

**ГЕННАДИЙ  
ДАННИ**

# НЕУПИВАЕМАЯ ЧАША



*СЛАДКАЯ ВОДКА*

**0,5 л**

крепость  
**40%**

## **Каргопольское пиво**

(рецепт домашнего пива  
записан со слов Придеина Владимира Петровича,  
и многими опробован)

Проращиваем увлажненный ячмень (или рожь) при комнатной температуре в неглубокой посуде (противне) тонким слоем в 3 см, два раза в день переворачивая, до появления белых ростков – обычно неделю (на приготовление 10 литров пива уходит 300 грамм зерна). На мясорубке размолоть это зерно (не сухое, но и не влажное). Измельченную массу досушить на противне.

Солод варится: в кастрюлю заливаем 2,5 литра холодной воды, добавляем измельченную зерновую массу, доводим до кипения и далее в духовке выдерживаем сутки.

На 10 литровую бутылку в 7 литрах кипяченной теплой воды

разводим солод, добавив 2 кг сахарного песка и 50 граммов сырых дрожжей. Размешиваем. Бутылку плотно закрывается и из нее в пол-литровую бутылку с водой отводится тонкая трубка. Пиво ставится ходить в теплое место после новолуния на растущей луне, пока пузырьки идут (5-7 дней). Далее пиво подживляется 200 граммами сахарного песка.

Пиво готово, когда пузырьки перестанут появляться. При хранении пива в прохладном месте более года, оно становится вином, со временем наращивая крепость.

Юный читатель, пока отложи эту книгу в сторону.

*Геннадий Панин*

# Неупиваемая чаша

или

## Сладкая водка



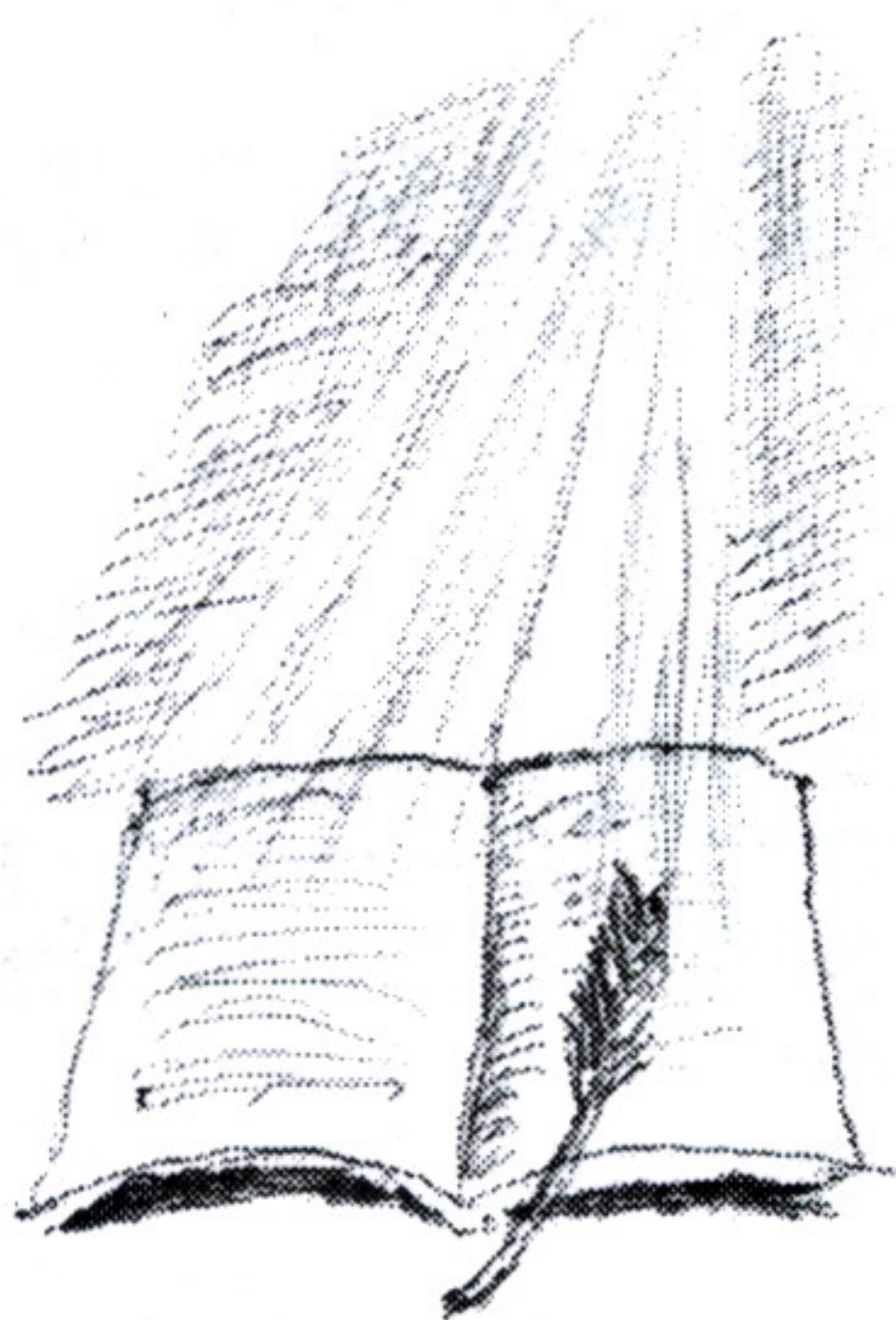
Каргополь  
«Дом на Пятницкой»  
2006

**Панин Г.Л.** Неупиваемая чаша или Сладкая водка.  
Стихотворения. Рассказ. – Каргополь: «Дом на Пятницкой»:  
2006. – 68 с., ил.

**Пейте на здоровье – но не больше!**

- Кто я такой? – А... человек непьющий:  
Не в смысле том, что я не пью совсем,  
Бывает редко в обществе – как все...  
Но не люблю (что делать?) эту гадость часто пить,  
Хотя могу и, впрочем, крепко учудить.  
– Так что, какой же из меня непьющий!

*Отрывок из поэмы автора «Кто я такой?».*



© Панин Г.Л., 2006

© Беляев С.А., 2006

## **Смотреть трезвым умом на пьяные мысли**

... к нам в гости явился мой дядька Виктор Панин. Он с отцом "встречался" с чем-то крепким, а кроме бутылки со стаканами на столе лежал хлеб, зелёный лук... И там среди всего почему-то бродил, небрежно разгребая да поклёвывая крошки, шустрый цыплёнок, не обращая внимания на разговоры и движения пьяных вилок в его сторону. Отец протянул руку убрать этого нахала, но дядька произнёс:

**- Не тронь природу!..**

(Из романа автора «Я попробую вспомнить детство...»).



**«Я понимаю, что нельзя, но не могу...».**

**К.В. [1998 г.]**



**«Лучше бы Он спился, но был моим!».**

**П.В. [1994 г.]**



Из переписки знакомого с девушкой из Мезени:

- Малопьющий? А ты, сколько литров сразу выпиваешь?

В нашей деревне клуб деревянный... и было перед танцами я с друзьями впервые попробовал спиртное. Мы выпили на пятерых из горлышка бутылку яблочного вина, прямо на улице, украдкой за дровяником.

И кружилась у семиклассников голова, и считали себя взрослыми. Наивный поступок, но для кого-то из нас уже тогда открылась тропинка в пьяную жизнь...

*(Из дневника автора).*

**- Напился, гляди-ка:  
всей пятернёй волосы  
заглаживает назад –  
отцовская привычка...**

***Реплика за столом***

- ... Стихи я разолью в стаканы,  
И крепким словом двину огурец –  
На вилку не налазит он, подлец!  
Звиняйте, что сегодня пьяный...

11.98



## **Так не бывает!**

Дарю цветы я в праздник твой,  
В глазах твоих вопрос немой:  
- Чудак, так в жизни не бывает?!  
И за столом не пью как все,  
Не лезет водка в глотку мне:  
- Но разве в жизни так бывает?!

Довольствуюсь лишь тем, что ты  
Даёшь в постель стакан воды:  
- Чудак, так в жизни не бывает?!  
И снова целый день с тобой,  
Но вижу твой вопрос немой:  
- Так много счастья не бывает?!

17.01.99





## **Советы алкоголику**

Шире плечи, выше грудь.  
Хочешь быть здоровым? Будь!  
Организм свой закаляй,  
Водку пей, вовсю гуляй –  
Ой, сказать не то хочу,  
Вырвалось, тут я шучу!  
Чистым воздухом дыши  
Где-нибудь в лесной глуши.  
Сделай на земле свой рай,  
Там друзей всех собирай.  
Много смейся от души,  
Хочешь, и стихи пиши!  
В общем, так: пляши и пой,  
Раз прервался твой запой!

03.08.98



## **Маленькое раздумье**

**- Думаешь, почему  
русский мужик так пьёт  
горькую водку?**

**А что ещё можно, аж,  
стаканами пить?**

**Разве, что чай распивать,  
да и то грузинский  
третьего сорта.**

**За пристрастие это  
самим ли судить?**

21.09.84



**"Я бросил пить, курить..."**

Я бросил пить, потом курить:  
Так захотелось вдруг пожить  
Мне трезвым в жизни новой.  
Зачем теперь греха таить?  
Не буду больше водку пить!  
Своё даю вам слово.

Сумел я изменить себя,  
И с нею мы уже семья.  
Я не хочу иного!  
Бывает, что ворчит любя,  
За глупость ласково коря —  
А мне ли до святого?

Из грязи вытянуть смогла.  
И пожалела — вот дела —  
В той жизни столь суровой!  
Я был весь чёрный, как смола,  
Судьба моя совсем слегла —  
Житьё-бытьё убого!

Пока же не привычно мне,  
И не видать чужих в окне:  
Считай, родился снова!  
Пить завязал назло судьбе,  
А пропадаю в кромешной тьме —  
То зелье бестолково!

26.09.84

**"Не гоже нам болеть..."**

Не гоже нам болеть – слезай с печи.  
А про уныние своё молчи!

И с радостью всегда встречай гостей,  
А если есть покрепче что – налей!

