

"Если восполняешься светом сам, восполнишь светом других"

Встречая ежедневно в стенах школы своих второклассников, она отдает часть себя, обучая их, вдохновляя, наставляя. Все годы этот человек находится рядом с детством, за ее плечами восемь выпусков. Наталья Игоревна Коровинская - педагог начальных классов лицея № 3, в марте этого года удостоена звания заслуженного учителя РФ.

Я была приятно удивлена, когда вопреки всем ожиданиям передо мной появилась современная, миловидная женщина с открытым взглядом - спокойная, скромная и немного сентиментальная.

- Что, на ваш взгляд, самое интересное в профессии?

- Педагогу дана редкая и уникальная возможность находиться возле детства. Ты растешь вместе с ними, наблюдаешь, как происходит освоение детьми жизненного пространства. Школьная жизнь - это живой организм, в процессе которого учишься у ребят смелости мышления, непосредственности. Увлекает свободное общение с ними - ты получаешь удовольствие от уроков, где ребята сами делают какое-то открытие или выдают свое решение определенной задачи, когда доказывают текстом из учебника или фактом. Дети чутко и быстро отзываются на что-то чистое, доброе, светлое. Они ранимые, эмоциональные. Это можно наблюдать в процессе курса литературного чтения, когда читаем и анализируем не только сказки, но и такие серьезные произведения, как притчи. Они могут вдруг заплакать над текстом песни, моя же задача донести, что этого не нужно стесняться.

- В чем заключается наибольшая трудность в работе?

- Детство, к сожалению, быстро проходит, заложить успеть надо немало. Потому не могу смириться с прохладным отношением родителей к судьбе ребенка. Ведь недолгая чего-то сейчас, они станут сожалеть об этом несколько позже. Но время будет уже упущено.

- Скажите, каким запомнилось свое детство?

- Да в общем-то как и у большинства: веселое, солнечное. Благодаря воспитанию родителей мы с братом рано поняли, что такое самостоятельность. Они не контролировали каждый шаг, но давали четко понять: ты должен относиться добросовестно ко всему, что делаешь. Сама я из рабочей семьи, родилась в Котласе. Училась в школе № 3. По сей день с теплотой вспоминаю своего первого педагога Нину Васильевну Биричеву, которая позже, после окончания мною каргопольского педучилища, стала моим наставником. Где-то во втором классе я решила для себя, что стану учителем. Несколько позже закончила Архангельский государственный

пединститут им. М.В. Ломоносова. Не могу также не вспомнить и о своем классном руководителе - преподавателе английского языка Зинаиде Ивановне Егоровой. Оба эти уважаемые мной человека имеют статус заслуженного учителя РФ.

Вообще нашему классу повезло в свое время: все наши учителя были замечательными, я бы даже сказала, уникальными людьми, мастерами своего дела.

- Талант - это дар или наказание?

- Это ответственность перед людьми. Если тебе дан дар общаться с детьми, то нужно его использовать по максимуму: уметь дарить себя людям, когда восполняешься светом сам, восполнишь светом других.

- Выпускники детей тех лет отличаются от сегодняшних, которые рождены в XXI веке?

- Да, конечно. Современные дети не боятся отстаивать свою точку зрения. Они умеют пользоваться современными технологиями: гаджетами, компьютерами. Но хотелось, чтобы все-таки ребенок чаще открывал книгу, больше двигался, а не часами просиживал за игрой в компьютер.

- Как Вы реагируете на неудачи?

- Не ошибается лишь тот, кто ничего не делает. Успех — он не постоянен, равно как и неудача.

- Наталья Игоревна, что Вас может тронуть до слез?

- Когда вижу, что ребенок достигает определенного успеха. Или вдруг маленький человечек совершает взрослый поступок по своей инициативе. Расставание с учениками - тоже всегда трогательные мгновения. Могу заплакать от бессилия: та ситуация, когда ты приложила максимум усилий, а что-то не получилось. Либо от радости: бывший ученик, вернувшийся из армии, появился со своим отцом на пороге класса, заулыбался: «Шли мимо школы, не могли не зайти». Тогда появляется ощущение того, что не зря живешь в этом мире.

- Какие качества Вы цените в людях?

- Пожалуй, искренность, честность, мудрость, надежность, порядочность.

- Уютный теплый дом... Что в нем, по-вашему, должно быть?

- Это дом, где пахнет пирогами.

- Вы считаете, каким главным качеством должна обладать женщина?

- Отвечу словами Лермонтова: «Что бы значили все наши цели и труды без любви»...

- Поделитесь, какое состояние души для вас наиболее характерно?

- Получается так, что я все время пребываю в процессе деятельности, созидания чего-то. Предпочитаю делать либо хорошо, либо вообще не делать. Человек я творческий, люблю природу, хорошую музыку. Потому как раньше занималась в музыкальной школе по классу хорового пения, люблю под настроение петь и сейчас, нравятся фольклор. Если говорить о литературе, то близко творчество Бунина, также интересен исторический жанр. Все, что во мне есть положительного, пытаюсь передать ребятам. Замечу, что с моим нынешним выпуском, вторым «а» классом, мы стали победителями среди первых-четвертых классов в номинации «Класс года», проводимой в конце учебного года на церемонии «За честь лицея». Для меня счастье видеть в глазах ребенка восхищение, неподдельную радость от того, что он узнал что-то ранее совсем неизвестное. Кропотливый учительский труд заставляет ежедневно себя растрчивать, даря ученикам тепло, неся огонь свечи своей души. Каждый в жизни должен сделать свободный выбор:

*Свобода - это право выбирать,
С душою лишь*

*советуясь о плате:
За что любить,
за что нам умирать,
На что свечу
нецадно тратить...*

Светлана ВОЛКОВА.

