

Это же просто шелк...

Журналисты увидели, как делается бумага, которой нет аналогов в России

СВОИМИ ГЛАЗАМИ

КАК-ТО услышала, что у Коряжмы свой глобус - коряжемский. То есть она живет своим довольно благополучным и закрытым миром. Наверное, в этом утверждении есть доля истины потому, что много ли мы знаем об этом городе на юге области? Коряжма, конечно, ассоциируется с Котласским целлюлозно-бумажным комбинатом, теперь это филиал Группы «Илим». Крупный комбинат, вроде строится и развивается...

Все же к таким крупным предприятиям есть и настороженное отношение. Время кризисное, в стране и в мире закрываются и небольшие предприятия, и гиганты.

И у журналистов областных и районных газет, которые приехали в Котласский район на семинар, появилась возможность побывать на комбинате. Это было очень кстати. Чего лучше - своими глазами увидеть производство и задать вопросы руководству комбината.

Сначала показали ее - бумагоделательную машину нового поколения. Красавица: высота 24 метра, длина - 200 метров. Чтобы ее разместить, было сооружено несколько квадратных километров цехов. По ним и провел журналистов специалист по эффективности Евгений Некрасов.

Признаться, смотреть на современное производство приятно. Сначала все шумит, стучит, а потом появляется некий ритм и логика. Бумага идет сплошной лентой, струится будто шелк, потом куда-то заворачивается, чтобы уже скатиться рулоном.

Когда машина заработает на полную мощность, она будет производить в год 220 тысяч тонн офсетной, офисной и мелованной бумаги. Стоимость самой машины - 8,6 миллиарда рублей. Котласский комбинат первый и



Директора издательских домов: Анастасия Горбаченко - «Маяк» (Ленский район), Татьяна Никанорова - «Север» (Мезенский район), Валентина Плешкова - «Двинская правда» (Котласский район) обсуждают достоинства новой бумаги

пока единственный в России производитель мелованной бумаги.

А вообще, выпуск этой продукции - одна из составляющих масштабного инвестпроекта «Большая Коряжма» стоимостью более 270 миллионов долларов. Выпуск мелованной бумаги ориентирован на растущий внутренний рынок. Сверхзадача - увеличение выпуска российской продукции глубокой переработки, чтобы заместить импорт.

Спрашиваем Евгения Некрасова - сейчас сокращается бумагооборот за счет всевозможных виртуальных компьютерных операций. Нет ли риска, что рынок из-за этого станет сужаться?

- Наш человек минимум

три раза выведет документ, пока пустит его в дело, - говорит он. - Принтеры работают...

А вообще, выпуск белых бумаг - оказывается, это путь. Об этом в интервью ИТАР-ТАСС сказал председатель совета директоров ОАО «Группа «Илим» Захар Смушкин: «Начало производства белых бумаг и сокращение выпуска товарной целлюлозы - это путь, по которому мы идем последовательно и четко».

То есть это политика комбината - упор на высокие технологии. И, наверное, по этому поводу уместна оценка, которую дал производителю губернатор Игорь Орлов после того как его осмотрел: «Реализация такого

проекта меняет социальную, экономическую, технологическую картину Поморья. Это высокие технологии, которые пришли в область для решения существующих у нас на сегодня проблем».

Специалисты говорят, что бумага, сделанная по новым технологиям, очень высокого качества. Не специалистам - она просто приятная на ощупь. Можно сравнить с прикосновением к ткани - сразу чувствуешь, натуральная она или синтетика. Наверное, новая котласская бумага что-то среднее между хлопком и шелком. Но шелка больше.