И к другу просто так хоть раз зайди,  
Чуть времени для этого найди.

Когда же прёт твоя наружу дурь,  
Напрасно брови ты свои не хмурь!

Уйди подальше ото всех людей,  
И злость свою во чистом поле слей.

Косые взгляды так же не мечи,  
Поди-ка в лес густой – вопи, кричи!

Катайся по траве и волком вой,  
Вернёшься пусть усталый, но не злой.

В себе обиды долго не копи,  
И полюби себя, других люби!

Не гоже нам болеть – слезай с печи!

1998



## **Исповедь алкоголика перед собутыльником**

**Обещаю – не вернусь,  
В стопке водки утоплюсь!  
Завтра точно разведусь,  
Или просто я напьюсь.  
Но, как раньше, не вернусь!**

- **Байки брось ты, Коль, травить,  
Всё равно не бросим пить.  
Хлеб руками не ломай.  
Пошустрее наливай!  
Ты мне стопку подавай!  
Широко так не зевай –  
До утра я не вернусь,  
Лучше водкой подавлюсь!**

**Больше жизни я люблю,  
Водку русскую свою,  
Душу греет и бока,  
Сорок градусов – крепка!  
Но жестокая с утра,  
Навалившись как гора,  
Крутит-вертит, душу рвёт,  
В гроб того, гляди, сведёт!**

И давно сидим вдвоём,  
Чёрте знает что и пьём.  
Водка кончилась-ушла,  
А напиток не пришла!  
Пили пиво и технарь,  
Стало много чьих-то харь...  
Знать бы, что ещё хочу? –  
Можно выпить и мочу!

Не пьянеешь, хоть и пьёшь,  
И домой меня зовёшь –  
Как напьюсь, так и уйду,  
В никуда я пропаду!  
Где мой дом и где жена?  
Ведь не помню ни хрена!  
Так что к ним я не вернусь.  
Лягу в грязь, и в ней загнусь!

Не могу себя понять!  
Жизнь длинной осталась в пядь,  
Чёртик белый мне родня –  
Без него теперь ни дня!  
Правда в том, что стопка – гвоздь,  
За день в гроб забил их горсть,  
Крепкий выйдет мне приют,  
Если раньше не убьют!

1996

## "Я пил..."

Да, было дело: с Чёртом\* водку ночью пил,  
И крепко, помнится, вино тогда забрало!  
Я просто эту дрянь в себя как воду лил,  
Зато с утра всю душу мучило и рвало.

Чёрт водку с чёрной этикеткой приволок:  
«Она крепка, как смерть», - он молвил в шутку.  
Да стыдно отказаться было - я не смог,  
Хотя сомнения возникли на минутку.

Мы позабыли, что пора идти домой,  
Для нас двоих остановилось время...  
Сосед мой клялся - он худой и самый злой,  
По лысине ладошкой хлопая, у темя...

Так скоротали за бутылкой эту ночь,  
Моя душа тихонечко разжалась:  
Я высказал обиды, вылил, кинул прочь -  
Осталась только мягкая усталость.

1998



---

\* прозвище человека по созвучной фамилии.

## **На рыбалке**

Весёлая вчера была рыбалка! –  
Когда уже подвыпивший удил  
Ко мне с улыбкой подплыла русалка,  
Да водяной сам лично посетил.

Ещё бы нечисти не улыбаться,  
Ведь я с собой спирт чистый, закусь взял!  
Зачем же им с похмелья дальше маяться?  
Махнул рукой – гулять к себе позвал!

Всегда, что ж, пьяным море по колено!  
А водяному утонуть грешно –  
Он мирно плавал на воде поленом.  
Но мне нисколько это не смешно!

Потом со мной русалка захотела  
Любовь сполна людскую испытать.  
Но дура рыба всё же не посмела  
Приятней время вместе скоротать.

И пусть у нас так говорят в народе:  
- Русалки в сети могут заманить! -  
А я поверил их людской природе.  
Иначе стал бы с ними зелье пить?

24.10.84



## **Баня**

река Шильда

Впервые в этой я деревне.  
Похоже на обычай древний —  
ведь не успел и в дом зайти  
провёл три дня в пути,  
крюк дал, чтоб передать привет,  
а тут мне бабушка да дед  
с порога сразу предложение  
по-свойски, но и с уважением:  
«Милочка, а в баню ты пойдешь?».  
Им человек, считай, захожий?  
Явившийся в мир бездорожья...

Как хорошо, ядрёна вошь!  
Усталый, пыльный от дороги,  
порядком помозолив ноги,  
об этом, кстати, и мечтал.  
И душный позади вокзал!

И в руки взявши полотенце,  
на улицу чрез светлы сенцы  
вдвоём с хозяином прошли,  
и в баню у реки зашли.

Там познакомившись поближе,  
он начал говорить мне тише:  
«Здесь у меня и шкалик есть.  
И чем запить, и чем заесть!».

**Взял отшутился:** «После бани!  
Но, блажь, люблю парок столь ранний...» -  
и вот в парилочке сижу,  
и с удовольствием башу:  
«Пар крепок, дай здоровья Бог,  
насквозь меня прогрел где мог,  
Окутывая кости жаром...» -  
Но этого казалось мало,  
И в голову смогло взбрести –  
хочу я душу отвести!!!  
Чтоб с пыла со всего, да пара,  
и накопив порядком жара  
давно я в речку так мечтал  
взять окунуться... побежал...  
и сиганул с разбегу в воду.

**Какая прять – не зная брода!**  
Поэтому попал в облом:  
у середины голышом  
стою, а там и нет по пояс!  
Пришлось нырять, по тине роясь,  
руками упираясь в дно,  
отжался в мути заодно.

**Вода по осени прохладна...**  
зубами застучавши жадно,  
в припрыжку в баню полетел:  
«Ой!» - в окосячину влетел...  
И снова веничком по телу  
Дубасить-парить кожу белую!

Чтоб крепче пропотеть пил морс,  
да веничком свой глядя торс  
себя блаженно, ух, хлестал!  
Пока все силы не отдал...

А одевался после вяло  
(тянуть на сон меня вдруг стало).  
Одевшись наспех – двинул в дом,  
Навстречу: «С лёгким вас парком!» -  
Ещё и с чем-то даже мокрым.

«Хозяевам спасибо добрым!» -  
спасибо подкрепил пол-литрой –  
хорошей водки, а не спирта.

22.09.98



## **Етишкина жизнь!**

Наша встреча с друзьями прошла на "отлично"!  
Если честно, я принял на душу прилично!  
Аппетитно умял у костра полбарана –  
Зато водки хватило затем полстакана!

А что было вчера? Всё припомнить столь трудно:  
Ералаш в голове, а так было, ох, чудно!  
Помню милых друзей, обнимающих крепко...  
Но и водка лилась, прицепившись к нам цепко!

**- На ногах крепче держись!**

**Эх, етишкина жизнь:**

**Вчера уничтожил зелёного змея –**

**Мозги жидкие стали с похмелья.**

**На ногах крепче держись!**

**Что за етишкина жизнь?**

Чересчур за ночь приняла – мне не привычно!  
И я выглядел странно, пожалуй, комично!  
Мой концерт начался под гитару спонтанно,  
Когда грустная песня всем стала желанна.

Спьяну я отчебучил и накуролесил,  
Много пил, много пел, и прикольно был весел.  
А вот позже сказали, что пел задушевно,  
Песня грустная жгуче звучала, напевно...

16.06.98



## **"Я сквозь сон говорю..."**

Я сквозь сон говорю, а в ответ мне пустая улыбка,  
Не пойму, как забрался сюда? Это просто ошибка!  
Полон стол угощений, но ищется пиво под рыбку,  
Одинокая плачет, страдает в углу чья-то скрипка.  
Обнимая, шепчу рыжей девке: «Моя золотая ты рыбка!»  
- соблазняет фигура её стройная, эротично-гибкая.  
В голове ералаш, подшофе всё смутно и хлипко,  
Под ногами качается пол, и не встать – больно зыбко,  
Не упасть бы под стол, ну, а если упасть, то не шибко.  
Но ведь рядом со мной ещё кто-то уверенно ходит?  
И с оглядкой куда-то, глянь, мужа чужого уводит.  
Нет хозяев сейчас за столом, кто же всем руководит?  
Кто в застолье пьяном и веселье разумно решает?  
Кто кому, чем и как, помогает, иль только мешает?  
В углу дальнем настырно та сволочь на нервах играет.  
Да цыганскую песню о воле, хрипя, запекает!  
Но соседка моя и под это пропойным сном засыпает.  
У неё же приятель беспристрастно, усердно, громко икает,  
Так напившись, свинья, от обжорства, да водки страдает.  
Друг мой, улыбаясь, винегретом свою жену украшает,  
Она спит на тарелке, конечно, об этом не знает.  
А придурок какой-то вилки ломает, под ноги бросает,  
И на белую скатерть очень глупо вино разливает.  
А напротив ест тощий тип – вдоволь он нажраться желает,  
Икру красную ложкой большой без стыда уплетает.  
Там в ногах у него визжит дура, как будто рожает,  
К ней пристроился старый хрыч, прихоть свою ублажает,  
Лет за двадцать свои унижения и стрессы снимает.  
Глянь-ка, другой дурень из тарелки водку хлебает,  
Будто чай горячий, отдуваясь, не спеша распивает.

Под столом один допил, другое его занимает,  
Как собака открыто от радости воет и лает,  
И там что-то копает себе, под ковёр зарывает.  
А другой друг животных из миски прямо с кошкой лакает —  
Это он из прошлой жизни подружку свою угощает.  
На соседа-собаку лишь злые взгляды, мяуча, бросает.  
Вот какой-то чудак в карман снова чтой-то пихает,  
И на чёрный день печенье, конфеты, колбаску таскает.  
А плешивый лениво лепестки у цветов отрывает,  
В сытый рот, пьяный, запивая из вазы той же, отправляет,  
Ему нечего делать, и это он ни от кого не скрывает.  
Что ж, здесь каждый как может, и горазд, отдыхает...

Но тут...

