

# Через три-четыре года Котлас накроет волна туристов

**В городском парке разделили земли под княжий терем, двинопарк, арт-бульвар и другие зрелища**

Только представьте, что мы будем иметь после полной реализации культурно-паркового комплекса под рабочим названием «Северо-Двиния»... К уже имеющимся мемориальному комплексу и парку аттракционов всего через три-четыре года прибавятся Северо-Двинская галерея с экспозицией по истории раскопок В.П. Амалицкого, лабиринт познавательной палеонтологии «Котлассия», двинопарк, зоопарк, княжий двор, ярмарочные ряды, арт-бульвар, танцевальная площадка «Сковородка», креатив-кафе «Люстра». А также спортивный городок, лыжная и велотрассы, спортпарк и автостоянки на 200 машин (со стороны проспекта Мира).

Вау! При современном уровне исполнения всех этих интереснейших объектов Котлас непременно накроет волна туристов! А придумали, чем составить конкуренцию соседнему Великому Устюгу, новый директор Дворца культуры Анжелика Дудникова, руководитель компании ландшафтного дизайна «Август» Вероника Скорнякова и предприниматель Олег Зильберг. Их объединенный проект получил поддержку главы города и на этой неделе был озвучен перед журналистами.



Анжелика Дудникова



Вероника Скорнякова



Олег Зильберг

## 106 дней, которые оживили Дворец

Ведя читателей по самым зажигательным деталям будущего культурного комплекса, хочется сначала зайти во Дворец культуры. Он сам по себе - один из важнейших объектов проекта. Всего 106 дней им руководит Анжелика Дудникова. Этого времени ей хватило, чтобы город заговорил об энергичном оживлении культурных событий в ДК. Масса мероприятий (которые, как оценил глава города, «проходят не для галочки»), выставок, концертов местных и приезжих артистов идут практически в режиме non-stop...

- Для меня это не совсем неожиданное назначение. Я всегда была в культуре, с самого детства, 5-6 лет. Уже тогда у нас во дворе была создана творческая труппа, мы выступали в детских садах, в десятилетнем возрасте устраивали представления в парке, - рассказывает о себе Анжелика Борисовна.

Повзрослев, вместе с Вероникой Скорняковой она заявила о себе имидж-клубом «Тайс», фестивалю красоты и моды «Восторг весны». Журнал «Изюм» - не менее известный проект Анжелики. Имея педагогическое образование, она получила юридическое и последние годы работала на этом поприще, но в итоге все равно пришла в культуру. Со своими креативными планами и проектами, которые фонтаном льются и, что самое ценное, тут же начинают свершаться.

- Проектов очень много! Начнем с центра народного творчества. Именно он превратится в княжий терем! Мы решили дополнить фольклорную тематику, сделав акцент на клубе исторического фехтования «Аркона», который у нас существует. Опираемся на реальные исторические события

- славянскую культуру, историю новгородских князей, которые проходили по нашим землям в 10-11 веках, - рассказывает Анжелика Дудникова.

## ЦНТД превращается... в княжий терем

Презентация главного зала терема-ЦНТД, которую мне продемонстрировала директор ДК, впечатляет. Убранство, детали интерьера возвращают на десяток веков в прошлое. Будут в этом тереме и князь с княгиней, и молодецкие забавы, исторические постановки, познавательные программы для детей, а еще - княжий двор с музеем под открытым небом! Этакая древнерусская слобода в миниатюре, мини-парк шедевров русского зодчества. А почему нет? Тема русской избы в туризме уже не нова. Туристы ждут уникальных предложений. Самая пора обратить их внимание и на другой культурный пласт истории!

- Русская изба непременно останется в ЦНТ, просто переседет в другое помещение. А в целом дизайн князьего терема мы предполагаем с возможностью легкой трансформации и под фольклорную тематику. Убираем рога, щиты - наполняем народными вещами, и получаем стилизованное помещение для проведения различных мастер-классов. По росписи, резьбе по дереву, плетению поясов. Хочется продвигать и не только зрелища, но и ремесла. Организовать школу или мастерскую ремесел. Сотрудникам центра дано задание написать проект, чтобы уже с сентября мы набирали учеников на учебный год, - продолжает директор Дворца.

Изменения в ЦНТД коснутся и внешнего фасада здания. Работы



Работы по устройству лыжной и велотрасс уже начались

начнутся в ближайшее время. Готовится строительная смета, идут переговоры с предпринимателями, которые могут поддержать проект. «Княжий терем» уже получил первое финансирование в рамках городского конкурса (порядка 40 тыс. руб.), заявлен он на областном уровне, ожидая выделения 300 тыс. руб. Руководитель ДК планирует вкладывать и средства учреждения.

## Динозавры в Котласе были и будут!

Еще одна исторически связанная с Котласом тема - древних динозавров и раскопок Амалицкого - будет развита на объектах культурно-паркового комплекса. Ее исследованием и популяризацией в Котласе занимались многие специалисты, краеведы, музейщики, ученые. И прежде чем найти серьезный познавательный формат представления темы, авторы проекта не раз встречались с ними и обсуждали идеи. В итоге родилась Северо-Двинская галерея.

