

“С тобою встречи – нам награда”



Каждый человек от рождения наделен каким-либо талантом. Талант – привилегия не только людей искусства, он необходим в любой профессии.

Сочетание человечности с педагогическим профессионализмом – это талант от Бога и самая высокая оценка пройденного трудового пути Анны Александровны Петиной, которая отмечает в эти дни свое 70-летие. 45 лет отдано школе и любимым предметам – географии и биологии. Ее преподавание отличалось новизной, на первый взгляд, трудно понимаемой, но являющейся отражением черт личности самого педагога, – соединением ответственности за качество знаний и самоотверженной любви к детям.

Притягательная сила Анны Александровны – в оригинальной методике. Вопросы сыпались прямо с порога: «Кто расскажет о животных нашего края? Какова роль воды в природе? Какие изменения заметили в природе, когда шли в школу?» Желающих побыть в роли «маленького учителя» всегда было много, и, конечно,

каждый старался найти что-то интересное: ребята приносили статьи из журналов, рисунки, таблицы.

– Это моя сверхзадача – на каждом уроке пробудить познавательный интерес к теме, научить пользоваться дополнительной литературой, воспитать умение держаться перед классной аудиторией, защищать свою точку зрения перед товарищами, ясно и точно выражать свои мысли, – говорит педагог.

Сообщения, олимпиады, викторины – все были захвачены поиском ответов. Журналы «Юный натуралист», «Природа» стали настольными. Сама целые дни проводила в кабинете, и вокруг нее рой ребят от малышек до старшеклассников. Интересно наблюдать за животными в зооуголке: черепаха, лягушки, хомяки, мыши; а в теплице тянутся к свету опытные растения. На занятиях в кружке – фильмы и практические задания: рисовали, клеили, ставили опыты и даже чучел готовили. Увлечение биологией стало среди школьников предпочтительным. Какое-то время мы преподавали с Анной Александровной в одних классах, и я ощущала, как трудно переключить ребят после биологии на русский язык: все бурно что-то обсуждают, спорят, доказывают. Пришлось на своих уроках включать биолого-географические материалы. Сочинения о природе, более яркие и интересные уроки внеклассного чтения – получилось у нас с Анной Александровной что-то вроде межпредметных связей.

Трудное послевоенное детство без отца наложило своеобразный отпечаток на характер моей героини: научило быть стойкой в любой ситуации, не сдаваться, добиваться своей цели. Но думаю, что педагогический талант Анны Александровны – во многом заслуга мамы, которая была учителем начальных классов. Желание стать педагогом сложилось под впечатлением маминых взаимоотношений с учениками, ведь именно мамин пример был перед глазами, помогал научиться правильно выстраивать отношения с детьми – любить, понимать их и на каждом уроке дарить радость.

У Анны Александровны никогда не было конфликтов с учениками и проблем с дисциплиной. А разве может быть иначе, когда звучит:

– Сегодня раскроем «Красную книгу», а завтра будет урок листопада.

– Ура! Экскурсия! Нас ждут сказочное осеннее царство и новые открытия.

Изучают погоду – экскурсия на метеостанцию, весенние явления – на Двину, смотреть ледоход, а в мае – наблюдать, как из икры получаются головастики, а потом лягушки.

– Прекрасное всегда оставляет след. Урок! Ведь пролетит, и его в душе человека нет, а в сердце он останется, – говорит моя героиня.

О котласской учительнице писали даже в журнале «География в школе», когда ее ученица Катя Копылова заняла первое место на областной олимпиаде и третье на российской. Тогда Анне Александровне вручили хрустальную вазу и трехтомник по биологии. А сколько было открытых уроков для учителей Северной железной дороги и Котласа, сколько выступлений и докладов по опыту работы на педсоветах и совещаниях... Слово «Петина» стало символом новаторства. Благодарные ученики пишут письма, поздравляют с праздниками, говорят спасибо за то, что она развила кругозор, дала запас конкретных знаний и научила понимать, ценить и любить природу.

