

Мой Привет

Простые слова о главном

Дорогой читатель, на сей раз, для новой встречи, перерыв оказался совсем небольшой. Хотелось бы именно ежемесячно выпускать дл...

Третий номер посвящаю, в основном, Котласскому району.

Недавно нам ближе и дороже стало имя Ерофея Павловича Хабарова, знаменитого землепроходца. Эти подробности и доведу до северян, добавляя биографические сведения.

Так получилось, в редакционном портфеле (так принято говорить в газетной издательской практике) оказался материал по Васильевской церкви, отвергнутый другими СМИ.

Мне же показалось важным поддержать мнения неравнодушных людей, ратующих за возрождение этого прекрасного храма. Дополняет тему исследователь Александр Хрусталев.

Ключевым текстом номера мне представляется интервью с Татьяной Михайловой. Беседа, во-первых, как бы объединяет две большие темы, во-вторых, показывает текущую картину в области культуры, попутно обозначая и потенции в этой наиболее близкой мне по духу отрасли.

Как обычно, вниманию читателя предлагаю сопутствующую информацию, она, само собой, в рамках концепции газеты.

И вот что еще, дорогие мои друзья. Разумеется, хочется обратной связи. Откликайтесь! Мнением, предложением, советом, критикой.

Верю, скромная моя «Николайка» завоеует чьи-то сердца, у нее будет свой читатель. Давайте не просто читать-дружить, а сотрудничать!

С любовью —
Издатель.



Моя Заглавная тема

Участники экспедиции на родину Е.П. Хабарова в северной березне — Миминой Поляне

ЗЕМЛЕПРОХОДЕЦ ЕРОФЕЙ ХАБАРОВ — НАШ ЗЕМЛЯК!

Слово — кандидату исторических наук Сергею ГЛАДКИХ

Знаменитый русский землепроходец Ерофей Павлович Хабаров — один из героев освоения Сибири в XVII веке — во всех биографических изданиях числится как устюжанин. Однако слово «устюжанин» относится не только к уроженцам самого Великого Устюга, но и к выходцам из Великоустюжского уезда — некогда огромной территории на стыке современных Архангельской, Вологодской и Кировской областей.

В XVII веке в состав Великоустюжского уезда входили и земли нынешнего Котласского района. Не знаю, почему котласским краеведам ни разу не пришла в голову мысль уточнить место рождения Ерофея Хабарова — а вдруг? Поэтому то, что открывается сегодня, станет сенсацией только для котлашан: в Великом Устюге это давно знали, хотя данный факт и не афишировали.

Долгое время родиной Е.П. Хабарова ошибочно считали деревню Дмитриево в Нюксенском районе Вологодской области. Именно этот населенный пункт упоминается как место рождения землепроходца во многих научных работах и энциклопедиях, хотя

зачастую там же указываются данные, совершенно противоположные этому тезису.

Эти очевидные противоречия наконец-то обратили на себя внимание, и в результате архивных изысканий московского исследователя Георгия Борисовича Красноштанова при содействии устюжского историка и краеведа Галины Николаевны Чебыкиной выяснилось следующее.

Судя по прозвищу Е.П. Хабарова — «Святицкий», он, видимо, родился в деревне Святица Вотложемской волости Великоустюжского уезда, то есть на территории современного Котласского района. Точное расположение этой деревни устанавливается.

Земли Вотложемской волости охватывали в то время оба берега Малой Северной Двины, а деревня Святица находилась в пойменной зоне. Это привело к тому, что во время одного из паводков деревня была разрушена, и семья Хабаровых поселилась неподалёку, в деревне Ленивцев Выставок, что подтверждается данными сохранившихся писцовых книг XVII века.

Чтобы выяснить дальнейшее, автору этих строк достаточно было взглянуть на старинную карту Великоустюжского уезда. В настоящее время деревни Ленивцев Выставок не существует, но ещё в начале прошлого века она находилась буквально в 200-300 метрах к юго-востоку от деревни Курцево. Старожилы до сих пор называют южную часть Курцево «Ленивицей».

Вне всякого сомнения, разраставшаяся деревня Курцево в XX веке включила в свою черту соседнюю небольшую

деревню. Таким образом, с учётом современных географических реалий и с некоторой долей условности родиной Ерофея Павловича Хабарова можно считать деревню Курцево Котласского района Архангельской области.

Следовательно, живший здесь когда-то человек, упоминающийся фактически во всех учебниках по истории России, является нашим земляком.

Точная дата рождения Е.П. Хабарова неизвестна — ориентировочно это начало XVII века. Беспокойный характер Ерофея Павловича заставил его ещё в юности покинуть родные края и двинуться «встречь Солнцу», в «незнаемую Сибирь».

Там он стал весьма преуспевающим промышленником, а в 1649 году возглавил набранный за свой счёт отряд «охочих людей», с которым в течение четырёх лет завоевал обширную территорию «Даурской земли», то есть левобережье Амура.

В результате походов Е.П. Хабарова было основано не-

сколько новых укрепленных поселений (острогов), совершено множество географических открытий и составлен «Чертёж реке Амуру» — первая карта этого региона.

Конечно, не следует идеализировать Е.П. Хабарова. Он был человеком своего времени и отличался далеко не лучшими личностными качествами. Вот как отзывался о нём современный исследователь истории российского Дальнего Востока Роберт Владимирович Кондратенко: «алчный, самоуправный, горячий и мстительный, он везде искал поживы».

Для Е.П. Хабарова было характерно крайне жестокое обращение с местным, коренным населением.

Дата кончины Е.П. Хабарова также неизвестна: предположительно он умер в Сибири в 1670 году. Ещё в 1858 году у слияния рек Амура и Уссури был основан военный пост Хабаровка, названный в честь знаменитого землепроходца. В 1893 году он был преобразован в город Хабаровск.

Представляется, что настало время подумать об установке в Курцево и Котласе особых памятных знаков.