... я просыпаюсь — на лице облегчённая светит улыбка,  
Хоть за стенкой соседским парнишкой терзается скрипка.  
Мне приснилось всё — я переел, и гулял рэп\* над сном,  
И от этого в голове замыкание, сверхядерный погром!

1997



\* Музыкальное направление.

## Побег

Глаза твои горели нелюбовью –  
И ненависть всё повергала в прах,  
Со мной чудовищно была ты злою,  
Что в сердце вызывало боль и страх.

Живое превращала взглядом в пепел,  
А прошлое – в кошмарный глупый сон.  
Я чувствовал себя бы лучше в склепе,  
И мой побег уже был предрешён.

Сбежать хотел, и жизнь твою покинуть,  
Без сожаления: но, Боже мой! –  
Вслед ты пророчила мне даже сгинуть,  
Иль вскоре спиться, раз я не с тобой!

20.04.99



## **Письмо из прошлого**

*(обращение к автору)*

- Геннадий, ты ведь пьян?  
И пьян довольно сильно!  
Таким столь странным вижу  
я тебя впервой.  
Твоя душа, признаюсь,  
всё ж не многожилная...  
Да на тебе лица нет!  
Что, скажи, с тобой?

Молчишь? Ответь мне внятней,  
слышь – письмо из прошлого?  
Опять проблемы там?  
Ну, дай сюда взглянуть.  
Письмо... так... даже так,  
в нём – ничего хорошего:  
Как "... дочке не пиши..."?  
Да на твоём я месте будь!!!

Нет, не хочу, пожалуй,  
Мой совет излишен...

18.04.99





## **Рецепт**

*"Выпьем по-русски,  
Без хитрой закуски".*

**"100 грамм с прицепом"**\*

(рецепт такой довольно прост):

А на столе лук с чёрным хлебом  
(считай, как в православный пост),  
Соль в блюдце, и бутылка водки,  
Что разливаем на троих  
В стаканы-кружки, а не стопки.

Смотри, но тут, как не крои,  
Хозяйка граммов пятьдесят  
Пусть горькую да пригуби'т,  
И нас таких больших "робят"  
За шалость "пития" простит.

А мы в молчании сквозь зубы  
Пить сами не спеша начнём,  
Задумчиво сжимая губы –  
И каждый в думе о своём...

На ломти хлеб рукой ломая,  
А сверху насыпая соль,  
И луковицу разгрызая –  
Свою перегрызая боль...

---

\* "100 гр. с прицепом" – 150грамм.

Не пьёшь, а словно водку цедишь,  
По каплям тихо, без глотков,  
И наяву о жизни бредишь,  
Давая мыслям разным кров,  
Напитком смачивая раны,  
Скрепляя трещинки судьбы.

Поток живяще-ураганный,  
Смирняет душу от борьбы...

15.11.98



Гимн кочегарам городских котельных № 1 и № 6.

## **Запой**

*(монолог с чёртом)*

- Я кочегар – подай мне лучше ад,  
Когда помру. А что сказал такого?  
И не хочу в тот райский, чистый сад.  
Зачем? – Я из народа, из простого!

И с рожей пьяной, что всегда красна,  
О, как для вас я буду кочегарить!  
Привык к ста граммам водки вместо сна,  
А дальше ночь всю вкалывать и "шпарить"!

И как приятно, что потом домой  
Не надо будет мне опять плестись.  
В аду я с вами буду в доску свой!  
Приду, пока терпеньем запасись.

А подучусь – вот вам готов шахтёр,  
Да я трудяга в жизни на все руки!  
Пусть пьяница – зато не вор,  
Пил с горя-радости, а не со скуки!

Берите – лезу на рожон тут сам  
К вам, черти, добровольно я в объятия.  
Но как привык всё ж к северным лесам,  
Морозу, водке, ругани, проклятиям!

Давай бумагу што ли подпишу,  
А то недолго будет передумать.  
Но, ша! Ещё мне сотню – я спешу!  
Ведь брошу пить, и в рай могу задумать!

Не жмись, что много денег я беру,  
Быстрее только кадром стану вашим.  
Вот скоро к вам манатки соберу,  
Да на помин своей души всем нашим.

На свете том сочтёмся мы с тобой,  
Ты мой родимый, старый чертеняга,  
Отдам я там халтуру в твой запой,  
Так пей же с нами водку, пей же, скряга!

Не бойся, пей, уже ты не чужой,  
А этой рыжей бабе, пардон, тёте,  
Тебя позволю проводить домой,  
А мне пока никак – я на работе!

1998



## **В пьянку**

*(психология втягивания)*

- Будешь водку с нами пить?

- *Нет! Зачем насильно лить?*

- Ну, как хочешь, но в обед  
По стаканчику – не вред,  
А тебе бы капли три?  
Что не можешь пить – не ври!  
Наше дело предложить.  
Миску супчика налить?  
Вот в компании держи,  
Суд над проклятой верши!

**(Я немного пригубил,  
Начал пить – увы, сглупил!)**

- Ух, зараза, как крепка,  
Под неё бы да пивка!  
На вторую ногу – что ж,  
Закусить себе положь.  
И не дрейфь, держи стакан!  
Ну, какой же ты друган?

- *Больше пить я не хочу!  
Впрочем... горло полечу,  
Пью уже, так что терять?  
В коллективе пропадать!*

- Любит Троицу наш бог,  
Разливай, бери сырок.  
Бьют когда – скорей беги,  
А дают – всегда бери!  
Ну, чтоб с богом внутрь пошла,  
Эх и стерва – обожгла!  
Дрянь какая это, ух...  
Бр, аж, гляди-ка, сводит дух...  
Как же люди водку пьют?  
Мимо милую не льют!  
Так чего мне говоришь?  
Пусто, нет родимой, шиш?  
Пьёшь – а в пьянстве нет конца,  
Снарядить пора гонца  
В наш любимый гастроном  
К бабке снизу за вином.

(Так я в пьянку и залез,  
А за мной с ухмылкой бес!!!)

13.08.98



## **Склянка**

*(Монолог руки с бутылкой водки)*

- Хрусталь чистейшей красоты!  
Содержишь лечащую влагу,  
С утра, одна лишь только ты,  
Мне к жизни возвращаешь тягу.  
И я – дрожащая – схвачу  
Стакан, к тебе скорей придвину!  
Туда нальёшь, а я лечу  
Через горло алчну животину.  
Твоей водицы враз поддам –  
И кончится моя трясучка!  
А дальше будет чистый срам –  
Грозит тебе большая взбучка,  
Когда последнее отдашь,  
Тут, извинившись, скажешь: «Пусто!».  
Я докажу, что не мираж,  
Тебя к глазам подвину шустро.  
И пустоту в тебе узрев,  
Моей руке убрать прикажут.  
Да мною с психа даже вмажут!  
И в угол со стола слетев,  
Разбиться лучше бы тебе,  
Моя невольная беглянка.  
Ведь мой хозяин не в себе,  
А ты уже простая склянка!

10.09.98

**"Не бейте по рукам..."**

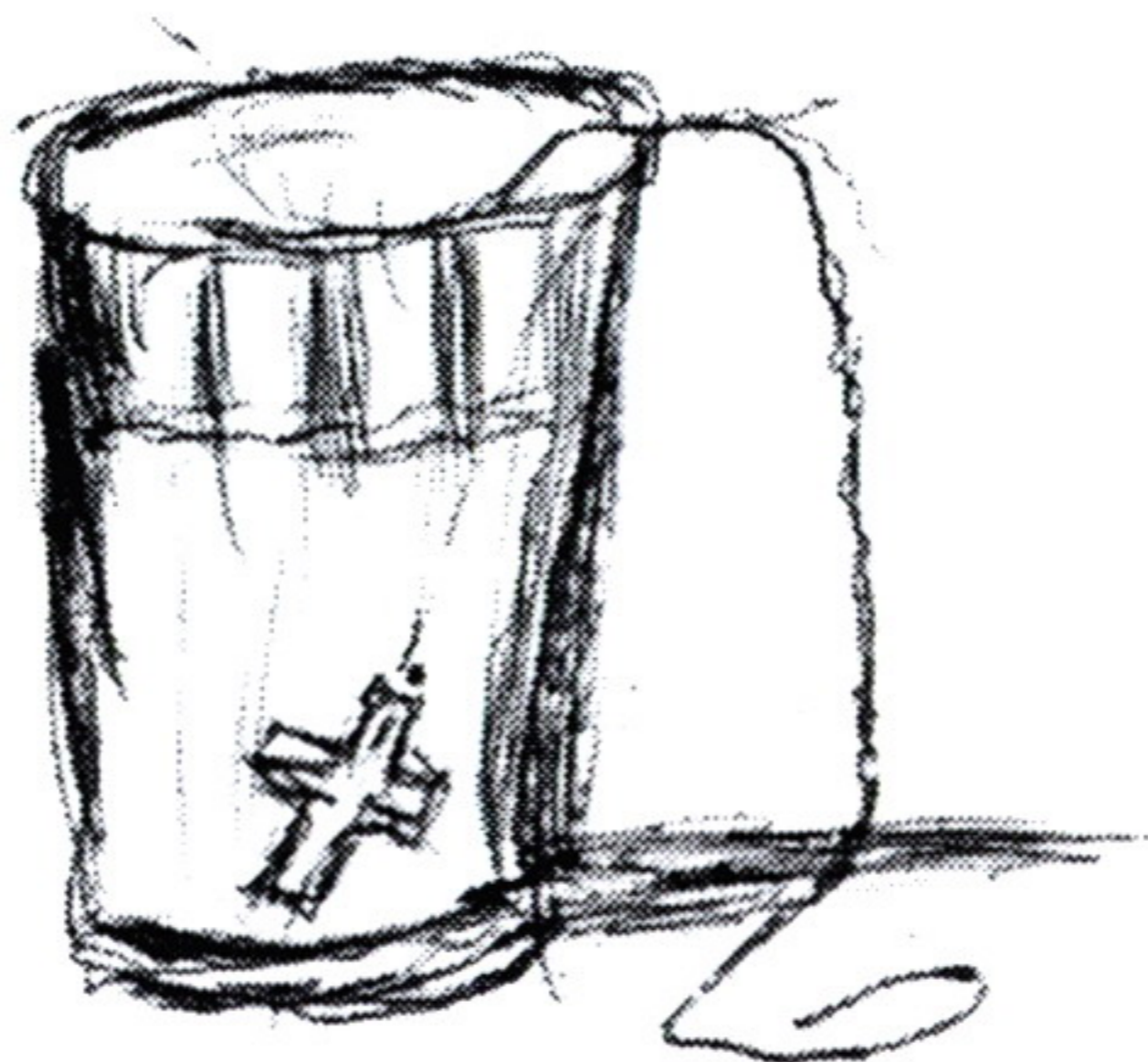
Пожалуйста, не бейте по рукам  
Тяжёлым и холодным равнодушием,  
И пьяный буду от людского благодушия:  
Оттаю, верой в жизнь я буду пьян!  
Пожалуйста, не бейте по рукам.