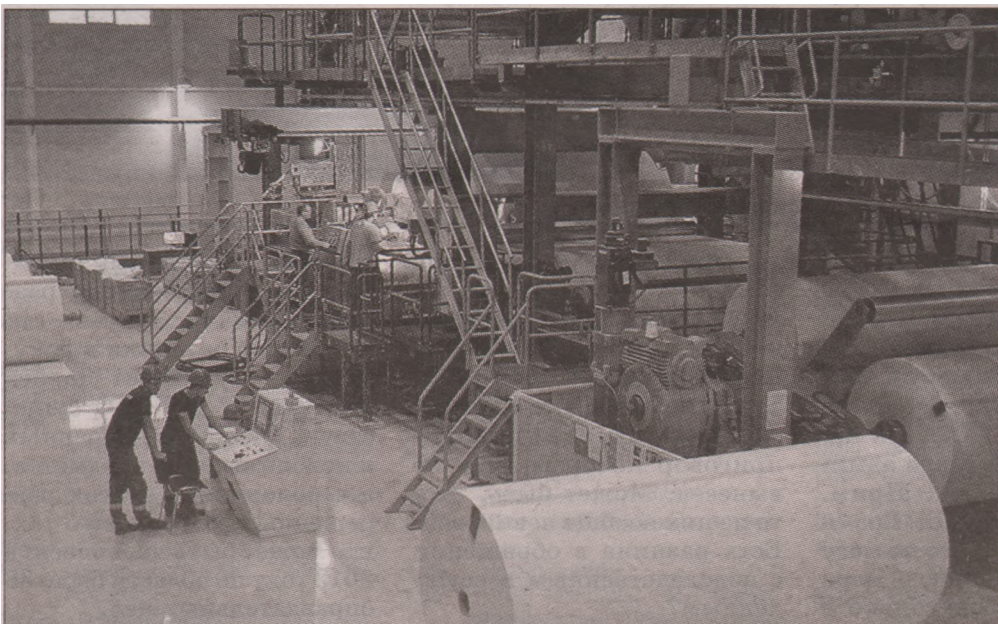
Кстати, на комбинате присутствовали не только журналисты, но и директора районных издательских

домов, которые тут же пытались узнать, как можно эту бумагу заполучить.

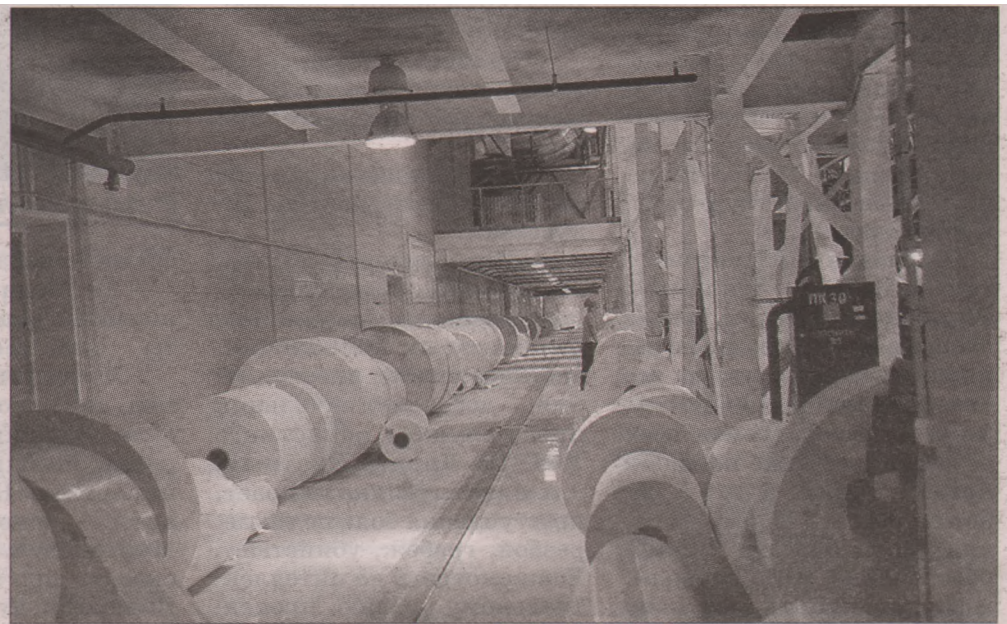
Потом на пресс-конференции директор филиала Валерий Антонишин, директор по производству Сергей Замыслов, директор по лесному хозяйству Дмитрий Пахомов ответили на вопросы. Их было много, связанных с производством, экологией, налогами, контактами с территориями, где «Илим» ведет лесозаготовку.

В любом случае на этой встрече границы Коряжмы значительно расширились. Все же крупнейший в мире комбинат работает не только на страну, но и на область... Приятно это осознавать.

Светлана НИКОЛАЕВА.
Фото автора.



Бумагоделательная машина нового поколения



Готовая продукция