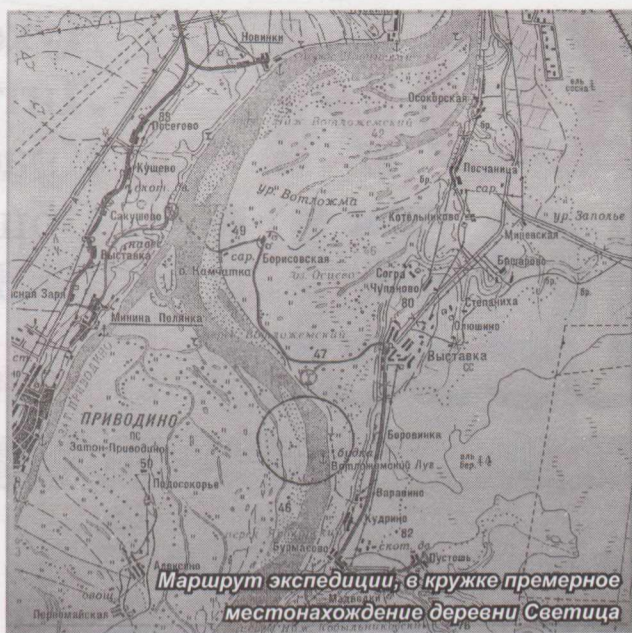
Мои Штудии

Ерофей Хабаров: из биографии

♦ Хабаров (прозвище Святитский) Ерофей Павлович родился в крестьянской семье. В 1628-1630 годах совершил с братом поездку в сибирский город Мангазею, надеясь разбогатеть на соболином промысле. В 1632 снова ушел в Сибирь, где, обосновавшись у устья реки Киренги, с помощью наемных работников устроил соляные варницы, пашни, мельницы, занимался торговлей и извозом, давал деньги в рост, став владельцем крупного хозяйства.

♦ Известно, что после похода на Таймырский полуостров на пушной промысел Хабаров занимался солеварением в Соли-Вычегодской. Бросив здесь семью, прибыл на Лену, где около семи лет занимался пушным промыслом. В 1639 году Хабаров осел в устье Куты, засеял участок земли, стал торговать хлебом, солью и другими товарами, а весной 1641 года перешел в устье Киренги. Но процветал недолго. Воевода Петр Головин счел слишком малой десятую часть жатвы, что по уговору отдавал ему Хабаров - востребовал вдвое больше, а потом забрал всю землю, весь хлеб и соляную варницу, а самого хозяина засадил в Якутском остроге в тюрьму, из которой Хабаров вышел в конце 1645 года «гол как сокол». Но, на его счастье, на смену Головину в 1648 году пришел другой воевода - Дмитрий Андреевич Францевич. Хабаров стал просить нового воеводу снарядить сильный отряд в даурские земли...

♦ ...раскатилась слава о его завоеваниях и о несметных богатствах Даурской земли! Из Якутска в Москву шли депеши, из которых следовало, что без воинской силы не удержать в повиновении столь обширную землю. Было решено основать новое - Даурское воеводство, а пока для подготовки всех дел из Сибирского приказа был послан московский дворянин Дмитрий Зиновьев. В августе 1653 года с отрядом в 150 казаков пришел он на Зею и предъявил царский указ Хабарову, предписывающий ему, Зиновьеву, «всю Даурскую землю досмотреть и его, Хабарова, ведать». И тут же, не откладывая столь важного дела, оттрепал Хабарова за бороду и по наветам обиженных и недовольных устроил дознание.



Маршрут экспедиции, в кружке примерно местонахождение деревни Святица



Старожилка Н. Вирячева опрашивают Н. Клапиук и А. Гарвардт

Мои Рукописания

В поисках родины Ерофея Павловича

Котласские СМИ уже сообщали о крупном научном открытии, совершённом в минувшем году московским историком Георгием Борисовичем Красноштановым. Им было доказано, что знаменитый русский землепроходец Ерофей Павлович Хабаров родился на территории современного Котласского района, предположительно в деревне Святица бывшей Вотложемской волости. Слово Сергею Гладких.

Однако эта деревня была снесена паводком на Северной Двине ещё при жизни Ерофея Хабарова, в XVII веке. Поэтому с целью выяснить точное местонахождение Святицы Котласским филиалом Санкт-Петербургского университета водных коммуникаций была организована историко-краеведческая экспедиция «Путём великих котлассан».

Помимо решения главной научно-исследовательской задачи, экспедиция имела и просветительские цели: знакомство с малой родиной, жизнью и деятельностью наших прославленных земляков — землепроходца Ерофея Павловича Хабарова, адмиралов Николая Герасимовича Кузнецова и Бориса Михайловича Зинина, министра морского и речного флота СССР Зосимы Алексеевича Шашкова и Героя Советского Союза Василия Ивановича Щелкунова.

Для реализации поставленных целей был разработан маршрут, охвативший оба берега Северной Двины и связавший малую родину этих людей: бывшую Вотложемскую волость, деревни Медведки, Минину Полянку, Новинки и Большой Прислон. Интересно, что по площади эта территория очень невелика и помещается в круг радиусом пять километров.

Исходным пунктом экспедиции стала деревня Пустошь Вотложемской волости, а конечным — деревня Курцево, куда Ерофей Хабаров переехал после гибели родной деревни и откуда впоследствии отправился покорять Сибирь и Дальний Восток.

На проведение экспедиции были выделены средства учреждения-организатора и выигран грант городской администрации. Экспедиция продолжалась три дня: с 27 по 29 июня 2007 года. В ней

приняли участие 11 человек: преподаватели и студенты Котласского филиала университета водников, учительница истории и учащиеся 17-й школы и третьего лица.

Предварительную подготовку и непосредственное руководство экспедицией осуществляли Андрей Гарвардт, Сергей Гладких, Милитина Клапиук и Татьяна Черткова.

В ходе экспедиции мы выявляли и сопоставляли воспоминания местных старожилов со списком деревень Вотложемской волости за 1626 год (предоставлен Г.Б. Красноштановым).

Научная часть экспедиции была завершена уже к полудню 28 июня. В пяти деревнях правобережья Северной Двины было опрошено 11 старожилов, коренных жителей данной местности. Наиболее ценная информация была получена от Екатерины Павловны Быковской, Фаины Павловны Поломодовой и Владимира Николаевича Шехирева.

