

ЛОНГИН ПАНТЕЛЕЕВ-ИЗДАТЕЛЬ И ПУБЛИЦИСТ

В АВГУСТОВСКОЙ книжке журнала «Светоч» за 1861 год, вышедшего в Петербурге, была напечатана статья «Новый наставник русского народа». В ней критически оценивалась брошюра известного историка Погодина «Красное яичко для крестьян». Статью заметили в кружках прогрессивно настроенной молодежи. И не только в них.

Через несколько месяцев познакомившийся с автором статьи один из руководителей популярного журнала «Современник» Н. Г. Чернышевский сказал ему: «Ведь вы подписываете, Лонгин Федорович, что же ничего не приносит?».

Автором статьи в «Светоче» был студент Петербургского университета Лонгин Пантелеев, будущий известный русский публицист и издатель, деятельный участник первых народнических организаций в России.

Он родился 6 октября 1840 года в Сольвычегодске. Его отец, воспитанник военной школы кантонистов, отслужил в армии более двадцати лет и затем был назначен начальником инвалидной команды в Сольвычегодске. Он умер, когда сын еще был младенцем. В доме оставалось три копейки денег...

Мать перебралась с детьми в свой родной город Волог-

ду, где стала получать нищенскую пенсию — 28 рублей в год. Старшую дочь отдала на воспитание бездетным помещикам Одинцовым. Лонгин сперва обучался грамоте в соседнем женском монастыре. Потом, как он позже вспоминал, его сестра и старик Одинцов «повели меня по дальнейшей стезе премудрости, посвятили в начало грамматики и первых четырех правил арифметики».

В 1850 году мальчика приняли в Вологодскую гимназию. По окончании ее Лонгин Пантелеев поступил при поддержке председателя местной казенной палаты Политковского в Петербургский университет.

Энергичный, демократически настроенный юноша вошел в совет студенческой библиотеки с крамольными книгами, стал постоянным участником студенческих сходок, высказывая на них вольнолюбивые мысли.

Кончилось тем, что 26 октября 1861 года он вместо университетской аудитории очутился в каземате Петропавловской крепости. Но на этот раз уже 7 декабря его освободили. И он снова с головой окунулся в бурную общественную жизнь.

Чтобы существовать, давал частные уроки детям богатых родителей.

В то время сложилась подпольная революционная ор-

ганизация «Земля и воля», предшественница народнических партий. В 1862 году один из ее руководителей А. Слепцов привлек Пантелеева к деятельности «Земли и воли».

И здесь молодой вольнодумец проявил завидную активность. Он участвовал в организации подпольной типографии, распространении листовок.

Имя Лонгина Пантелеева как одного из деятельных участников «Земли и воли» было известно жившим в Лондоне и выпускавшим газету «Колокол» Герцену и Огареву.

Однако узнали о нем и в жандармском управлении. Незадолго перед очередным арестом Пантелеев посетил Чернышевского. Тогда и пригласил Николай Гаврилович молодого литератора сотрудничать в журнале «Современник». Этому помешали «голубые мундиры».

11 декабря 1864 года жандармы арестовали Пантелеева за принадлежность к революционной организации. После почти двухлетнего тюремного заключения состоялся суд. Приговор: шесть лет каторги. «Но человек предполагает, а бог располагает, — иронически замечал в воспоминаниях Лонгин Федорович. — До каторги я, однако, не дошел, так как в Тобольске, в силу общего указа, был переведен на поселе-

ние». В августе 1866 г. Пантелеев приехал в Красноярск и некоторое время служил на северных приисках своего родственника — золотопромышленника П. Н. Латкина.

Через четыре года он перебрался в Енисейск, заняв должность заведующего складом богатого золотопромышленника В. И. Базилевского. Недюжинные способности позволили Пантелееву выдвигаться в управляющие приисками Базилевского, а затем начать собственное дело. Он стал владельцем двух приисков в северной части Енисейского округа — Отрадного и Ольгинского, на которых трудилось 180 рабочих.

В январе 1874 года по случаю бракосочетания великой княжны Марии Александровны с принцем Альфредом Эдинбургским были амнистированы многие политические ссыльные, в их числе и Пантелеев. Он возвратился в Петербург, обеспеченный немалым капиталом, занялся литературным трудом.

В журналах и газетах — «Солнце России», «Речь», «Биржевые ведомости» и других — стали появляться его публицистические статьи, заметки о Сибири.

В журнале «Отечественные записки», редактируемом М. Е. Салтыковым-Щедриным, были опубликованы в 1879 году рассказы Пантелеева «Макар», «Тунгусская прима-

донна». Вскоре Лонгин Федорович стал одним из ближайших сотрудников этого самого передового в России журнала демократического направления. С ним близко познакомился Салтыков-Щедрин, подарил ему черновик своей сказки «Христова ночь».

В 1877 году началась деятельность Пантелеева-издателя. За 30 лет в его издательстве было выпущено 250 книг. Под его грифом пришли к читателям собрание сочинений Н. А. Добролюбова, произведения русских мыслителей и общественных деятелей XIX века.

В конце жизни Лонгин Федорович участвует в деятельности Литературного фонда, печатал множество публицистических статей в газетах и журналах. Он скончался 16 декабря 1919 года.

Его имя не заняло почетного места в истории отечественной словесности. Но известный русский писатель С. Т. Аксаков говорил, что «всякий кладет свой камень при построении здания народной литературы. Труды всех почтенны и достойны благодарных воспоминаний».

Свой скромный вклад в русскую литературу внес и Лонгин Федорович Пантелеев.

В. ШУМОВ.
Краевед,

г. Каменск Ростовской области.