

Частицу сталинской эпохи символизирует бывшее здание управления Печорской железной дороги

Время и Мы

Его историю исследовала котлашанка Татьяна Шешукова

С 4 по 8 мая в Москве собрались победители пятого ежегодного всероссийского конкурса исторических исследовательских работ старшеклассников «Человек в истории. Россия – 20-й век». Среди них и котлашанка Татьяна Шешукова из школы №17, отмеченная третьей премией за работу «Чистая нота» моего города» (научный руководитель Милитина Владимировна Клапиюк).

Прежде чем воздать должное работе и ее создателю, скажем несколько слов о жюри, отбирившем работы на конкурс. Всех, конечно, перечислять нет смысла, назовем лишь три знаковые фигуры. Сигурд Шмидт – председатель жюри, академик РАО, председатель Союза краеведов России. Даниил Гранин – известный писатель. Владимир Козлов – заведующий кафедрой региональной истории и краеведения РГГУ (на фото с Татьяной).

Теперь о работе – своеобразном «маленьком научном подвиге». Он был сотворен всего за три месяца. По словам Татьяны, все каникулы с утра до вечера пришлось потратить на написание работы. И к 10 января, крайнему сроку, она была сделана. Знакомство с архивными документами, встречи с людьми, чтение соответствующей литературы

Недавно вышел в свет сборник работ победителей четвертого всероссийского конкурса «Человек в истории. Россия – 20-й век». Среди них работа бывшей ученицы 17-й школы Людмилы Пушкиной (научный руководитель М.В. Клапиюк) – победительницы прошлого года. «Мои размышления при прочтении книги «Котлас – очерки истории», – так называлась ее работа. Добавим, что пятый сборник с работой Татьяны Шешуковой выйдет в 2005 году.



Кстати

В нынешнем году исполняется 50 лет со дня окончания строительства величественного здания Печорской железной дороги. Его строго симметричная композиция покоряет, лаконизм создает особое качество – запоминаемость. Наверно, именно поэтому здание интерната большинства горожан воспринимается как архитектурный символ города. Его фотографии есть во всех книгах, фотоальбомах, наборах открыток по истории города. Здание имеет высоту всего три этажа. Но это не современные три этажа. Каждый в полтора раза выше привычного нам размера. Объем здания – 48000 кубических метров. Площадь – 12000 квадратных метров.

даром. Работу в столице заметили, она попала в число сорока лучших из 2417 (!) представленных со всей страны. И вот в середине апреля пришло сообщение, что Татьяну ждут в Москве.

Наверно, у внимательного читателя уже промелькнула мысль: а о чем же данная работа? На её страницах рассказывается об истории возникновения здания по улице Маяковского, 3, – бывшего управления Печорской железной дороги. Здание само по себе уникальное – «первое в городе (не считая Лименды) здание с канализацией, водопроводом, паровым отоплением». «Это здание в городе относят к числу «трех чистых нот». Так из полузабытой ныне фразы, родилось название исследования.



Приехав рано утром в Москву, Татьяна вместе с Милитиной Владимировной отправилась в сердце Родины (здесь этот пафос уместен) – на Красную площадь. Так началось знакомство котлашанской девчонки со столицей.

Разместились в шикарной гостинице «Минск» (кстати, все расходы, связанные с пребыванием, размещением, экскурсиями несли общество «Мемориал» и различные спонсоры) и окунулись в программу пребывания. В ней было все: и посещение музеев, и встреча-дискуссия с участием профессора Ф. Бомсдорфа из ФРГ, и, конечно же, сама торжественная церемония награждения, проходившая в театральном центре «На Страстном». На це-



ремонии Татьяне вручили диплом и футболку, которую она тут же примерила. Четыре дня в Москве пролетели как одно счастливое мгновение.

Татьяна провела большую исследовательскую работу. Ведь по истории здания второго интерната не создано ни одного серьезного труда. А значит, за Татьяной первенство. Со страниц «ДП» она просила назвать тех людей, которые помогли ей при написании работы. Это Иван Павлович Ерофеевский, Ми-

хаил Дмитриевич Пузырев, Клавдия Петровна Агалакова, Лия Константиновна Стрекаловская, Ирина Андреевна Дубровина, Аркадий Александрович Чирков.

Сейчас Татьяна сдает выпускные экзамены, ведь за ее плечами 11 классов родной школы. Впереди у нее выбор жизненного пути. Будем надеяться, что интерес к прошлому родного города у нее останется.

Олег ДЕСЯТКИН.

Фото автора и из музейного архива.

Так было

«3 июля 1959 года состоялось решение Совета Министров СССР «О ликвидации Печорской железной дороги и о передаче здания под школу». А затем последовал приказ начальника Северной железной дороги от 2 сентября 1959 года №198 «Об открытии школы-интерната на станции Котлас»: «В соответствии с постановлением №8 Совета Министров СССР от 3 июля 1959 года №2408 «О порядке открытия школ» и во исполнение телеграфного указания министра путей сообщения от 28 июля 1959 года №1081 «О порядке использования зданий бывших управлений железных дорог» приказываю: «Открыть 11-летнюю школу-интернат в здании бывшего управления Печорской железной дороги, которую именовать: «Школа-интернат №2 станции Котлас Северной железной дороги».

Ретро-фото