В результате с различной степенью точности было локализовано 13 географических названий, упомянутых в составе земель Вотложемской волости согласно писцовой

книге 1626 года и не зафиксированных на современных картах. При сопоставлении с картами Котласского района и до-революционными картами Велико-Устюгского уезда эти данные позволили выяснить, что деревня Святица располагалась в юго-восточной части Вотложемского луга.

В настоящее время в связи со смещением русла реки Северной Двины к северо-востоку территория, на которой находилась Святица и окрестные деревни, видимо, частично находится на дне Северной Двины, а частично сместилась с правого на левый берег.

Никаких следов Святицы не сохранилось ни на исследуемой местности, ни в памяти старожилов. Сейчас эта местность ничем не примечательна: река, песок и кусты. Однако расположение малой родины Ерофея Хабарова на территории современного Котласского района отныне не вызывает сомнений.

К числу итогов экспедиции следует отнести и то, что разработан и опробован новый пеший краеведческий туристический маршрут огромного познавательного значения; студенты и школьники приобрели навыки научно-исследовательской работы и больше узнали о своей малой родине.

И впервые исследована своеобразная «аномальная зона», давшая столь большое число выдающихся людей на ограниченном месте.

И впервые исследована своеобразная «аномальная зона», давшая столь большое число выдающихся людей на ограниченном месте.



Памятник амурскому первопроходцу Ерофею Павловичу Хабарову скульптора Я.П. Мильчина установлен на Привокзальной площади к 100-летию Хабаровска. Он стал своеобразной визитной карточкой города.



Краеведы - следопыты у мемориала Зосимы Шашкова в деревне Новинки

NB! В библиотеках Котласа есть достаточно серьезная книга: Леонтьева Г.А. Землепроходец Ерофей Павлович Хабаров. М., 1991.

Мой Неожиданный автор

Автор предлагаемого краеведческого очерка Михаил Витальевич Власов (передал материал при случайном знакомстве) – наш молодой земляк и начинающий краевед. Хотя родился на Украине (г. Черкассы), с малых лет проживал в Котласе. Окончил школу № 18 и ПУ-20. После получения образования в университете МВД остался работать по специальности в Санкт-Петербурге. Глубоко интересуется православием на Севере.

Храм святого Василия Великого, что на речке Удимка

В 55 километрах от Великого Устюга, в семи километрах от впадения в Малую Северную Двину слева речки Удимка, на высокой крутой горе стоит церковь святого Василия Великого. Далеко, из всех окрестных деревень, видна она. И она оказалась беззащитной перед временем безбожия...

Тайна урочища «Чудино»...

Время и случай первоначального построения ее неизвестны, народное предание указывает на урочище «Чудино», находящееся саженьях в 50 на юго-запад от нынешнего каменного храма, как на место первоначальной церкви.

Очень может быть, что возникновение церкви относится к древнейшим временам, когда русские еще только начинали селиться среди язычной чуди на Севере Европейской России.

Но в настоящее время на месте прежнего храма крестьянские поля, нет никаких признаков постройки. Письменные святыни, сколько нам их удалось собрать, не восходят ранее 1625 года.

По дани – из разряда «Повыше средних»

В актах Холмогорской и Устюжской епархии в книге II помещена под № XXIX книга сбора церковной дани, десятины и пошлыны, с монастырей и церквей на Устюге и в Устюжском уезде 1625 года Января, от времени митрополита Ростовского, Ярославского, Великоустюжского Варлаама. В ней об Удимской (Васильевской) церкви сказано:

«С Удимы Васильевской по дани платить: 80 белок объезду 8 алт., 2 д., на корм десятнику, 5 белок, людям 2 белки, пошлин десятнику – 5 алт., доводчику пошлин и объезду – 5 алт., писчая белка; за корм алтын и всего рубль 30 алтын».

Из документа видно, что тогда церковь святого Василия Великого уже существовала и находилась в ведении Ярославских митрополитов.

По количеству сборов при сравнении с другими указанными документами церквями, Удимская (Васильевская) церковь может быть причислена к разряду «Повыше средних». Также и в следующем столетии. Как видно из напечатанной Н.П. Суворовым в Вологодских

Успенского холодного храма дана в 1735 году, а освящен храм в 1736 году келарем Великоустюжского собора, священником Василием Лазаревым, а на построение теплого храма святого Василия Великого привычной храмозданной грамоты не имелась, поэтому обе церкви были построены деревянными.

году, представляя каменное с одну главою, двухэтажное, наподобие корабля, здание с каменною же в связи с ним колокольнею.

Васильевская церковь с алтарем имеет в длину 25 сажень, в ширину 6 сажень, высота до крыши 6 ½ сажени, высота колокольни со шпилем и крестом 25 сажень. Железная крыша устроена над церко-



Епархиальных Ведомостях 1872 года окладной книги Великоустюжской епархии, церковь платила значительную церковную дань в 1755 году – 6 руб. 73 коп.

Две деревянные церкви...

Из записей писцовых книг известно, что в 1651 году сгорел бывший в Васильевском приходе храм Святого Пророка Божия Ильи с трапезою, а в 1685 году были уже две деревянные церкви. Одна во имя святого Василия Великого с трапезою, другая в честь Божьей матери «Одигитрии» с приделом святых мучеников Флора и Лавра. Может быть, Одигитриевский храм был построен вместо сгоревшего «Ильинского».

Из документов, вышеупомянутых актов, видно, что в 1682 году, церковь «Одигитриевская» уже существовала. В гражданском отношении церковь числилась по прежнему делению сначала в Сольвычегодском, потом в Устюжском уезде в Алексинском стане.

Затем сведения о церкви не имеются до 1743 года. В этом году была произведена опись церкви священниками Устюжского и Прокопиевского собора - Силою Ивановым и Сольвычегодского – Василием.

