

## АДМИРАЛ КУЗНЕЦОВ. ПРИКОСНОВЕНИЕ К ЭПОХЕ

Екатерина ПОСЕЛЬСКАЯ

**«Судьба, беспокойная, как море» – выставка с таким названием недавно открылась в Котласском краеведческом музее. Она посвящена нашему земляку – адмиралу флота Советского Союза Николаю Герасимовичу Кузнецову. Дважды побывавший в опале, но так и не сломленный, в памяти многих этот человек навсегда останется героем.**

Экспозиция принципиально отличается от той, что представлена в Медведках. Дом-музей призван познакомить с обстановкой, в которой вырос Николай Герасимович, с людьми, его окружавшими, с особенностями того времени, характерными для нашей местности. Выставка в музее в большей мере показывает жизнь Кузнецова в период служения флоту и Родине.

В этом году наша страна отметит столетие Николая Герасимовича. Как это ни печально, но в Котласе есть люди, для которых имя героя-земляка ассоциируется разве что с названием улицы. Хотя ему Россия обязана многим. Достаточно вспомнить, что благодаря Кузнецову советский флот не был разгромлен в первый день войны, а десант захватчиков не ступил на Русскую землю. Рискуя карьерой, поправ приказы «отца народов», Николай Герасимович 21 июня 1941 года в 23 часа 50 минут объявил боевую готовность № 1. Кстати, инструкция по оперативной готовности с целью предотвращения внезапного нападения также была разработана Кузнецовым, и по сей день не придумано ничего более совершенного.

На стендах выставочного зала сотрудники музея сумели отразить все взлеты и падения героя, его непреклонную волю, стойкость к ударам судьбы и бесконечную любовь к морю.

Хочется рассмотреть каждую деталь. Возникает ощущение, что ты листаешь старый фотоальбом. И вся жизнь этого великого человека раскрывается как на ладони. Веяние той эпохи чувствуется в каждой книге, фотографии, награде. Даже не сведущий в тонкостях военной науки посетитель сразу понимает, насколько важной была работа, да и вся жизнь Кузнецова для нашей страны. Приходит осознание, что подвиг адмирала заключался не в нарушении приказов Сталина, не в разработке инструкций, а в том, что Николай Герасимович посвятил себя флоту.

Выставка, несмотря на все сложности, связанные с закрытием «Сказки» и ремонтом музея, продлится почти год, до 60-летия Победы. У каждого котлашанина будет возможность соприкоснуться с эпохой Николая Герасимовича Кузнецова.