в Удиму - конечно, мы с ним! Чем объяснить эти спонтанные поездки? Просто так не хочется расставаться! Вспоминаю случай, когда мы поехали в Красноборск, а Даня почему-то решил остаться. Когда мы вернулись и делились впечатлениями, он весь вечер твердил: «Зачем я с вами не поехал?» - продолжает Л. В. Сбродова.

Этим летом их, конечно же, часто не было дома. На неделю они отправились в Архангельск, поддержать старшего сына во время сессии. Дважды съездили к родственникам в Сыктывкар. И, конечно, в Чебоксары - город, который стал родным. А два года назад Сбродовы на машине отправились в Анапу...

— Четверо суток заняла дорога вперед и столько же обратно. Это так здорово! Нашу «Газель» приспособили под отдых: сделали стеллажи, постелили удобные — чем не гостиница на колесах. И хотелось бы еще дальше попутешествовать. Данилка заканчивает школу,

поступит — решили отметить это поездкой в Карелию. Мечтаем поехать на Байкал. А еще мы очень любим бывать в Устюге. Странно звучит... Просто там очень много старинных домов. И где бы мы ни были, фотографируем исторические достопримечательности - это трогает, волнует. Мне кажется, присутствия старины очень не хватает в нашей жизни. Жаль, что снесли старый-старый дом с резными наличниками у «горбатого» моста и на его месте построили коттедж. Пока есть возможность, хочется увидеть прошлое, потому что в нем есть душа в отличие от серых бездушных коробок многоэтажек.

Когда слушаешь рассказы Любви Вениаминовны о поездках, то понимаешь, что цель каждого их путешествия, и большого, и маленького, — не добраться как можно скорее, а насладиться природой, семейным единением. Глубокие познания литературы делают эти поездки еще и лирическими. Результаты путешествий - в душе и 18 семейных альбомах.

## Трое детей — это не предел

Трое детей в семье - на это надо решиться. Любовь Сбродова сегодня считает, что это не предел. Бабушка с дедушкой подняли на ноги одиннадцать. У родителей — трое,

в семье мужа - тоже.

- Когда я закончила университет, была уверена, что у меня будет один ребенок, которому я дам всестороннее образование. Родился Паша - белокурый, кудрявый малыш. Смотрю на него и думаю: «Боже! Какая прелесть, я еще хочу такого же!» А потом мы задумались: ребенок растет и воспитывается по законам, которые есть в нашей семье, но на улице он сталкивается с другими, и ему от этого не всегда комфортно. Тогда решила: нет, точно нужен брат, причем сразу, погодок, чтобы у них было одно отношение к жизни. Вот почему скоро родился Даня. И действительно, на сегодня у братьев общие интересы, общие друзья, общие увлечения. Прошло еще время, мне так захотелось малыша — все равно, девочка это будет или мальчик. Беременность — такое трогательное время, когда малыш и мама — одно целое. Родилась Полина, девочка, и это чудо! - говорит Любовь Вениаминовна.

Все дети Сбродовых растут увлеченными людьми. Павел и Даниил закончили музыкальную школу по классу домры. Старший сын, кроме того, обучился игре на гитаре, младший — на фортепиано, причем очень любит патриотические песни.

- Паша сам сочиняет музыку и слова песен, у него их не одна сотня. Вообще, приятно, когда



Любовь к музыке — это семейное



## ЕСТЬ ВЫСШЕЕ, НАВЕРНО, НАЗНАЧЕНИЕ БЫТЬ МАТЕРЬЮ И МУЖНЕЮ ЖЕНОЙ.

Б. АХМАДУЛЛИНА.

сын протягивает тетрадь: «Мама, почитай!» Об этом можно только мечтать. Есть стихи очень глубокие, но в основном они отражают состояние души ребят его возраста — юношеская боль зато, что вокруг нас происходит, — продолжает моя собеседница.

Полина еще в три года решила продолжить семейную традицию учиться музыке, ее инструмент — фортепиано. (Впрочем, на нем играют все дети в семье.) Она поет, читает стихи, участвует в разных конкурсах, рисует, занимается спортивными балетными танцами. Мальчишки, естественно, не представляют свою жизнь без машин. Один преуспел в теории, другой — в практике. Но оба водят машину с 10 лет. Как обыкновенные подростки, любят слушать рок, а еще вместе с друзьями организовали в Котласе клуб «Котласские райдеры» и три года подряд проводят летом соревнования, гонки на велосипедах.