В описи сказано, что храмозданная грамота на устройство

Каменная, во имя Василия Великого

В 1794 году вместо теплой деревянной церкви была заложена каменная во имя Василия Великого, но не известно, что случилось с деревянной Васильевской церковью, об Успенской же известно, что она сгорела.

Постройка каменного храма вместо двух деревянных продолжалась 13 лет. В нижнем теплом храме престол был освящен только в 1807 году, 29 июня, а в верхнем холодном, Успенском – в 1830 году, 19 октября.

В 1852 году, с разрешения епископа Вологодского Евлампия, в трапезе нижнего храма по правую сторону, усердием приходского крестьянина Ивана Петрова Манаква «из Слудки» устроен придел во славу Покрова Пресвятыя Богородицы.

В 1830 году была построена в связи с церковью и колокольня, существовавшая до 1875 года, когда она была переделана, оказавшись маломестительною для вновь привезенного колокола.

Образца 1830 года...

В настоящее время храм святого Василия Великого существует в том виде, в каком окончен постройкою в 1830

в 1847 году, а над алтарем и трапезою в 1851-1852 годах.

Главным украшателем церкви был прежде упомянутый староста Иван Петрович Манаква. На устройство крыши из железа израсходовано более 1000 рублей.

Кресты на церкви и алтаре железные позолоченные с золочеными звездочками из листового железа. В алтаре церкви и трапезы каменные своды. Пол в теплом храме с 1843 года плиточный, свыше 400 рублей.

В Успенском храме на втором этаже пол деревянный. Стены и своды теплого храма, нижний этаж, оштукатурены и выкрашены масляной краской.

Верхний и нижний храмы очень светлые, имеют достаточное количество окон. Храм и кладбище при нем обнесены каменной оградой с железными решетками. Алтари в обоих храмах отделяются от церкви каменными стенами, также и церковь от трапезы.

Какими были иконостасы?

Предалтарные иконостасы в храмах простой столярной работы, в теплом храме иконостас, устроенный в 1886 году, окрашен светло-зеленой краской, украшен местами позолоченной резьбой с золочеными колонками.

(Окончание на 6 стр.)

Мое Чтение

Дуня Блаженная

Откуда пришла на Васильево Блаженная, никто точно не знает, с Великого Устюга или Вотлажмы. Говорили о Дунюшке, что замужем не была, а все молилась Богу. И за жизнь ее праведную даровано было ей Богом умение исцелять людей от недугов, знать о прошлом и предвидеть будущее.

Женщине из Вондокурья намекнула об избиении зятя в Сибири. Священнику Васильевской церкви отцу Сергию предсказала его смерть, на его вопрос ответила, что солдаты схоронят (его расстреляли на Ивановской горе в Великом Устюге). Предсказала и свою смерть, что с Аннушкой из деревни Пестово вместе схоронят, так и вышло. Чудные исцеления стали происходить на ее могиле: ноги, спины болеть переставали, у тех, кто с верой и молитвой приходит к ней.

(А.Бильчук, ДП, 15.07.1995)

Церковь плачет...

Васильевская церковь была освящена в 1807 году. Приход состоял из 60 деревень, проживало более 3200 человек.

Колокола были массивные, весом 2150 и 3350 килограммов. В 30-е годы якобы для нужд экономики колокола сбросили и примитивным образом раскололи на части. Глыбы долго валялись у церкви, а затем на колхозных повозках их повезли к реке в Новинки. Лошади упрямылись...обозленные извозчики сбросили с телег несколько металлических глыб на обочину...Баржа с грузом на пути следования затонула...Священников забрали, и они пали в неизвестности. Церковь была разграблена...

На Васильевскую мольбу, к церкви, на кладбище народ всегда собирался, хотя власти чинили препятствия. Едут отовсюду. Жаль только церковь. Плачет она, разрушенная. Ломать и грабить было немало охотников, а привести в божеский вид некому.

(В. Клепиков, ДП, 15.07.1995)

(Газетные вырезки по Васильевской церкви предоставила Вера Владимировна Мелентьева. Спасибо!

Мой Авторитетный собеседник

Дань имени землепроходца

Двинской Летописец | Татьяна Алексеевна, весной истекающего года стало широко известно нам, что великий землепроходец Ерофей Хабаров родился на котласской земле. Эта сенсационная (десятилетиями на место его рождения претендовали устюжане) для нас новость - как воспринята местным сообществом?



Т. Михайлова, Н. Баев из Вондокурья

Татьяна Михайлова ► Мы об этом и раньше, собственно говорили, что Ерофей Хабаров уроженец наших мест. Но это, скорее, были догадки, даже слухи. После появления в печати статьи кандидата исторических наук Сергея Гладких многое прояснилось. Это очень отрадно, узнать такое! Настоящая радость. Хабаров, такое прославленное имя!..

ДЛ | ...и не одно только...

ТМ ► Именно! Наша территория, небольшой участок в Котласском районе, по-своему уникальна. Сколько и позже именитых людей родились здесь, которые прославили Россию. Отсюда и Николай Кузнецов, и Зосима Шашков, и Борис Зинин, все с выдающейся «водной карьерой», кстати.

ДЛ | Что намечается теперь, мероприятия какие, после установления истины?

ТМ ► В музее, существующем в клубе деревни Курцево, уже начали собирать об Ерофее Павловиче материал, максимально подробный - стараниями Екатерины Александровны Хабаровой, директора досугового центра «Таусень».

Еще мы вплотную начинаем заниматься подготовкой юбилея района (в 2009 году ему будет 85 лет), имя землепроходца, конечно, не останется без внимания. Поскольку в музее планируется экспозиция, посвященная легендарному земляку, активизируют краеведческую работу учащиеся и педагоги Удимской средней школы №1.

Возможно, вокруг имени Ерофея Хабарова будет обозначено и особое мероприятие, которое будет работать на развитие ресурсов и имиджа МО «Приводинское». Работа в направлении экскурсионного туризма уже ведется, это надо развивать. Территория, кстати, принимает очень много туристов! В музее «Шолныша» (с захватом, к слову, Васильевской церкви) побывали у Екатерины Александровны десятки экскурсий - разных возрастов, экскурсии востребованы дошкольниками, школьниками, работ-

Татьяна Михайлова: «Духовность для меня -

Посвящая ДЛ-3 Котласскому району, пригласил на беседу заведующую отделом по культуре и туризму муниципалитета Татьяну Алексеевну Михайлову - открываю рубрику диалогов.

