

НА СВИДАНИЕ К СЫНУ

Случается, когда Екатерине Дмитриевне Кожиной становится тяжело и неважно, отправляется она в Котласский краеведческий музей. Здесь ей помогают пройти в зал (в тот самый, Павлушин) и дают побыть одной.

Смотрит мать не увеличенный портрет сына, а сама вспоминает его таким же молодым и красивым, каким провожала на войну. Чужало сердце — навсегда... Сколько лет прошло с тех пор? Сорок? Больше.

Поговорит старая женщина со своим Павлушей, расскажет о своем житье-бытье — глядишь, и полегчало малость на душе.

«Как будто на могилке сыновей побывала», — произнесет.

И пойдет обратно, домой, неспешно, согнувшись от времени, горя, забот... И знать бы всем: вот она, идет Мать Героя Советского Союза. Идет по улицам Котласа. Мимо выросших деревьев, мимо строящихся домов, мимо торопких прохожих, мимо детворы.

Идет и не может представить себе тот бой, за который Павел удостоен высшего звания Героя страны. В районе литовского городка Алитуса, кажется, это было. Тогда ее сын переправился с несколькими храбрецами на другой берег реки, вступил в бой с гитлеровцами, пять вражеских «так отбил, а потом корректировал огонь нашей артиллерии. Но о том она узнала позже, из газет.

А 26 марта 1945 года он, ее сынок, погиб. Не уберется...

В городе Гурьевске Калининградской области есть памятник Павлу Петровичу Кожину, Его имя значится в историческом музее Вильнюса, носят школа и улица в дер. Федотовской, в честь его назван буксирный теплоход... Много или мало для памяти одного? Но разве можно измерить память какими-то весами? Нет, конечно!

Вон и бригада из СМУ-8 шестого треста включила Павла Кожина в состав своего коллектива. Но стоило уйти из нее бригадиру Галине Игнатьевне Буховке, не частят в гости к Екатерине Дмитриевне девочки. Некогда, видать. Да и школьникам, местным комсомольцам недосуг.

Идет по Котласу женщина... Вспомним же не только погибших на фронте, но и солдатских матерей! Им — живым — это нужнее.

В. ВАЛЕРЬЕВ.