Мир увлечений «Вечерний Котлас» № 28 /10 июля 2009 года

Основатель «Ушкуйника» преемника не воспитал

Анатолий БЕДНОВ

Фото Александра ТУГОВА

20 лет назад в Архангельской области появился первый клуб исторических единоборств «Ушкуйник». Об истории этого патриотического движения в нашем регионе рассказывает его основатель, писательфантаст Александр ТУТОВ.

- C чего всё начиналось?

- В мае 1989 года я, в то время студент мединститута, занимавшийся спортивным фехтованием и делавший первые шаги в литературе, побывал в Свердловске на фестивале фантастики «Аэлита». Там на меня вышел известный библиограф российской фантастики, ныне покойный Игорь Георгиевич Халымбаджа.

По возвращении с Урала я попытался создать клуб в Архангельске, но вскоре переехал в Котлас, и становление клуба происходило уже здесь. Летом 1989 года мы стали впервые собираться, тогда же нас пригласили принять участие в «Хоббитских игрищах» под Красноярском.

- Кому принадлежала инициатива создания «Ушкуйника»?

- Тогда, в конце восьмидесятых, я занимался рукопашным боем. Поэтому возникла идея объединить любителей рукопашного боя, исторических единоборств и фантастики.

Официальное название «Ушкуйник» клуб получил в 1991 году. Фактически же надо вести отсчет с лета 1989 года, когда начал действовать клуб любителей фантастики «Пришелец». Потом были поездки по стране: участие во Вторых хоббитских игрищах (1991 год),

фестивалях и соревнованиях в Иваново, Крыму, Белоруссии. В большинстве таких турниров мы выигрывали или, по крайней мере, занимали призовые места. А в 1993 году провели в Архангельской области первый фестиваль исторических единоборств, ролевых игр и фантастики «Нордкон».

Тогда же состоялся и первый литературный конкурс «Нордкона» - ведь настоящий воин должен быть развит не только физически, но и духовно. По итогам литературного фестиваля выпущено шесть сборников стихов и прозы, в нем принимали участие целый ряд известных литераторов области (Валерий Чубар, Елена Гермаковская, Лариса Бартева и другие), авторы из районов. «Нордкон» собирал до тысячи участников, в том числе из-за рубежа (стран СНГ, Германии, Чехии).

- «Нордкон» стал тем корнем, из которого выросли и другие клубы?

- Да. Регион «Север» сегодня в группе лидеров по историческому фехтованию. Появился северодвинский «Форн», клубы в Архан-

гельске, Няндоме, Коряжме, в соседних областях. Традиционными в области стали турниры по историческому фехтованию. Однажды в День города в Архангельске во время показательных выступлений, изображавших сражения викингов с ушкуйниками, меч сломался и его обломок отлетел в сторону, где находился губернатор Анатолий Ефремов. К счастью, глава администрации не пострадал.

- Что представляет собой «Ушкуйник» сегодня?

- Теперь это в большей степени консультационный клуб, состоящий из ветеранов движения. «Ушкуйник» до сих пор помнят - достаточно зайти в Интернет, набрать в поисковой системе название клуба - и система выдаст множество ссылок.

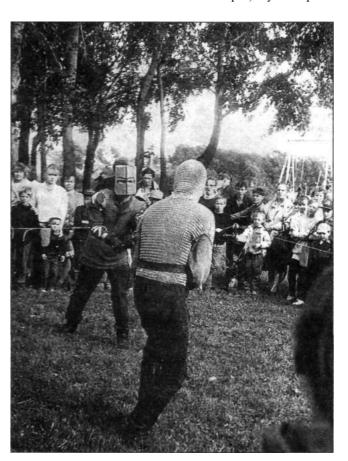
Сам я несколько лет назад перестал участвовать в турнирах. Не хотелось проигрывать молодым. Лучше сохранить былую славу великого воина.

Сегодня основная база клубного движения - Северодвинск. Но и Архангельск зашевелился. В моем Котласе, к сожалению, дела обстоят хуже. Сам виноват, преемника не воспитал. Но недавно «ушкуйники» вновь начали выступать, правда, большая часть была из Коряжмы. Посмотрим, может, все и возродится.

- А как обстоят дела с «нордконовской» литературной традицией?

- Литературный «Нордкон» превратился в более широкий по тематике фестиваль «Земля родная». Выпущено два сборника произведений его участников. Надеемся в скором времени издать сборник фантастики местных авторов «Двинозавр».

Есть масса других проектов, не только литературных. Например, такие клубы, как «Ушкуйник», могут оказать существенную поддержку в развитии туризма. Надеюсь, что «Ушкуйник» будет существовать и дальше, что «Нордкон» снова возродится.



Выступление котласского «Ушукуйника», 90-е годы.