никами социальной сферы, они постоянно реализуются, особенно летом. А недавно приезжала в эти места и норвежская делегация.

Ерофей Хабаров: круги и «волны»

ДЛ | Кстати, и с моей стороны, от движения «Северное трехречье»: юбилею района весной 2009 года будут посвящены очередные Стефановские чтения, шестые по счету. И личность Ерофея Хабарова, думаю, найдет отражение в докладах

на них, может стать, наберется на целую секцию...

ТМ ► Будет правильно и хорошо!

ДЛ | Татьяна Алексеевна, а весной на пятых Стефановских чтениях глава района Светлана Бральнина провела мысль об увековечивании имени Ерофея Хабарова - в форме памятного знака, как-то по-другому, но предметно, зримо...

ТМ ► Пока об этом конкретно не говорили... Но состоялся Межпоселенческий координационный совет по культуре, на нем обговорили рабочую группу к юбилейным событиям в районе. И следом пойдет верстка плана мероприятий, думаю, этот вопрос войдет в него, как говорят, красной строкой. Как что будет выглядеть - еще есть время обсудить. Впрочем, предложения мы уже готовы принимать.

ДЛ | И как же все-таки это имя повлияет на лицо района? Вы этого частично уже коснулись, но все же?

ТМ ► Если поразмышлять, то много идей может возникнуть! Во всяком случае, надо выходить на широкие горизонты. Ну, не логично ли налаживать, почему нет, нам партнерские связи с городом Хабаровском? Элементы побратимства тут возможны. Может быть, некое общество дружбы. Сотрудничество музеев возможно, краеведов. Да и на нашем Севере идей много возникает. Главное, мы уже гордимся эти именем! На Маргаритинской ярмарке в Архангельске досуговый центр «Таусень» очень достойно представлял район! И на дне города Корьяжмы, где обкатывали программу, «хабаровские волны» уже нагоняли.

Васильевская церковь: надежды появляются...

ДЛ | Татьяна Алексеевна, в номере, где будет напечатана наша беседа, будет много материалов и о Васи-

льевской церкви. Мы сейчас видим интерес, стремление к возрождению храмов. Пример - Вондокурская церковь, мы оба участники этого проекта. А что можно сказать по Васильевской церкви? Многие мне прямо говорят: она бы на очереди, нельзя и этот храм оставлять в забвении!..

ТМ ► Когда началась работа по Свято-Троицкой церкви, да, немало земляков вспоминали с надеждой и Васильевскую, ее действительно просят восстановить. Этот храм - уникальный памятник архитектуры. Церковь очень интересна сама по себе, по архитектурным формам. Но! Восстановление и в Вондокурье идет медленно, на это требуются деньги, а они пока народным только способом собираются - по копеечке. Желание - да, энергия - да, но финансовые возможности... Наверное, и по Васильевской надо начинать с самого простого и очевидного - с инициативы земляков...

ДЛ | Вот! Сегодня, до встречи с вами, виделся с Ниной Федоровной Бессоловой, она, фактически, и есть такой инициатор по Васильевской церкви! Мнения ее - тоже в номере...

ТМ ► А мне мы хотелось привести и другой, параллельный пример, когда инициаторов поддерживают крупные руководители округа. Имею в виду руководителя из Приводина Виктора Петровича Зубахина, который всей душой за возрождение храма в Вондокурье - подкрепляя стремление материальными вкладами...

ДЛ | ...и храм в Вондокурье уже под новой крышей!

ТМ ► Здорово! Да разве бы кто возражал, если бы по Васильевской церкви пошла возрожденческая работа, пусть, как водится, с простого, приборок. Еще бы одним полуразрушенным памятником в районе было меньше...

Диагностика памятников и программ...

ДЛ | От этих двух храмов - перейдем к общему рисунку по памятникам в районе?

ТМ ► Территория наша насчитывает более сорока памятников архитектуры, федерального и местного значения. В начале лета был проведен мониторинг технического состояния

памятников истории и культуры. Мониторинг осуществляло Областное государственное учреждение культуры «Научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры», проведен осмотр всех памятников, всё сфотографировано. Был лично Алексей Дмитриевич Дмитриев, директор, он и провел диагностику состояния. Ждем результата, обещали поделиться. Работа эта была у нас запланирована в рамках программы «Развитие сферы культуры и туризма» на территории МО Котласский район.

ДЛ | У нас есть и признанные далеко за пределами района шедевры зодчества...

ТМ ► Отрадно, что город Сольвычегодск, жемчужина Русского Севера и юга Архангельской области, который богат памятниками федерального значения, и значится в списке исторических городов России, вошел в областную программу «Культура Русского Севера». В итоге заметен рост реставрационных работ по Благовещенскому собору: купола приняли первоначальный вид, кресты установлены, новая интересная экспозиция представлена для туристов. Буквально на днях состоялась рабочая поездка сотрудников комитета по культуре Архангельской области во главе с заместителем председателя

Фотоэтиюд А. Барсукова. Васильевская - в гордом одиночестве на ветрах забвения...



комитета Галиной Яковлевной Лаптевой. Вместе с ней были начальник отдела культурного наследия Виктор Владимирович Клюковский и начальник отдела реализации культурной политики Людмила Геннадьевна Комаровская. Они тоже провели мониторинг реализации упомянутой программы, в городе Сольвычегодск, и в Красноборском районе, мониторинг хода реформы местного самоуправления в Красноборском и Котласском районах, проведен анализ комплексной проверки сохранности культурных ценностей, находящихся в фондах музеев, и положения дел в библиотечной сфере области. Нарушений и замечаний выявлено не было.

ДЛ | Может быть, осуществим рано или поздно проект - издадим, ваш отдел и движение «Северное трех-

речь», буклет об утраченных церквях района? Что мешает?