Пожалуйста, не бейте по рукам,  
Когда они от холода трясутся,  
И не сжимаются в кулак, не гнутся:  
Испить тепла бы добрых слов стакан!  
Пожалуйста, не бейте по рукам.

Пожалуйста, не бейте по рукам,  
Моё, послушайте, как сердце рвётся!  
Оно истерзанное с болью бьётся,  
Готово разорваться пополам!  
Пожалуйста, не бейте по рукам.

Пожалуйста, не бейте по рукам  
Тяжёлым и холодным равнодушием!

22.02.99





## **"С непокрытой головой..."**

Я с непокрытой головой явлюсь домой,  
И маме прошепчу: «Прости, что задержался,  
Что приютился на чужбине и остался.  
Но вот найду ли там себе покой?».

И с непокрытой головой домой явлюсь —  
Как на могилу к неизвестному солдату,  
Потом сквозь слёзы как отец, когда напьюсь,  
Спою: «Враги сожгли родную хату...».

Сожгли ... и я ведь сжёг давно домой мосты...  
Пред матерью своей седой опять покаюсь:  
«Родная, милая, пойми, нужна мне Ты!» -  
Но в путь обратный вновь засобираюсь...

16.04.99



## "Хрипит гитара..."

Анатолию П.

Хрипит гитара без одной струны,  
Захлёбываясь захмелевшим звуком,  
А струн, что пальцев на руке, увы,  
Но не откажешь в этой песне другу:

Как с непокрытой головой явлюсь  
В родимый дом и к поседевшей маме,  
Там за разлуку тяжко повинюсь,  
С души своей снимая гробный камень...

Хрипит гитара без одной струны,  
Мы пили водку, запивая водкой.  
Нам не видать родимой стороны,  
И льётся песня жалостливой ноткой.

09.09.00



**"Не продавал свою я душу..."**

Не продавал свою я душу дьяволу,  
Чтоб стать властителем иной судьбы,  
И в голову не лезло, даже пьяному,  
Выкрикивать проклятья из толпы.

И жаловаться на невольный случай  
Я не старался, а хотя и мог!  
И знал, что я других не многим лучше.  
Не гордый – счастье собирал из крох.

И не давал зарок легко добиться,  
Чтоб в жизни ровно, гладко всё пошло.  
И понапрасну не старался злиться,  
Когда встречал нежданно боль, и зло.

Хотел я в жизни больше видеть счастья.  
Да, заслужить его, а не купить!  
Хотел, но вот бывают же напасти –  
Судьба решила, что имел, сгубить!

А я любя наивно ей поверил,  
И доверял, до самого конца,  
Пока она не затворила двери,  
Прогнав меня с родимого крыльца.

26.04.99

## **Твой образ**

Зачем тебя вновь вспоминаю?  
– потерю трудно осознать,  
Теперь ты словно мне чужая.  
Куда былая делась страсть?  
Я прежний – ты иною стала,  
А жили счастливо – любя!  
Ты с тварью горькой пообщалась...  
Меж нами проползла змея!  
И яд её попал нам в души,  
Согрел, но в камень чувства спёк,  
Ты не хотела правду слушать,  
А силой удержать не смог!  
Всё поздно – не живу с тобою,  
За что себя в сердцах корю.  
Мне видно не найти покоя,  
Назло (кому?) тот яд сам пью.  
Уныние, тоска случались,  
Но цвет твоих волос и глаз  
Обратно к жизни возвращали  
Который раз, который раз...

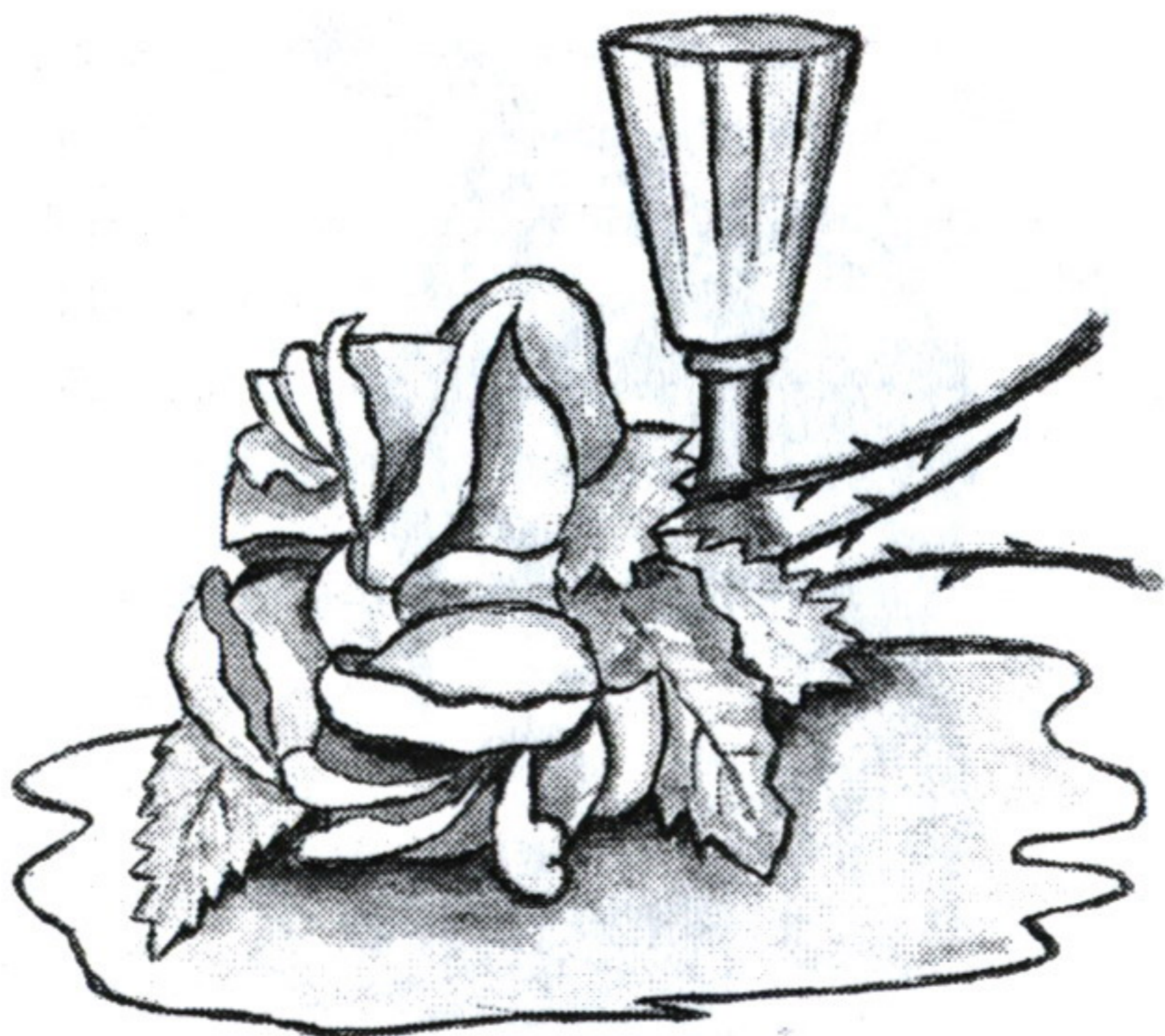
1998



## **Сладкий яд**

Мне душу Ты наполнила туманом  
(приятным кисло-сладковатым ядом).  
Но как хотелось быть с тобою рядом!  
И одуревший брёл я пьяным шагом  
Под пристальным всесильным взглядом  
В самую елейную усладу сада,  
Чтоб угоститься там запретным плодом.  
Душа шептала: «Чтоб не быть уродом,  
Ты с ней то яблоко не ешь, не надо!  
Впоследствии не станешь скользким гадом».  
Не понимал – чему душа не рада!  
Мне хорошо! Зачем тогда – "не надо"?  
Не знал, что Ты зелёное исчадьё ада!

05.11.98



**По свету**  
(дворовая песня)

Черёмуха ветвистая  
Красой мой взгляд ласкает,  
Девчонка неказистая  
Всё глазками играет.

А я стою и думаю:  
А может мне остаться?  
Иль снова ночью лунною  
Походкой пьяной шляться.

И хочется, и колется,  
Девчущечка, не смейся –  
Не хочется неволиться,  
Ну, сердце хоть разбейся!

08.05.99



## **А хочешь?**

- А хочешь, завтра я напьюсь?  
Напьюсь, да и в Тебя влюблюсь?  
Влюблюсь, когда Тебя найду!  
Найду и сразу украду.  
А украду – так насовсем!  
«Любимая, - скажу затем  
Слова, - я на тебе женюсь...».  
Согласию не удивлюсь!  
Но... вряд ли завтра я напьюсь,  
По улочке по Той пройдусь,  
Внезапно встречу там Тебя –  
Ту, что на пьяного глядя,  
Мне скажет: «Дурачок же ты,  
Вот охладись, попей воды,  
Не рви мне из-под ног цветы  
Чудак с глазами доброты.  
Хоть имя можешь ты назвать,  
Как трезвого звать-величать?  
Не пей, ведь не умеешь пить,  
Не мне тебя уму учить.  
А завтра за тебя возьмусь,  
Конечно, если же влюблюсь!».

- А хочешь завтра ... я напьюсь?

