

Год литературы: представляем котласских авторов

Валерий Чинёный: «Вся жизнь моя полна стихами...»



На снимке: И. Яшина, С. Горшкова и В. Чинёный - Коряжма, август 2010 года

*Я тебе всегда так верил,
Даже сердцем не продрог.
И клянусь, пока я грешен,
Чту над церковью кресты,
Я с тобой, как с милой, нежен,
Как мне дорог, Котлас, ты!*

Десятилетиями преданный поэзии, наш земляк вправе высказаться о стихотворном творчестве, вплоть до резкости, рождающей афористичность:

Поэты-подданные Бога...

*Мне возмутительно смотреть,
Как стихоплёты, коих много,
Поэтов учат, как им петь!..
У каждого своя дорога,
Кому болото-неба твердь.
Я умоляю, ради Бога,
Поэтам не мешайте петь!*

Его торная дорога в таинство творчества начиналась с тропинок чтения. «До восьмого класса поэзию не знал, не любил. Начал писать стихи, когда в школьной библиотеке наткнулся на книгу Сергея Есенина. Меня поразило его творчество, будто вспомнил что-то забытое и родное. Запоем прочёл затем Блока, Лермонтова, Пушкина, настал черёд и Гейне, Гёте, Шиллера, - рассказал мне Валерий. - В жизни могу быть разным, но в поэзии я настоящий, какой и есть на самом деле, Хочу од-

ного: не остаться безучастным и безразличным ко всему, что происходит вокруг».

Это нутряное неравнодушие и движет Валериной стихотворной публицистикой:

*Кто же Русь, с печальными
церквями,
Бросил на палаческий помост...
Не война как будто,
а смертями
Прирастает, ширится погост!*

Валерий Николаевич родился 20 января 1953 года (с днём рождения, коллега по перу!) в Кировской области. Ещё до году попал в Котлас и по сей день здесь. Учился в технологическом техникуме. Служил в армии. Получил медицинское образование. Трудился в милиции. Одно время был предпринимателем.

Большую роль в творческой судьбе Чинёного и его друга Саши Яишницына (ему, уже ушедшему в землю-небеса, посвящены пронзительно-точные Валерины строки:

*Жизнь шиповника
кустарник...
Душу рвал о те кусты.
Вот и всё, усталый странник,
Ты ушёл в свои мечты...*

сыграла известная поэтесса Инэль Яшина, деятельно помогавшая опериться. Они оба работали в психоневрологиче-

ском диспансере, под началом Инэль Петровны. Она и вывела их на страницы местной печати (а в «Двинской правде» пестовала Светлана Горшкова). Затем печатался в областных изданиях, в журнале «Советская милиция». Остались в памяти областные совещания молодых писателей в Архангельске, на них бывал не раз.

Валерий автор известный, человек, что называется, с книгами, по-современному особенно блистает в сети Интернет. Выпустил сборник стихов «Ты песня неба синего» (1994). В 2011 году вышла серия из двух стихотворных книг: «Я так скучаю по тебе» и «О, север, край любимый мой!» Печатался в коллективном сборнике «Когда умолкнет шумный день» (1997). Представлен, разумеется, в антологии котласской поэзии «Ветер жизни» (2006). Участник многих нынешних лит/фестивалей и лит/гостиных, желанный гость нашего лит/собрания.

В международном литературно-художественном и публицистическом интернет-журнале «Русский Глобус» знают его, редакция журнала включила котлашанина в двухтомную антологию русскоязычной поэзии (США, Чикаго, 2008)!

В сети он значится как Ва-

лерий Север-Чинёный. Насыщает неустанно три своих личных сайта, выставил стихи на множестве других. Найдём мы его и на «стихире» (национальный сервер современной поэзии: <http://www.stihi.ru/avtor/valchin>). Поразительная здесь статистика: более 207 тысяч читателей, получил почти 30 тысяч рецензий, его рекомендуют почти 600 авторов!

В сети он, постоянно пополняя свой стихотворный ряд новыми произведениями (и самой злободневной гражданской лирикой в том числе), внедряя видеоклипы (авторское исполнение), имеет бешеный успех - множество восторженных отзывов получает!

Поищи, земляк, эти книги, зайти на сайты - и окулись в мир творчества Валерия! Каждый найдёт в его стихах созвучное именно себе, так многосторонен и многогранен поэт.

Закончу краткий обзор жизни и творчества В. Чинёного, конечно, тоже его стихами:

*Поэт в душе всегда пророк,
Он видит сердцем - не глазами
И, что стихами он изрёк,
Я знаю, будет жить веками!*

Николай ШЕПТЯКОВ.
Организатор Котласского литературного собрания. Фото автора.

*Я птица вольная, никем не
окольцован,*

*В душе стихи Есенина храню.
И, вдохновлённый строчками
Рубцова,
Людей не по одежке я ценю, -*

такими строками, можно сказать, программными, как-то охарактеризовал себя котлашанин Валерий Чинёный. Он написал уже очень много стихов, сотни, - и все под знаком вольницы, свободы, независимости. Идёт он по жизни шагом уверенным, с мыслью беспокойной, а взглядом цепким. Его лирика полна искренности, глубины постижения существа явлений.

Валерий любит землю русскую, север наш неброско-яркий, один из главных его разделов всюду - сонеты любви.

В своих произведениях он ведёт нескончаемый диалог с любимой, выпевая настроения души, щедро делясь сердечными переживаниями. Осмысляет роль и предназначение поэта. Признаётся:

*Я, наверное, болен Севером,
Очарован без ворожбы.
Не могу надышаться
клевером,
Что растёт у каждой избы.
И разлукой любовь проверена:
Даже в неге южного дня
Был в одном до конца уверен я,
Что без Севера нет меня.*

Как патриот Котласа, не мог не посвятить ему добрые строки:

*Здравствуй, мой любимый север!
И родной мой городок.*