ТМ ► Пока только финансирование. Есть данные, кадровые ресурсы, желание общественников помочь, не хватает

школьников в этом направлении во-первых. Новая задумка.

ДЛ | Новое запускаете что?

ТМ ► В ноябре-декабре пройдет конкурс на лучшее учреждение куль-

туры - на соискание премии МО «Котласский муниципальный район». Это совершенно новое. Здесь две ступени: примут участие как крупные досуговые учреждения, так и небольшие клубы. Надеемся, оказав поддержку, хорошо поможем, ведь учреждения культуры работают на энтузиазме, претворяя новаторские идеи. Главное для нас - предоставить разнообразный спектр качественных услуг населению. Мы работаем от спроса!

двое учатся в средних специальных учебных заведениях, тоже вернут. На днях три специалиста поедут в Архангельск в Государственный технический университет, получать вто-

дание для представительских целей путеводителей, буклетов, другой печатной продукции.

В настоящее время требуется активизация этой работы более высокого уровня. Следующим шагом должно стать участие в крупнейшем туристском выставочном в России и за рубежом. В планах: необходимо создать представительский фильм о Котласском районе для посольских клубов, торговых представительств и других организаций, телевизионную передачу о туризме, организовать ознакомительный тур по району для отечественных

«Важнейшая святыня...»

только средств. В 2008 году комитет по культуре Архангельской области будет работать над проектом разработки новой областной целевой программы в сфере культуры. И, возможно, какие-то инициативы по духовному развитию, книгоиздательству по этой теме будут как-то сдвинуты, конечно, на условиях софинансирования.

Энтузиазму идей - поддержку рублем

ДЛ | Татьяна Алексеевна, вы возглавляете важный по своей сути отдел, пожалуй, поделитесь и достижениями, и новостями, и планами...

ТМ ► Говорить о развитии отрасли сложно в условиях дефицита финансовых средств, культура всегда финансировалась по остаточному принципу. Сейчас отрасль работает по целевой программе, 4 октября принята на Собрании депутатов еще одна программа по поддержке любительских коллективов, созданных при муниципальной библиотечной системе и Детских школах искусств, программа «Форум».

В течении двух лет, благодаря программе «Развитие культуры и туризма на территории района» учреждения чувствуют методическую, финансовую поддержку, осуществляется единая культурная политика на территории, сохранено

и иностранных журналистов, крупных российских туроператоров. Хочется создать официальный Интернет-сайт по туризму, страницу Котласского района в расширенном Интернет - портале федерального органа управления туризмом. Шире использовать опыт имиджевой деятельности стран с развитым туристским комплексом по выбору и продвижению конкретных тем, связанных с отдыхом и туризмом. Постепенно переориентировать имиджевую деятельность на позиционирование туристских маршрутов в привязке к нашему региону. Вот такие наши планы!

Поспешим на ледовый фестиваль и праздник моды!

ДЛ | Что же ждет земляков в ближайшее время, например, в декабре?

ТМ ► Ледовый фестиваль. Подготовка идет полным ходом, ежегодно ему спасибо за работников, технику, ведь самый трудоемкий процесс - заготовка льда. С мастерами списались, они к нам уже едут. Фестиваль третий по счету. Каждый раз - с изюминкой.

Первый был пилотный, в усадьбе Нины Федоровны Бессоловой, ее в разговоре уже вспоминали. Второй ледовый комплекс был на территории Курцевского клуба, органично, интересно вписался в ландшафт. В этот раз адрес - деревня Куимиха, где размещается основное здание досугового центра «Таусень», чтобы всё в одном месте, привязать к шоу-программам, заботимся об удобстве населения.

Главное, много туристов, всем нравится. Важно, по прошлому году, туристы, держа путь в город Великий Устюг, заезжали на фестиваль - за порцией необычных впечатлений. И этой дополнительной культурной составляющей не



Танцуют группа «Забавы» и сельчане

оставались разочарованными. Впереди и «Кутюрье», оригинальный праздник моды, пройдет в седьмой раз, 8 декабря в Куимихе.

Впервые готовим интересный семинар вместе с Ярославским деловым центром «Конверсия», это бизнес-школа, разговор пойдет по проблемам культуры.

Храня традиции, кадры учатся...

ДЛ | Здесь логичен вопрос о кадровом потенциале работников культуры в районе...

ТМ ► По кадровому обеспечению. У нас второй год работает программа, в отрасли специалисты, по подготовке людей специалистов. Шесть человек уже учатся в вузах, пополняют ряды специалистов учреждений культуры,

рое, высшее, образование на базе средне-специального - благодаря программе.

ДЛ | А сама Татьяна Алексеевна? Как вы в культуре оказались, где учились, какие ступеньки прошли?

ТМ ► У меня высшее музыкальное образование, окончила Вологодский педагогический институт (теперь университет), получила дополнительно специализацию на кафедре творчества, народное пение. Отработала более 18 лет в котласской школе № 17, преподавала музыку и мировую художественную культуру, немного поработала и в педагогическом колледже, на музыкальном отделении. В районном отделе культуры - с 9 февраля 2005 года. Сюда пришла на большое мероприятие сразу, помните, посвященное юбилею Зосимы Шашкова!

ДЛ | И так, из разговора вытекает, что культура жива. А чем она жива?..

ТМ ► Конечно, как и всюду, она жива традициями, преемственностью поколений...

ДЛ | И что берем с нашей конкретной территории, не занимая ни у кого?

ТМ ► Ну, например, в районе очень много мастеров народных промыслов и ремесел, народных умельцев. С приходом в отдел Анны Александровны Горбуновой, специалиста по народной культуре, работа в этом направлении оживилась, работа в этом направлении по сохранению, обобщению опыта работы.

Участвуем в конференциях и мастер-классах. В этом году наши народные мастера приняли участие в выставках в городах Нижний Новгород, Санкт-Петербург и Москва.