07.08.98



## **"Омыть водой..."**

О, мне б живой водой  
Омыть незаживающие раны  
И свой характер своенравный,  
Задиристый завлечь мечтой...

О, мне б дал Бог святой водой  
Забытую омывать обиду,  
И свой сложнейший индивидуум  
Настроить верой на покой...

О, мне бы огненной водой  
Омыть внутри закаменелость,  
Хоть раз себе позволить смелость  
Смягчиться пьяною слезой...

О, мне бы дождевой водой  
Омыть на голове седины,  
Увидеть правнуков при жизни...  
По лужам с ними – да, босой!

О, мне б колодезной водой  
Омыть своё лицо и руки,  
От сна с утра, не ради шутки,  
Любимая, твоей рукой.

О, мне б простой водой...

29.10.98



## **Вдохновение**

*"Когда грущу – пишу тебе,  
Тоскую – сам себе,  
А радуюсь – ко всем..."*

Эх, мне б сейчас в тебя опять влюбиться,  
Тогда такое напишу в стихах,  
О том, что пережил, в душе творится,  
О сумасбродстве, праведных грехах.  
Иль разлюбить совсем, беспрекословно,  
Чтоб утопала вся душа в слезах,  
И строчки, писанные мной неровно  
Сонетом вылились, оставив от любви лишь прах.  
Отправиться в дорогу, от всех скрыться,  
Уехать дня на три и отдохнуть?  
В тиши природной чистотой умыться –  
И сердце разрывать не станет грудь?  
Да бесшабашно загулять, напиться?  
Всю ночь в притоне с "грязной девкой" водку пить,  
Глядишь, там что-нибудь случится,  
И станет стыдно дальше просто жить!  
Так в чём искать ещё мне вдохновение?  
В твоей любви? – Согласен! В чувствах? – Да!  
А жизнь прекрасная своим мгновением  
Отсчитывает яростно года...

Опять пишу тебе и оставляю  
Стихи поспешным росчерком пера:  
При этом до сих пор влюбляюсь –  
Но коротаю с Музой вечера...

12.08.98

## **Рулетка**

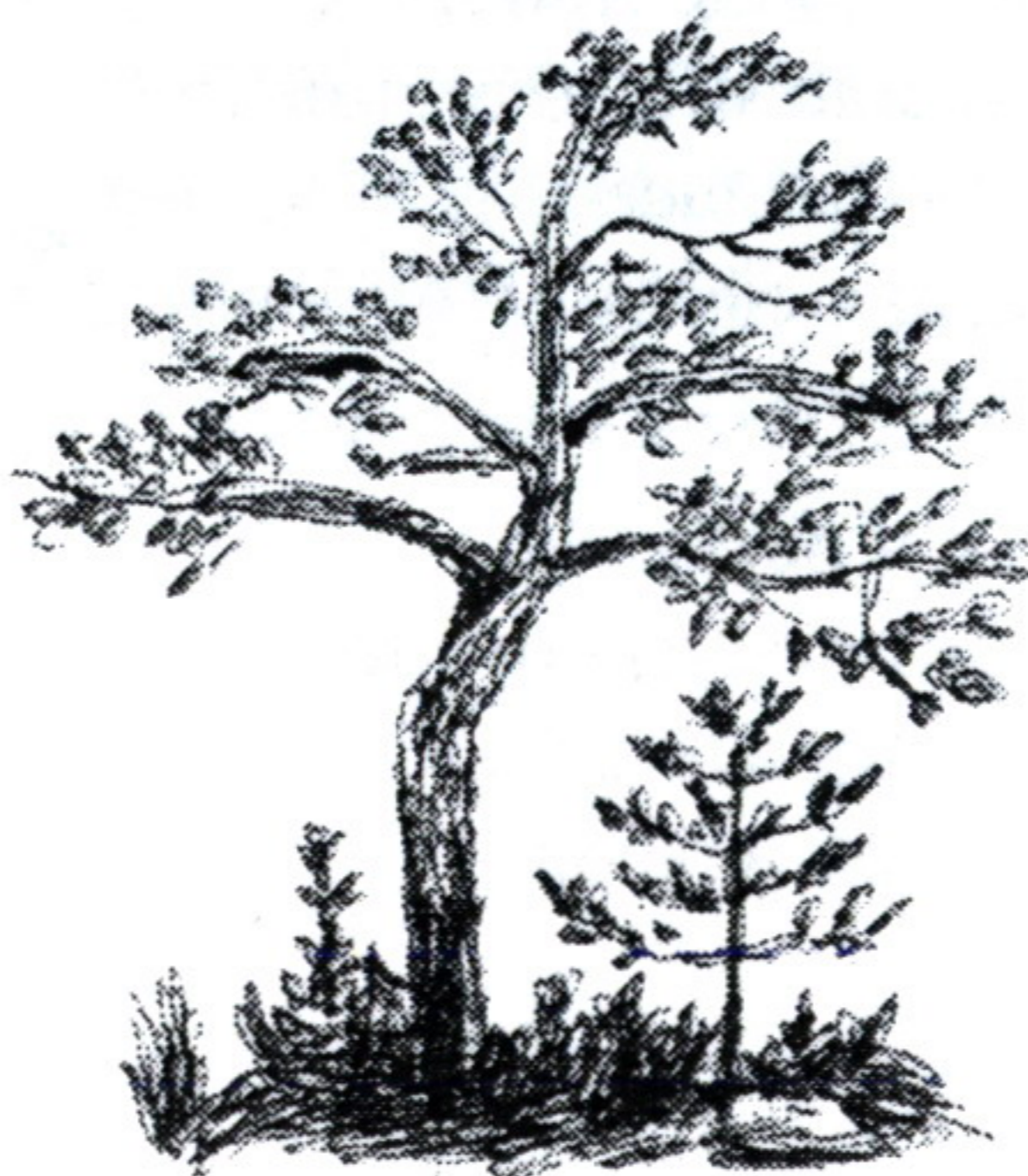
Сегодня буду я играть в рулетку  
По-русски, с револьвером у виска,  
От одиночества не вижу света:  
Причина в малости – берёт тоска.

Блестящих жёлтых – полную обойму –  
Все семь патронов нежно в горсть возьму,  
Припомню жизнь пустую и застойную,  
Да тихо в душу рвущуюся тьму.

Мне смерть своя нужна как воздух стала.  
А жизнь? Что жизнь?! Пускай сама судьба  
Решает – почему она корява!  
Решает – смерть, иль пьяная гульба!

Убийцей грех быть! Разве кто захочет?:  
Один патрон небрежно уроню  
В траву, где насекомое стрекочет.  
Потом навстречу смертному огню.

06.07.98



## **Болезнь и боль**

Как много общего у алкоголиков, их жён!  
Кто больше, не понять из них, душой и телом болен?  
Я сам раздумьем этим крайне поражён:  
Из них никто самим собою быть не волен!

Один болеет от вина и тяжело страдает,  
И личности его противна двойственности роль,  
Супругу участь жертвы сильно поглощает,  
Тревога, одиночество, закрытость, боль.

Но всё ж, подумав, разницу огромную найдём –  
Сердца у жён жизнь режет по живому без наркоза.  
Да, сколько горя, слёз порождено вином!  
Поэтому с "шипами" дома наша "Роза".

1998



- Гагарочку не желаешь принять? Обижаешь меня. Зря что ли поляну накрыл? Для души выпивон! А мною выпито и без этого большая лужа. Одну новую машину, считай, пропил, а вторую прокурил. Вот так, братец! «Купленная болезнь» у меня... слабость человеческая. Пьян бываю как зюзя, а душа – что младенец чиста! Веришь?

### *Брат мой*

- Терпения, мой старший брат, терпения,  
Дай Бог ещё твоей жене.  
Ты деградируешь. По чьей вине?  
С похмелья не иметь прозрение!

11.10.98



- Ты что не пьёшь? Больной что ли?

### **О пьяной лирике**

Откровение для читателя: Пьяная лирика...  
Сколько стихов я посвятил ей?  
Многие из них стали песнями под гитару.  
Мне часто говорили, что так мог написать только алкаш.  
Вот она благодарность... малопьющему!  
Но зачем же я пишу?..

- Мой старший брат\* уже алкаш,  
Туда и друг\*\* давненько смотрит!  
Я вижу пьяный их кураж,  
Зато похмелье сильно бо'дрит.  
Как мир вокруг преступно сер  
Среди моих родных, знакомых  
Наглядный в этом есть пример  
Созданий пьяно-невесомых.

На это всё порой гляжу,  
И психологию запоя  
Я изучаю – и пишу  
От полупьяного застолья.  
Чтоб ты, читая новый стих,  
Иль под гитару песню слыша,  
Остепенившись поутих:  
Того гляди и съедет крыша!  
Сгремишь туда, где нет забот,  
Под музыку "вперёд ногами"!  
С похмелья мало крутит-бьёт?  
Кошмары грезятся ночами?

---

\* После рождения внучки, хоть и с трудом, но пить завязал.

\*\* К.В.

Я как бутылъ перо беру,  
И в чувства пьяниц воплощаюсь,  
А всасываясь в ту дыру,  
Опасной ролью там играюсь.

Зачем же я тогда пишу?  
Зачем язык свой извращаю?  
О, Боже, почему грешу?  
Рожна какого стих слагаю?  
Но, впрочем, это же вино  
Несёт не только беспокойство —  
В общении людей оно  
Хорошее имеет свойство.

И душу страстно веселит  
— всё хорошо, что было в меру.  
А главной мерой служит стыд,  
И просто в человечность вера.  
Вот прочитав стихи мои,  
Подумалось: «Алкаш, наверно!».  
Ведь было так, не утай?  
Но зря об авторе так скверно!

05.09.98

Июль 1999 год. В 39 лет трагически,  
в пьяном угаре, покинул жизнь мой друг...  
Владимир окончил институт с красным дипломом,  
был главным инженером одного из ведущих  
предприятий города и района. Отец двух девочек,  
выстроивший прекрасный дом...

P.S. (из разговора во сне с К.В., август 1999г.):  
«... Они хотели меня убить,  
но я Им не позволил!».