Амалицкий, благодаря потрясающим котласским находкам, сделал открытия, которые известны по всему миру! А у нас не празднуется ни день рождения Амалицкого, нет улицы, названной его именем, и даже мемориальной доски.

- Съездив в Котельнич и увидев там Двинопарк, музей палеонтологии, я убедилась, насколько эта тема перспективна для нашего города. Туда едет масса туристов, их вывозят на место раскопок, дети сами пробуют себя в роли археологов - потрясающе! - рассказывает А. Дудникова.

К созданию Северо-Двинской галереи, как ожидается, приобщится и общественность, все заинтересованные в популяризации истории палеонтологических раскопок в Котласе.

Тему динозавров по проекту продолжит будущий Двинопарк, за создание которого взялся Олег Зильберг. Понятно, какие это вложения - ДК не потянуть. Это будет территория, способная не только увлекать, но и поражать воображение детей и взрослых. Планируется, что парк населят 12 «оживших» динозавров, воссозданные в натуральную величину и способные совершать определенные движения. Появится здесь палеонтологическая площадка - большая песочница, где дети и взрослые смогут выкапывать древние кости. А также - экзотариум, экстремальный тайпарк и

площадка для скалолазания, соответствующие ландшафтные решения и звуковое сопровождение.

- Мы со своей стороны отправили проект в область с целью получить 300 тысяч рублей на создание уже в помещении Дворца культуры лабиринта познавательной палеонтологии «Котлассия». Это направление сейчас очень популярно в больших городах. Развиваются музеи познавательной химии, физики. Наш лабиринт, думаю, станет не только залом экскурсий, но и учебных встреч, видеопоказов! - продолжает Анжелика Дудникова.

## Арт-бульвар ждут инсталляции

По ее предложению, в парковый комплекс войдет танцевальная площадка. Горожане, «Сковородка» возвращается! А одним из самых шикарных мест станет арт-бульвар. Рядом с Дворцом культуры по проекту будет благоустроена пешеходная дорожка длиной 210 м, шириной -6 м, которая поведет горожан и туристов по творческому пространству. Задумано создать площадки для инсталляций и арт-объектов, проведения тематических ярмарок, выставок под открытым небом, в том числе фотовыставок.

- Понятно, что, прежде всего, нам предстоит привести в порядок фасад самого ДК. Дизайн уже разрабатывается. Необходимо решить вопросы финансирования работ. В этом году ДК готов вложиться в ярмарочные ряды, - говорит Анжелика Дудникова.

## Ретробибблиотека - для кого?

Во Дворце за последние три месяца очень много перемен. Идет ремонт кафе. Оно, кстати, также - один из объектов масштабного проекта. Название какое? Креатив-кафе «Люстра»! Дизайн проекта выполнен штатным дизайнером Дворца (Денис Баев-Пивторак).

- Что у нас еще на сегодня есть - это игровая комната с эксклюзивной для Котласа программой «Тайная планета Энгри Берде». Вновь заработал выставочный зал. Андрей Слибо проводит зрелищные мастер-классы, которые уже стали популярны. Открыта мастерская. А еще - ретробибблиотека. Мы достали старинные книги, библиотечные шкафы 50-х лет, столы, стулья. Сейчас наш рабочий их

реставрирует. Продолжаем потихоньку обустраивать. По деньгам это недорого. Конечно, как библиотека зал функционировать не будет. Он станет местом «круглых столов», малым конференц-залом. Сейчас там начнут заниматься детские группы изучения английского, планируем уроки компьютерной мышки, занятия по ландшафтному дизайну, различные встречи, - говорит Анжелика Борисовна.

## Сначала - лыже-велотрасса!

Но вернемся в парковую зону. - Динозавры - это хорошо, интересно, но они не живые, - заметил на пресс-конференции у главы города Олег Зильберг.

Дети должны общаться с живыми животными - поэтому предприниматель заявился также на строительство зоопарка. По его словам, цены на зверей невысокие, но стоит главная задача - создать хорошие условия для жизни животных.

За проекты Двинопарка и зоопарка предприниматель намерен взяться только после завершения работ на участке лыжной и велотрассы, которые он ведет в парке уже сегодня. Там будут и парк-стоп, где можно переодеться и выпить чаю, и сектор пеших прогулок. Передавая городскую землю в аренду, администрация обозначила: максимально сохранить зеленые насаждения и приумножить их.

Руководитель компании «Август» В. Скорнякова прекрасно понимает эту задачу и заверяет: в будущем парке будет много зеленых зон, интересные ландшафтные решения. К слову, старая водонапорная башня превратится в смотровую. Она попадает в зону спортивного городка.

Глава города Андрей Бральнин, поставил ближайшую задачу авторам - определить сроки реализации и ответственных, сверстать инвестиционные проекты, чтобы видеть реальную цену появления всего этого великолепия на должном уровне. Ведь это будет визитной карточкой Котласа туристического! Амбициозный проект, направленный не только на создание зрелищ, но и познание реальной истории и культуры. Он провоцирует на бурную деятельность людей творческих профессий. А что вы думаете об этом?