### Воспитание должно идти от детей

Многие родители часто задаются вопросом: а как правильно воспитывать детей, особенно мальчиков? У Любви Вениаминовны, на наш взгляд, очень мудрые представления об этом:

— У меня девять братьев, родных и двоюродных, и только две сестры. Когда начала работать в школе, в моем классе было 36 мальчиков и только 12 девочек. Первый мой отряд в пионерском лагере — 35 мальчиков и 10 девочек. Поэтому, мне кажется, психологию мальчиков я знаю достаточно хорошо.

Вопрос, как воспитывать детей, передо мной никогда не стоял. Я твердо знала, что буду делать так, как делали в нашей семье. А еще мне была очень близка позиция по отношению к детям удивительной семьи Никити-

ных, которая, как известно, была основоположником системы закаливания, раннего эстетического и физического развития, ранней самостоятельности детей в доме. Все воспитание в семье должно идти от детей. Присматриваешься, наблюдаешь за ребенком, что ему приятно, но при этом не мешает другим, — значит это и должно лежать в основе воспитания. А сердце матери всегда подскажет, что нужно сделать, чтобы развить природные способности ребенка. Что бы ни говорили, воспитывает сама жизнь.

Любови Сбродовой сердце все верно подсказало. Дети радуют ее не только учебной, твор-



Павел, Полина и Даниил

чеством, своим вниманием, но и ответственным отношением к обычным домашним хлопотам.

— Сыновья абсолютно серьезно начали готовить с восьми-десяти лет. И в принципе весь дом лежит не на маме, а на мальчиках, К уборке я не прикасаюсь уже лет одиннадцать. Это все мальчики. Они моют посуду, готовят еду, присматривают за сестренкой. На них дача, огород. У меня масса других дел по дому. Когда-то давным-давно в детском саду мне сказали, что я отнимаю детство у своих детей. Я переспросила: «Как это?» В ответ услышала: «У вас Данилка в четыре года рассуждает как старик. Ребенок в этом возрасте должен быть легко-

мысленным, шалить и бегать. А у вас нянечка ковры хлопает — он вместе с ней. Она посуду моет — он просится помочь». Честно сказать, иногда корю себя за то, что очень рано пришлось ребятам начать думать. Но просто я сама, наверное, такая. Надо доверять своим детям! Не нагружать их домашней работой, а именно доверять, абсолютно веря, что ребенок справится. И мальчики, и Полина нас с пяти лет чистят картошку острым ножом. И за посуду мы не боимся — моют неплохо.

### «С холеными ручками — это не мое»

Вспоминая себя до замужества, моя собеседница отмечает: тогда считала, что работа для нее будет всем, она будет учителем, который полностью отдает себя школе. Только так. Или надо быть настоящим педагогом, или мамой. Совмещать две эти роли очень трудно. Жизнь расставила все по местам, и Любовь Вениаминовна все-таки сделала выбор: быть мужней женой. Но литература, без сомнения, осталась вместе с ней.

— Я — книжная дама, мое мировоззрение в большей степени основано на книгах. И какие отношения описаны между мужчиной и женщиной в классической литературе, по моему мнению, они такими и должны быть. Что бы ни происходило, как бы «мудрые», зрелые люди ни убеждали меня в обратном, я все равно верила, что других отношений быть не может! —



В Новосибирск — как всегда, всей семьей!

рассуждает Л. В. Сбродова.

— А вдруг ваши мальчики, создавая свои семьи, выберут в жены не изысканных девушек, а каких-нибудь рокерш? — спрашиваем ее.

— По поводу изысканных... Когда мой брат узнал, кого я выбрала в мужа, он обнял меня и сказал: «Ну, слава Богу, я так боялся, что ты выйдешь замуж за нудного очкарика!» Больше всего я люблю в своем муже его рабочие руки. Когда он за рулем, он — Бог, я люблюсь им. Он — Мастер, за что бы ни взялся. Мой муж — добрый, великодушный человек. Рядом с ним надежно. С холеными ручками — это — не мое! Изысканные девочки? Я себе часто говорю: главное — чтобы наших сыновей их будущие жены любили. Остальное придет потом. Я убеждена, что все отношения в семье — только на любви. Это когда ты хочешь, чтобы твоим близким было хорошо.

Истинно говорят — все в семье зависит от женщины...

Елена КРЮКОВА.

При участии Ольги МЕДВЕДЕВОЙ.



В подсолнухах