**"Не надо пить за упокой..."**

**Свою судьбу уже никак не обмануть –  
Душа свободна. А свобода жизни – радость!  
Должны за Здравие вы душу помянуть.  
Не надо больше пить за упокой, не надо...**

20.03.99



У многих чаша весов питания колеблется: то – к трезвости, то – к пьянству. На одной стороне выложены здоровье, долголетие, семейный уют, судьбы детей, человечность. На другой стороне этого уже не будет. Золотая середина ещё коварнее. Нельзя пить, чтобы забыть себя. Зависимость постыдна. Выпивать, или пить? Лекарство веселящее души может превратиться в сущий яд, который способен довести и до белой горячки, безумия, а что хуже и страшнее – к пропащей душе. Не всегда алкоголик – это дрожащие руки, красный нос, видимый хмельёк.

### *Другу Володе*

Нет больше слёз, в душе осталась только горечь...  
Зачем же ты отправился в нездешний путь?  
И для семьи, друзей, знакомых это горе –  
Но время повернуть нельзя, тебя вернуть!  
И трудно рассудить насколько это слабость.  
Гадать тут поздно. Да и нужно ли кому?  
А осудить легко, что жизнь ушла за глупость.  
Да, глупо оставлять одних детей, жену.  
Пройдёт и девять, сорок дней от страшной даты.  
Ну, хоть бы смертью было что-то решено!  
В душе лишь остаётся боль самой утраты,  
И утешенье – всё судьбой предрешено.

14.08.99





## Выбор

Что жалкую судьбу гневить?  
В душе окаменела мякоть...  
Нет сил уже – и что же плакать?  
Нет сил уже – зачем мне жить?  
Взять с горя горькую запить?

О выбор: острый в сердце нож?  
Или петля? Холодный омут?  
Но, поздно – слёзы не помогут  
Всё изменить, и греет ложь,  
На безысходность день похож...

Похож ли на безумца я? –  
Душа безумствует под гнётом,  
Ей хочется свободы слёту!  
Лети – и у тебя душа моя,  
Есть воля вольная своя!

22.03.99



**Большая ответственность возлагается на людей творческих, несущих в широкие массы свою культуру, слова и мысли. Особенно в тяжёлое для страны время истинные патриоты не имеют права пить до умопомрачения своего. Это предательство по отношению к своей Родине!**

**Меньше темноты и бесовщины.**

### ***Экологически чистые***

Я не желаю удлинять плохое,  
И не пишу стихи от пьяных слёз.  
Не пью безбожно зелье злое —  
Ни капли горечи в стихи не внёс!

А́ нужное так вдохновение,  
И́ редкий поэтический азарт  
Даю́т семья, в душе любовь и вера,  
Умение смотреть другим в глаза.

И не страдаю манией Величия,  
Считаю, что духовно я здоров,  
И незачем мне от других в отличии  
Ещё хоть чем-то будоражить кровь.

Не надо мне, когда пишу, дурмана,  
Противен дым сигары — не курю.  
Я фантазирую, но не терплю обмана.  
Как часто вижу... новую зарю!

Но чувства разные в стихи вливаю,  
Печаль порой, и боль души, и крик,  
Их как вакцину вам я предлагаю.  
Лечитесь, словом, в подходящий миг.

25.04.01

**"Колоколит Русь..."**

Колоколит Русь от боли,  
Колоколит Русь от горя.  
Тошно, тягостно так жить —  
Нищетой себя корить.

И от этой доли горькой,  
И от этой боли коркой  
Сердце сдавлено в груди —  
Горе, горюшко уйди!

Колоколит Русь от боли,  
Колоколит Русь от горя...  
Сколько можно с горя пить?  
Без великой веры жить!

15.09.99



## **Басня о водке**

(верлибр)

- Эй, ты, поэт!

Блесни своим величием,

умом недюжинным:

Скажи, как сделать

Чтоб народ Руси

Не пил столь много водки?

- Она, как горькое лекарство

от бед, страданий и лишений частых.

Да, трудно видеть пьянство,

порой неудержимое!

Рискну лишь дать совет,

Чтоб от злосчастной

отвернулся наш народ...

- Что ж, не тяни с ответом. Ну?

- Сделайте водку сладкой!

09.03.02



### **Мать-одиночка**

В комнатушке убого обставленной  
Уложила вновь дочь на кровать,  
Не по-детски серьёзно и жалостно,  
Отдыхать свою пьяную мать.  
Уложив, одеялом закрыла –  
Какой день не истоплена печь.  
Заготовлено дров было мало,  
Да и те не смогли устеречь.

Поукутала, да и простила,  
Вслух молитву три раза прочла,  
Чтобы Боженька дал семье силу  
От уныния, зельного зла.  
Не сдержалася мать-одиночка,  
И ушла вся в загул-забытьё,  
Что не стала подмогой ей дочка –  
На пропой пошло даже жильё.

Так не просто подростку-живинке  
На пособие выжить вдвоём –  
Исхудала, что в осень тростинка:  
Ей бы лучше попасть в детский дом.  
Над кроватью цветная картина:  
С Божьей матерью и малышом...  
Тут девчущечка в детстве невинно  
Назвала кота Ваську\* отцом...

11.05.04

---

\* Соседский кот.

### **Самое «пьяное» растение**

Есть растения: винный корень и пьяная трава. Но явным лидером (по своим названиям) является низкорослый кустарник, растущий по лесным болотам, со следующими названиями: болиголов, буяки, дурава, дураха, дурника, дурница, пьяная ягода, пьяника, пьяница, пьянишница, пьянка. Это... голубика! Она не имеет никакого наркотического действия. Большинство народных названий связано с тем, что в зарослях голубики чувствуется дурманящий запах, источником которого является не голубика, а её постоянный спутник – багульник болотный (он же болотная одурь).



## **Пьяные заповеди от знаков зодиака**

**Овен** - не будь упрям – пей!

**Телец** - не кидайся на красное, после водки с похмелья меньше голова болит.

**Близнецы** - вам двоится – значит перепили! Или вы в хорошей компании. Помни о себе подобных – об алкашах!

**Рак** - не пяться, от собутыльников никуда не денешься, как не свисти.

**Лев** - ты царь зверей, а зелёный Змий царствует среди человекоподобных.

**Дева** - так же невинна, как непочатая бутылка водки.

**Весы** - взвешивай свои поступки, ни капли не проливай.

**Скорпион** - поднявший меч, без надобности, от меча и погибнет: поднявший лишнюю стопку лишь упадёт под стол!

**Стрелец** - приметив цель – стреляй: лишняя сигарета, иль стопка, особо здоровью не повредит, зато какая экономия.

**Козерог** - не возноси себя до спасителя, если в твоих рогах нет ни капли спиртного. Дай хоть кумыса!

**Водолей** - не переливай из пустого в порожнее, а лучше сдай посуду.

**Рыба** - к такой компании ещё бы Рака!

## **Встреча у кладбища**



На исходе суточное дежурство. Обычная смена, ничего серьёзного: две семейные разборки, да несколько мелких уличных пьяных инцидентов – кому-то не хватило, а у других спиртного оказалось с избытком...

Редкие прохожие шарахались от дежурной машины, громко чертыхаясь: «Какой дурак в такое время колесит по спящему городу?».

В машине сидело, аж, трое. Для этих служаек спокойствие граждан – спящих, или к этому приближающихся – всего превыше. Особым рвением



страдал молоденький сержант-водитель. К его величайшему удовлетворению машина летала по городу ласточкой, мирно исследуя одну улочку за другой, в сумрачном тумане. Эта ласточка, обзываемая механиком "головной болью", представляла собой решето.

Но всё-таки сейчас она своими жёлтыми подкрылками рассекала город, убаюкивая на мягких сидениях ещё одного старшего сержанта и усатого старлея неопределённого возраста. За пару часов после последнего вызова водитель пробороздил на машине городок по объездной, далее пересёк его крест на крест и, проделав несколько немыслимых зигзагов, успокоился в своём рвении, но продолжал по инерции упорно колесить по дорогам, сворачивая машинально только на асфальтированные улицы, боясь потревожить своих старших сослуживцев лишней тряской. При этом водила в погонах всей душой чувствовал гордость за свою работу, как ангел-хранитель оберегая честных граждан от..., а от чего вряд ли бы смог и объяснить толком (да никто и не спрашивал), а ещё большая гордость распирала его от того, что так бережно везёт своих сладко похрапывающих товарищей. В унисон им посапывала-похрипывала рация, работая в режиме "приёма" и никого не требуя.

Настроение от такой работы омрачала лишь мысль о бензине: всего 20 литров топлива на целую смену, и ни капли больше! Говорят, что у хорошего водителя дома всегда имеется целая бочка горючего, но об этом лучше умолчать... Естественно был десятилитровый НЗ (неприкосновенный запас) за задним сидением УАЗа. Раздобыли его запросто: три часа назад один из

незадачливых водителей пополнил канистру дежурной автомашины за свою "шалость" с превышением скорости в населённом пункте, то бишь, в родном городе. Стражи порядка с нарушителем разошлись полюбовно, раскрутив на "натуру". Теперь бензин грел душу, терпко-слащаво попахивая в салоне.

Смена шла к завершению. Экипажу грозило, разве что, подобрать где-нибудь вблизи кафе-забегаловок, или в привокзальном районе парочку пьяных. Но не имело абсолютно никакого смысла делать такие глупости. Куда пьянь девать-то потом? Вытрезвителя нет, пятнадцать суток давать – опять кормить, поить этих оглоедов. Одни проблемы! А так проспятся они на свежем воздухе, исчезнут сами: домой явятся, а быстрее всего снова припрутся к своим собутыльникам.

То и дело на пути ночные комки-киоски зазывали к себе огнями-окошками. Но свою норму наши парни знали крепко-накрепко (и обычно не нарушали): не более двух бутылок пива на душу за всю суточную смену для утоления жажды, жора и снятия стресса. Служба есть служба, пусть и подневольная. Главное в ней – закон и порядок!

Наступающее, тёплое утро навевало ностальгию о скором домашнем уюте.

Пока машина носилась по городу, в парке спал человек. Именинник. Какой именинник? Действительно какой, если уже неделю его праздник продолжался?