Признанные на общероссийском уровне успехи Анны Александровны администрация родной школы, как ни странно, не заметила: ни звания, ни ордена, ни значка у нее нет. А все потому, что со дня открытия школы она являлась членом профкома и возглавляла учебно-производственную комиссию: приходилось воевать с начальством, а это значит, быть в курсе всех дел, отстаивая права коллег и первой приходя на помощь в беде. А какому руководителю понравится, что с его мнением не считаются, а защищают заболевшую учительницу или провинившегося старшеклассника. Разрулить конфликтную ситуацию Анна Александровна всегда могла гуманно и красиво: бойцовский характер – ее достоинство. Она не умеет приспособливаться, изворачиваться, а всегда говорит правду в глаза. Именно за это ее уважают и коллеги, и учащиеся.

Сейчас она не ведет уроки, но в школе является постоянным посетителем. Вот уже 25 лет возглавляет совет ветеранов школы № 18, и переизбирать ее никто не желает. Пожалуй, единственную награду она получила именно за этот труд – грамоту от администрации города в связи с 25-летием котласской ветеранской организации. Говорят: творчество – движущая сила, без нее жизнь потеряла бы смысл. У ветеранов школы № 18 она бьет ключом. «Генератор идей» – так называют пенсионеры Анну Александровну. И действительно, ее оптимизму, бодрости можно позавидовать. По-прежнему блестят ее озорные глаза, значит, вновь удивит какими-то задумками, сюрпризами. Энергичная, неунывающая, она умеет всех растормошить, увлечь интересным делом. Под ее руководством в школе работает клуб «Дачник», где занятия проходят в разной форме: чаще при школе, но иногда у кого-то на огороде или на квартире. Обзор прессы, кулинарные рецепты, обмен семенами – это практическая сторона. И обязательно конкурсы: на лучшие блюда, выпечку, заготовки на зиму и даже костюм; а недавно прошел свой «Модный приговор». Учатся кружковцы шить, вязать, кстати, сама Анна Александровна – большая мастерица в этом. Не забыты и дни рождения – всем поздравления и подарок.

Жизнь моей героини не назовешь легкой: пришлось пережить трагическую гибель старшего сына, потом смерть мужа, но она не унывает и находит силы помочь другим, поддержать в трудную минуту. По праздникам первая всех обзвонит, поздравит, а то и с подарком придет.

– Вот сегодня приготовила кабачки, ягоды – пойду к ветеранам.

– Помощь будто с неба, – говорят педагоги. – Звонок, и на пороге улыбающаяся Анна Александровна. Обычные слова, житейская мудрость, а как тепло становится на душе: ты не забыт, не одинок, а это дорогого стоит.

– На пенсии, – считает Анна Александровна, – важно быть нужным. Главное, не замыкаться, искать себе дело и никогда не терять интереса к жизни.

Кроме общественной работы, у нее и дача, и внуки (три внука и внучка). Любимое занятие моей героини – рыбалка в компании детей и внуков. Как педагог Анна Александровна интересуется их учебой, увлечениями, по возможности помогает и словом, и делом. Вот дали задание первокласснику Артему закрасить по контуру осенние листочки вяза, дуба и березы. Береза желтая, знакомое дерево, а вот дуб и вяз пришлось искать, даже на Болтинку съездили – там нашли вяз.

Так в заботах о родных и близких живет Анна Александровна.

– Весь день – круговерть. В пять утра уже на ногах. Надо сбегать за талоном к зубному, внука сводить на прием к врачу, в парке развлечь, – рассказывает моя героиня. – Навещаю своих ветеранов, интересуюсь, кто чем живет – нам это необходимо и доставляет удовольствие. Без общения с людьми просто не мыслю жизни. Делай людям хорошо – добро вернется к тебе, – таков жизненный девиз и смысл жизни моей героини.

Уважаемая Анна Александровна! Мы тебя поздравить очень рады и с восхищением говорим: «С тобою встречи нам награда, мы все тебя благодарим!»

Алевтина Чиркова.