

«ЧЁРНО-БЕЛАЯ ВОЙНА»

- такую книгу выпустил в вельской типографии Владимир Ноговицын, коряжемский журналист (работавший и в «ДП») В нее вошли зарисовки, очерки, корреспонденции, написанные Владимиром Валерьевичем в двухтысячных годах. Выход книги приурочен к 60-летию Победы.

Герои повествований - жители Коряжмы, Сольвычегодска, деревни Княжица Котласского района и других близких мест, их родные и близкие. Автор ведет взволнованный рассказ о земляках (фронтовиках, тружениках тыла, детях войны), не стесняясь эмоций. Люди под его пером - живые, каждый на свое лицо. Правдивость - вот главный стержень книги. «Война зрелищна, ярка лишь в цветном кино. Наделе



ДОСЬЕ «ДП»

В.В. Ноговицын - член Союза журналистов и Союза писателей России, победитель и дипломант ряда творческих конкурсов, лауреат премии главы области, неутомимый краевед и поэт-лирик. Его журналистские и литературные произведения печатались не только в России, но и в нескольких зарубежных странах. «Чёрно-белая война» - восьмая книга автора.

- чёрно-белая, преимущественно чёрная», - говорит автор, глубоко осмысливший людские судьбы, хотя сам из послевоенного поколения.

Прекрасно проиллюстрировал новинку котласский художник Юрий Чирков. Мы предлагаем читателям стихотворение из этого сборника.

Владимир НОГОВИЦЫН

Чёрно-белая война. Чёрно-белая...
И зачем она нужна, оголтелая?
Хоть и алою зарей приукрашена,
Всё равно была другой. Страшною.
Чёрно-белая война. Чёрно-белая.
Перед ней еще весна зеленела бы.
А еще была бы синь, даль небесная...
Да к тому ж трава полынь, не взошедшая.
Я ее не видел сам. Просто не был там,
А узнаю по глазам дедовым:
С неземною той тоской, с потаенною.
С треугольною бедой похоронкою.
Чёрно-белая война. Чёрно-белая.
Отозвалась, как струна, звуком-выстрелом,
Оглушительным таким - на все стороны,
Обломившись вдруг и враз спелым колосом.
Стала памятью она, чьим-то голосом.