Проснувшись под утро с похмелья, он не мог сразу "врубиться", как оказался в адамовом костюме. Даже в своей спальне под тёплым одеялом он всегда бывал в семейниках и майке, а тут мама родная... Всё, и штаны

с тощим портмоне (денег оставалось разве на бутылку портвейна) пропали бесследно. Были сняты и часы, в придачу с рубашкой, подаренной ко дню рождения. Обидно! А куда делись семейные трусы в полосочку — вопрос спорный, не скромный. Чьи проделки?:

«Помнится женщина — чужая..., угощал её водкой... в обнимочку, покачиваясь, вышагивали по скверу, распевая похабные песни, пугая отдыхающих. Снова пили — до потемнения. А затем забрались в тень кустов от света фонарей. Ух, до чего же, стерва, жаркая и потная попалась. Э... обогрела, обобрала до нитки буквально, дрянь! Одна беда: трусы-то могла оставить. Благо ещё хрен с собой не утащила. Глядишь, и его отсандалила бы на радостях, окажись нож рядом. Получается, легко отделался. Везунчик! Куда теперь в таком виде? Полгорода до дома топать. Хоть караул кричи. И то нельзя, вдруг народ какой сбежится. А если в обход, прячась, попытаться добраться? Эх, лопухи ещё не выросли!».

Неподалёку маячила урна. Покопавшись в ней, наш Адам к своему несчастью не нашёл даже приличного куска полиэтилена, или картона — шире чем фиговый листок. К удивлению встречались целые пивные бутылки. На третьей урне крупно повезло...

Мир тесен. Если к горе не идёт Магомед (так и напрашивается рифма: мент), то гора сама к нему... Посмотрим, посмотрим! Решим задачку из арифметики: Из пункта «А» в пункт «Б» движется автомашина с выключенными мигалками. В это же время из пункта «С» в пункт «Д» передвигается неопознанный объект. И в точке «ИКС» траектории их неожиданно

пересекаются. Судьба? Или срabатывает закон подлости? А может судьба это и есть закон подлости? Свят, свят, свят – какие мысли приходят...

Патрульная машина, в очередной раз вырвавшись на объездную дорогу, прибавила скорости. Ни одной встречной машины! От монотонности движений водителя потянуло в сон: «Недогадливый! - ругал он сам себя. - Забыл автомагнитоу в гараже, когда делал там ремонт "ласточки". Не возвращаться же на базу? Поздно теперь. Что не говори, а с музыкой веселее, дежурство короче кажется. Недогадливый! Вон экипаж другой машины приобрёл переносной телевизор (экран всего с коробку сигарет "Прима" – зато для начальства не приметен). И смотрят ... ух, зависть берёт ... "Убойную силу", "Улицы разбитых фонарей" про коллег! Смотрят – кто как ухищряется, и где удастся.»

Так повелось, что менты между собой сериалы-фильмы про милицию называют ласково "политинформацией".

Водитель отвлёкся, плавно притормозив перед небольшой выбоиной на дороге, и мысли вновь тихо потекли сами собой: «Приходилось и к теще своей на блины в этом случае заглянуть! Если есть желание посмотреть, то выкрутишься. Припоминаю, что не обошлось на той неделе без курьёза. Опаздывал один экипаж к началу очередной политинформации, к слову все злые – как собаки (работа волчья!), времени в обрез, сами понимаете. А хочется! Как быть? Вот и вломились в злачную квартиру к одной вредной бабке, нахально торгующей дешёвым самогоном на ближайшую округу... Через пару минут её вместе с тёплым аппаратом со змеевиком затолкали в свой старый

"воронок" за решётку в камеру, что позади машины, а сами обратно в квартиру. К их сожалению бабка-то скрягой оказалась, при таком бизнесе и с таким размахом – а телевизор допотопный чёрно-белый! Ну, после фильма правда пришлось её поугатать для приличия и отпустить с Богом, да и с аппаратом обратно (всё равно брали-то без понятий, не по закону). Что её судить – одна, разве на пенсию проживёшь? Так она и не узнала истинной причины своего заточения! Страху натерпелась, бедненькая! Но «спасибо» высказала напоследок, в пояс низко раскланиваясь, и в благодарность, не долго думая, предложила соколикам после смены к огоньку подлетать, иль сразу литрочкой с собой змия зелёного прихватить, супостата эдакого... Да, кстати, она ж на радостях соседа своего заложила, что он приторговывает "шилом" дрянным. Зимой для очистки на ломик льёт свою отраву. Ни чета её чистейшему, доморощенному, по народным рецептам изготовленному!».

О чём же водитель дальше-то размечтался, задумался, нашёптывая себе под нос? Прислушаемся!:

«Ой, блин, в сон тянет. Косточки бы размять надо. Пожалуй, дотяну до речки, а там и умыться можно, голос размять – покричать. Осталось мимо кладбища проехать, потом налево. А налево жена предупреждала: ни-ни! Кладбище. Счастливики – лежат и ничего не надо. Тут зарплаты не хватает, жена ворчит по пустякам, начальство меняется, что перчатки. Одни карьеристы, к чёрту. Один хрен кто сверху, лишь бы не трогал, не шевелил кучу... Расчертыхался – грех ведь у кладбища. Красиво-жутковато как!».

Лёгкий утренний туман своими щупальцами

охватывает со стороны кладбища проезжую часть. Приближается восход солнца.

Водитель невольно стал оглядываться вокруг:

«Ощущение, будто кладбище светится. "Покойники с косами стоят и тишина...", вампиры ещё шастают в силе, прочая нечисть... Аж, мурашки по спине. У-у, жуть! Есть анекдот интересный, жаль вслух не рассказать товарищам, сопят в обе дырочки: *"Женщина идёт мимо кладбища... её мужчина догоняет. А она ему: - Как хорошо! А то я боюсь идти одна. Мертвецов боюсь! В ответ: - Чего нас бояться-то?"*. Действительно – что бояться? Тоже люди... были. У-у, леший, зачем под машину лезть. Стой!».

- Люди! Помогите!!

- Помогите!!! – к удивлению это звучало в три голоса.

Машина фарами выхватила-осветила ужасное существо в белом. Что-то вроде привидения.

Ходячий покойник? Посреди дороги металась в свете фар, как застигнутый врасплох зайчонка, – МУМИЯ. Обрывки грязных бинтов её свисали у конечностей. Глаза дико горели...

В этот миг машина, несмотря на все усилия водителя, сшибла мумию боковым ударом в районе задней дверцы и, едва не перевернувшись, съехала в кювет, заглохнув на ходу.

Воцарилась вокруг мёртвая тишина. Кладбище поблизости грозно ошетинилось крестами. Потому вылезать и боязно! Да и мумия неподвижно лежала, раскинувшись на ближайшем крае дороги к кладбищу.

Нет, это не привиделось и не приснилось!

Вытащив табельное оружие, троица в униформе стала медленно и осторожно подкрадываться к Ней. От чего-то знобило и тянуло на рвоту.

- Вот угораздило вляпаться в жуткую историю!

До наступления рассвета остались считанные минуты. Слабый свет фонарика, набравшись смелости, осветил чудище. Оно лежало в луже крови.

- Кровь!

- Откуда? Кровь не бывает у покойников и прочих монстров. Это живое...

- Господи! А может уже и не живое по нашей милости?

Кровь вытекала из рваной раны правой руки пульсируя...

- Сердце бьётся, слава Богу!

Сильно от раненного (оказывается – мужчины) разило запахом спиртного и ещё помойки почему-то.

- Ну и нелепый вид! Псих, что ли?

Всё тело, и частично конечности пострадавшего, были обмотаны вовсе не бинтами, а обыкновенным рулоном туалетной бумаги. Да-да, найденном в одном из мусорных баков парка отдыха.

Но приключения именинника продолжились дальше: подъезжала "Скорая помощь" – слабовольная медсестра так и не вышла из машины. Обморок от увиденного! В спешке её забыли по рации предупредить о невинном оборотне!

Наряд милиции работал слаженно. Нашатырный спирт привёл в чувство всех пострадавших...

**"Ой, сегодня я такой..."**

Ой, весёлые частушки  
вам с усердием споём – с криком!  
Мужички мы не пьяны,  
но могём и в магазин – мигом!

Ой, купил вам девки  
в лавке я медовый – пряник!  
Ой, сегодня я такой  
весёлый, добрый – пьяный!

---

Полюбилась мне милашка  
После первого стакашка.  
Выпив с радости второй,  
Подвалил и к ней самой.

---

Эх, гармошечка-гармонь,  
за душу меня не тронь,  
А не то опять напьюсь –  
не воздержанный я Гусь!

---

Чей сыночек, чей сыночек  
Так растёт и тянется?  
Не к гармошке, не к искусству,  
К своему батюшке пьянице!

---

Ох, вы пьяны-мужички,  
Ой – поизгалялися!  
Оббить руки бы о вас,  
Быстро б за ум взялися!

---

Их оглобля не смирит,  
Быстрее поломается,  
Да, не зря жена кричит –  
Муж опохмеляется!



***И пусть хоть приснится вам, что бросили  
пить...***

(из народных советов)

... В действительности, если кому-то приснится, что он (она) бросил пить, то это явный признак у человека к более трезвой жизни.

### **Для лечения алкоголизма**

Сухие берёзовые дрова обильно посыпают сахаром и поджигают. Разгоревшийся костёр гасят и заставляют этим дымом дышать алкоголика. После данной процедуры ему обязательно дают выпить стакан водки.

После такого лечения алкоголик совершенно не пьёт спиртное.

### **Для отрезвления мертвецки пьяного**

Быстро и сильно потереть оба уха пьяного ладонями. Прилив крови к голове приведёт пьяного в полное сознание через минуту. Налить 5-6 капель нашатырного спирта на стакан холодной воды и дать ему выпить.

### **Чтобы сильно не захмелеть**

Принять перед бурным застольем большую ложку растительного масла. Пить крепкие напитки "залпом", не задерживая во рту, этим исключая прямое воздействие алкоголя на мозг через кровь.