Открылась районная выставка декоративно-прикладного творчества «Северное рукотворье» - в Савватии (презентация - в новом клубе!) Участвуют 35 мастеров округа (учащиеся ДШИ № 26, центр дополнительного образования поселка Шипицыно, воспитанники Детского Дома города Сольвычегодск, Сольвычегодский ИХМ). Выставка побывает во всех МО.

Прицел - на туризм!

Интересно и новое направление в деятельности по развитию туризма на территории Котласского района, как важнейшего маркетингового инструмента в развитии территории.

Отделом по культуре и туризму в этом ведется большая работа: участие в туристских выставках собственным стендом с представлением туристских возможностей района, из-



Поет Олёна Моксина

и иностранных журналистов, крупных российских туроператоров.

Хочется создать официальный Интернет-сайт по туризму, страницу Котласского района в расширенном Интернет - портале федерального органа управления туризмом. Шире использовать опыт имиджевой деятельности стран с развитым туристским комплексом по выбору и продвижению конкретных тем, связанных с отдыхом и туризмом. Постепенно переориентировать имиджевую деятельность на позиционирование туристских маршрутов в привязке к нашему региону. Вот такие наши планы!

«Форум» - импульс краеведению

ДЛ | Татьяна Алексеевна, направлением моей газетной обозначены так: духовная, литературная, краеведческая и общественная. Это огромные темы, но хотя бы коротко, каковы ваши взгляды на каждую составляющую издания...

ТМ ► По краеведению вам есть что осветить в будущем в районе. Муниципальная библиотечная система углубленно работает в этом направлении, тесно сотрудничая со школами района.

В этом году мы приняли еще одну новую программу (об этом уже говорили), называется «Форум», она даст новый импульс в развитии именно краеведения. У каждого клубного объединения, при библиотеках есть свои программы по краеведению, свои планы и прослеживается система и в поселке Приводино, и в поселке Савватия, и в Песчанце, и в Шипицыно. В этом году на местах все получили хоть небольшое, но финансирование на свои исследования в познании малой родины. Немного, однако, для культуры очень ощутимо!

Когда разрабатывали, создавали программу (инициативная группа состояла из специалистов отдела культуры, работников муниципальной

(Окончание на 8 стр.)

Храм святого Василия Великого, что на речке Удимка

(Оконч. Начало на 3 стр.)

Из икон нижнего храма достойна внимания икона Пресвятой Богородицы — «Достойно есть», точный список с чудотворного образа находящегося на Афоне, приобретен в 1895 году в память бракосочетания Государя Императора Николая 2, писана на кипарисе художественного письма. Стоимость ее доходит до 150 рублей.

Временно поставлена на аналое за правым клиросом икона Божьей Матери «Тверская», писана на кипарисе в Москве в 1896 году, дар приходского крестьянина Фантина Николаевича Манакова (дер. Слудка). Ценность ее более 100 рублей. Временно поставлена за левым клиросом на аналое.

Резное изображение в рост Святителя и Чудотворца Николая на левой стороне от входа, в рамке за стеклом, известное под именем «Можайского». Святитель Христов изображен с мечем в одной руке, а другая как бы замахнулась на кого.

Обретен образ Святителя Николая как? Устное предание говорит, что когда по распоряжению духовных властей велели отобрать от церкви резные изображения святых, и когда это изображение Николая Чудотворца везли из какой-то церкви через Удимский приход, то кони, вступив в этот приход, дальше не пошли. Отвозившие заключили из этого, что Святитель желает чтобы его изображение осталось в Васильевском храме. И действительно, когда коней повернули в сторону церкви, они охотно пошли.

Икона эта весьма почитается в приходе: образ Божий Матери «Всех скорбящих Радость». Благодарившие прихожане в благодарность за полученные от Богоматери исцеления украшают этот образ серебряными привесками.

Рядом с левым клиросом в стеклянном футляре шитая золотом по малиновому бархату плащаница — дар приходского крестьянина Дмитрия Николаевича Манакова стоимостью 250 рублей.

Крестьяне-благотворители

Из благотворителей храма достоин особенной памяти церковный староста крестьянин деревни Бызова — Николай Лысцев, который в 1891 году приобрел на престольный крест стоимостью до 300 рублей, потир и дискос с принадлежностями в 176 рублей и на престольное Евангелие

с бронзовыми позолоченными пластинами в 100 рублей.

Крестьянин деревни Рысьи Адриан Дудников пожертвовал медное позолоченное паникадилло в 90 рублей. Священник Александр Добряков украсил храм на сумму 120 рублей.

В церковной библиотеке книг богослужебных, духовно-нравственного и церковно-исторического содержания около 270 названий.

На колокольне один колокол в 124 пуда 18 фунтов, приобретен в 1827 году, другой в 209 пуда 38 фунтов, приобретен на жертву великоустюжского мещанина Андрея Ямщикова, стоимостью 3399 руб. 10 коп. Прочие колокола небольшие.

Приход Удимско-Васильевской церкви весьма многолюдный. В 1868 году прихожан было 2697 человек, в 1894 году более 3200 человек обо его пола. Несмотря на это, церковь еще нуждается в богато средствам, как это видно из вышеприведенного описания. Можно сказать, что она только украшается со времени возведения каменной постройки.

Земля от купеческой вдовы...

Кроме добротных даяний прихожан, главные средства к содержанию церкви — арендная плата с устроенных в 1864 году десяти деревянных лавок (в 1894 году до 107 руб. 97 коп.) и с половины земли при деревне Глинке, в 1894 году 32 руб. 50 коп.

Эта земля, 38 десятин 834 сажени, пожертвована в 1878 году устюжской купеческой вдовой Марией Петровой с тем, чтобы церковь и причт владели ею пополам. Сверх сего имеется в процентных билетах церковного капитала до 250 рублей.

В 1937-1938 годы сброшены колокола с Васильевского храма, руководители Подковыркин Александр Никитович, Калинин Константин Васильевич, председатели Реважского и Удимского сельсоветов.

При сбрасывании умышленно колоколом было разрушено входное крыльцо на верхний этаж, после чего разграблено церковное имущество.

В войну (1941-1945) кирпичные столбы ограды, кирпичного исполнения лавка бесследно исчезли.