### **Чтобы не болела голова**

Первую стопку спиртного выпить целиком сразу, не запивая и не закусывая, пока в желудке не появится приятное тепло от напитка. Далее, как получится... А с утра нельзя пить сразу много жидкости (из-за сильного обезвоживания организма), и ту редкими глотками, подольше задерживая её во рту.

## **Для избавления от страсти пьянства**

При таких обстоятельствах рекомендуется ежедневно читать Евангелие от Иоанна, XV главу, а ещё следует молитвенно взывать ко Пресвятой Богородице перед Её иконой «Неупиваемая чаша».

### **От недуга пьянства**

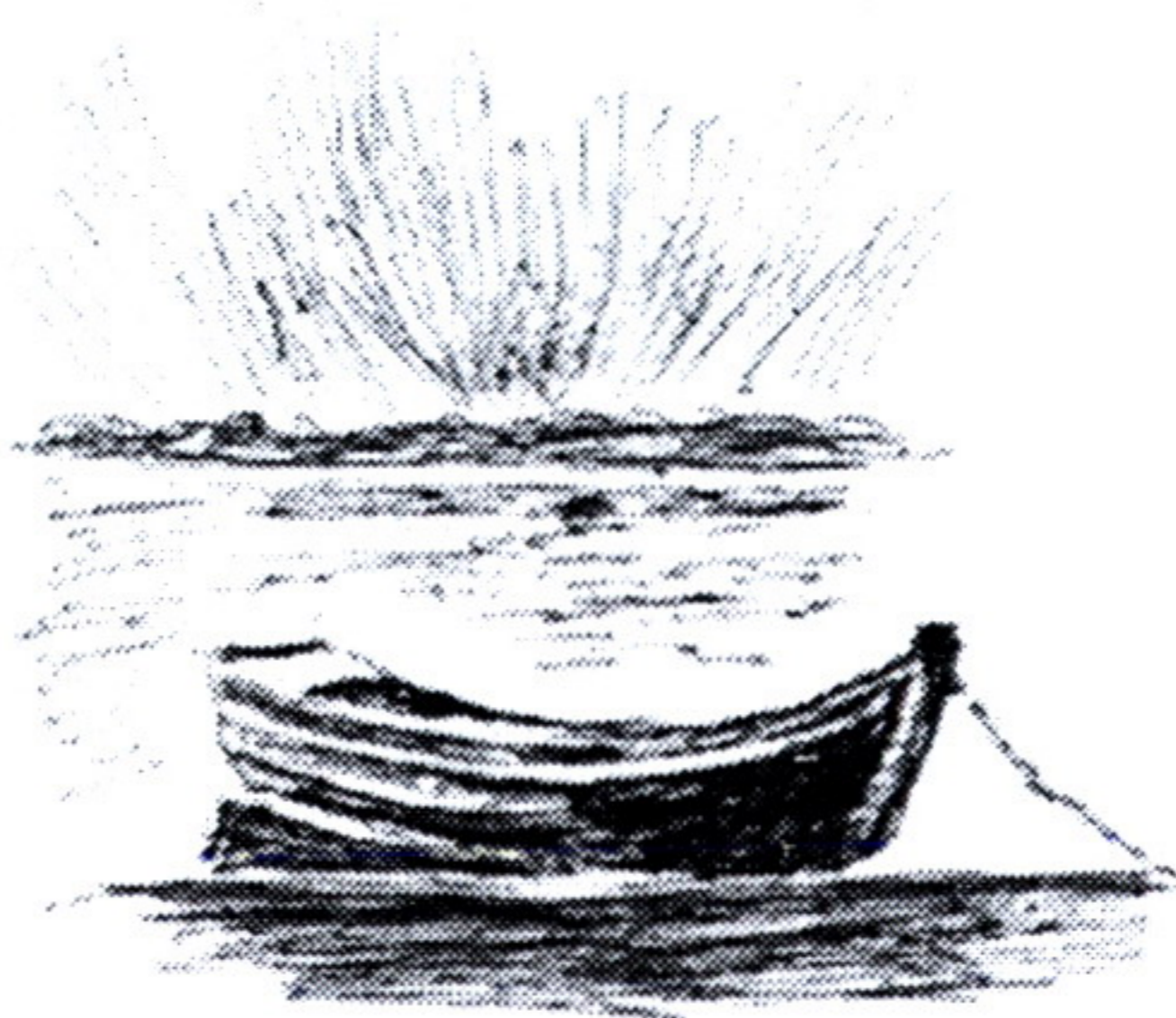
(молитва прав. Иоанна Кронштадского)

Господи, призри милостиво на раба твоего (имя), прельщенного лестию чрева и плотскаго веселия: даруй ему (имя) познати сладость воздержания в посте, и проистекающих от него плодов. Аминь.

Алкоголик – убивает душу в своей плоти, но он не всегда виноват в том, что совершает, есть в этом вина и Нечистого. Помогая такому человеку, не надо только поддерживать беса в нём самом.

Если необходима помощь, почаще заходите в храм Божий. Пускай душа вздохнёт спокойно, побудет хоть немного в Божьей благодати.

Все пути человечьи ведут к Богу!



## Содержание

<i>Смотреть трезвым умом на пьяные мысли .....</i>	<i>3</i>
<i>Реплика за столом.....</i>	<i>5</i>
<i>Так не бывает!.....</i>	<i>6</i>
<i>Советы алкоголику.....</i>	<i>7</i>
<i>Маленькое раздумье .....</i>	<i>8</i>
<i>"Я бросил пить, курить... "</i>	<i>9</i>
<i>"Не гоже нам болеть... "</i>	<i>10</i>
<i>Исповедь алкоголика перед собутыльником .....</i>	<i>11</i>
<i>"Я пил... "</i>	<i>13</i>
<i>На рыбалке.....</i>	<i>14</i>
<i>Баня.....</i>	<i>15</i>
<i>Етишкина жизнь! .....</i>	<i>18</i>
<i>"Я сквозь сон говорю... "</i>	<i>19</i>
<i>Побег.....</i>	<i>21</i>
<i>Письмо из прошлого.....</i>	<i>22</i>
<i>Рецепт.....</i>	<i>23</i>
<i>Запой.....</i>	<i>25</i>
<i>В пьянку .....</i>	<i>27</i>
<i>Склянка.....</i>	<i>29</i>
<i>"Не бейте по рукам... "</i>	<i>30</i>
<i>"С непокрытой головой... "</i>	<i>31</i>
<i>"Хрипит гитара... "</i>	<i>32</i>
<i>"Не продавал свою я душу... "</i>	<i>33</i>
<i>Сладкий яд.....</i>	<i>35</i>
<i>Твой образ .....</i>	<i>34</i>
<i>По свету.....</i>	<i>36</i>
<i>А хочешь? .....</i>	<i>37</i>
<i>"Омыть водой... "</i>	<i>38</i>
<i>Вдохновение .....</i>	<i>39</i>
<i>Рулетка.....</i>	<i>40</i>
<i>Болезнь и боль.....</i>	<i>41</i>

<i>Брат мой</i> .....	42
<i>О пьяной лирике</i> .....	43
<i>"Не надо пить за упокой... "</i> .....	45
<i>Другу Володе</i> .....	46
<i>Выбор</i> .....	47
<i>Экологически чистые</i> .....	48
<i>"Колоколит Русь... "</i> .....	49
<i>Басня о водке</i> .....	50
<i>Мать-одиночка</i> .....	51
<i>Самое «пьяное» растение</i> .....	52
<i>Пьяные заповеди от знаков зодиака</i> .....	53
<i>Встреча у кладбища</i> .....	54
<i>"Ой, сегодня я такой... "</i> .....	62
<i>И пусть хоть приснится вам, что бросили пить...</i> .....	63
<i>Для избавления от страсти пьянства</i> .....	64

---

## Памяти художника

Коренев Василий Иванович (10.IV.1952 – 6.IV.2005), уроженец города Каргополь. Многим он знаком, как Вася Модный. На столь ранний его уход из жизни повлияло и пристрастие к спиртному. «Неупиваемая чаша» – это единственная иллюстрированная им книга.

**Мне смерть своя нужна как воздух стала.**

**А жизнь? Что жизнь?! Пускай сама судьба**

**Решает – почему она корява?**

**Решает – смерть, иль пьяная гульба!**

----- Неупиваемая чаша -----

----- Геннадий Панин -----

**Панин Геннадий Леонидович**

Неупиваемая чаша

или

Сладкая водка

Стихотворения. Рассказ.

Художник Коренев В.И.

Компьютерный набор текста Панин Г.Л.

Макет Беляева Е.А., Беляев С.А., Панин Г.Л.

Под редакцией автора

Объем 2 п. л.

Тираж 200 экз.

Отпечатано ЧП Беляев С.А. «Дом на Пятницкой»



## **Из истории пивоваренных заводов в г. Каргополе Архангельской области**

Поденная записка от 1 сент. 1785 года, учиненная во время обозрения губернии правителем Олонецкого наместничества Г.Р. Державиным:

«В уезде [Каргопольском] находятся винокуренный завод армии поручика Александра Ярославцева. Вино с него ставится в города Каргополь, Вытегра, и Белозерск. Хлеба на оный ставятся из низовых и здешних мест до 8000 четвертей».

Паспорт для полумеханизированного предприятия пивоваренного завода в г. Каргополе утвержден Наркомом пищевой промышленности СССР 4 декабря 1939 года (Главное управление пивобезалкогольной промышленности).

Завод оборудован в пустовавшем здании магазина (улица Набережная № 16).

Варочный агрегат состоит из заторно-сусловаренного котла, заторного чана и фильтрационного чана. Год установки технологического оборудования – 1940. Подогрев огневой. Топливо – дрова. Проектная производительность завода 5000 гл. жигулевского пива в год. Транспортное хозяйство грузоподъемностью 0,8 т – лошадь с телегой.

Сырьевая база: солод ячменный (г.г. Архангельск и Вологда), хмель культурный (УССР и БССР), ячмень обрушен. (местный). Место нахождения точек сбыта: Каргополь и районы (Каргопольский, Няндомский, Приозерный). Завод находится в составе Райпищекомбината имеющего: свинарник, солодовню, мельницу.



Минздрав предупреждает.  
100% даже спирт не бьвает!