В 1977 год при пожаре в Васильевском храме (умышленный поджог) сгорел деревянный пол второго этажа и все деревянные конструкции памятника.

В дальнейшем надо бы построить рядом с Васильевским храмом просветительский центр во имя Святого Стефана Пермского, со школой (с изучением латыни, церковнославянского и греческого языков) и реабилитационным центром для тех, кто пострадал от тоталитарных сект и от наркомании. Возможно, появится военно-патриотический клуб «Богатырь», сезонный — летний.

Мои Удивительные земляки

Время собирать камни...

В ноябре, готовя материалы в очередной номер ДЛ, разговорился с Ниной Федоровной Бессоловой — о храме Васильевском, который никого не оставляет равнодушным. И вот что услышал от известной землячки:

— Я душой и телом за восстановление Васильевской церкви! Можно сказать, одержимая этим проектом, этой мечтой. Но к этому нужно быть духовно готовым...

Мы, небольшая группа людей, Галина Сапегина, ее сестра-москвичка, я, ездим туда молиться. Пешком ходим, к уединению. Душа ведет туда!

Как-то обратилась о восстановлении этого храма к покойному теперь Николаю Неронову. Он, реалист, тогда сказал, мол, не получится. Категорически ему возразила: дойдут руки! Он смягчился, что когда-то, но не сейчас. А душа у него набожная, тоже переживал...

Столь великолепная церковь! По-моему, школьники, ведомые, директором досугового центра «Таусень» Екатериной Хабаровой немало поприбирались там: и вокруг храма, и по этажам.

Нужно начать с восстановления прихода, как в Вондокурье, но кто начнет? Если подвижник найдется, помогу! Мишу Власова знаю, разговаривали, молодой, а глубоко проникся духовным, он мне даже молитвослов подарил. Он бы смог, но живет далеко от нас.

Подсказал он, что на моем участке, его многие в округе знают, пока Васильевская церковь не возрождена, часоумену надо соорудить...



Я была на Туровце и слышала голос: «У тебя будет святое место». И случайно ясновидящая с Савватии как бы повторила: «Я чувствую, тут у вас блаженное место, Божья благодать, не цветы даже, а духовное...»

Давайте, люди, объединимся с жаром души вокруг Васильевской церкви, время приходит ее воссоздать, как бы трудно не было...

А вот что рассказала мне учитель истории Удимской средней школы №1 Татьяна Николаевна Кукина:

— Года два прошло, как начали наши школьники собирать материалы о Васильевской церкви. Постепенно, в музей,

наткнулись на интересные рукописи Клепикова, приводица.

А глубже «копнули», нашли оттиски страниц старого издания, но без указания источника. Думаю, ими же воспользовался Михаил Власов, готовя свою статью.

Этим летом, к Васильевской Мольбе, выпустили небольшую листовку, раздали ее людям. Коротко в ней сказали об истории храма, напомнили, что исполнилось 200 лет со дня освящения каменного храма.

Спрашивали еще, чтобы откликнулись люди, кто чего знает. Пришло письмо из Коряжмы, от Весниной, дочери последнего священника храма. Подробности недавно напечатал «Вечерний Котлас».

Слышала еще, что в Котласе появилась инициативная группа, собирает подписи за восстановление Васильевской церкви...

Добавление Екатерины Александровны Хабаровой:

— Два года назад, летом, мы действительно с детьми прибирались на Васильевской. Много мусору убрали, дважды окашивали тропинки, перед Мольбой. Собираем историю храма.

По Ерофею Павловичу Хабарову тоже кое-что собрано. Работу продолжим. Но сейчас есть некоторые временные затруднения. Сложности с помещением музея «Шолныша» (это необычное название означает самый светлый угол в своем доме), пока не знаем, где он разместится, поэтому, чтобы не растерять экспонаты сложили в коробки.

Моя Справка

Святитель Василий Великий, архиепископ Кесарии Каппадокийской

Василий Великий, известный также как Василий Кесарийский (ок. 330—379) — святитель, архиепископ Кесарии Каппадокийской, церковный писатель и богослов.

Родился святой Василий около 330 года в Кесарии, административном центре Каппадокии, и происходил из известного рода, славившегося как знатностью и богатством, так и дарованиями и ревностью христианской веры.

Дед и бабка святителя со стороны отца во время гонения Диоклетиана должны были скрываться в лесах в течение семи лет. Мать святого Василия, Емилия, была также дочерью мученика. Отец святителя,

его тезка Василий, адвокат и известный преподаватель риторики, постоянно жил в Кесарии.

В семье было десять человек детей, пять сыновей и пять дочерей, из них пятеро были потом причислены к лику святых: Василий, Макрина, Григорий, впоследствии епископ Нисский, Пётр, епископ Севастийский, и праведная Феозва — диакониса.

Первые годы жизни святой Василий провёл в принадлежавшем его родителям поместье на реке Иресе. Воспитывался под руководством матери и бабки Макрины, высокообразованной женщины, сохранившей в памяти предание о знаменитом святителе

Каппадокии — Григории Чудотворце.

...Болезни от юности, труды учения, подвиги воздержания, заботы и скорби пастырского служения рано истощили силы святителя. Преставился святитель Василий 1 января 379 года в возрасте 49 лет.

Незадолго перед кончиной святитель благословил святого Григория Богослова на принятие Константинопольской кафедры. По преставлении святого Василия Церковь тотчас стала праздновать его память.

Память в Православной церкви 1 (14) января и 30 января (12 февраля).

(Подготовил А.Хрусталев)

Моя Рецензия

Сбереги мою сонату...
Юхим Михайлов
в переводе В. Ноговицына

...Листья осыпались, но просыпается слово

Разве можно написать письма осени? Ведь она – просто время года, условный образ, ежегодно повторяющийся в природе. Какие письма ей? Да как прочтет-то она их. И кому нужна такая блажь?

Так сказал бы человек без полета, без фантазии, прагматик и бюрократ души. Верю, таких людей единицы.

А большинство поймет. Потому что еще жива Поэзия. И ее любят. И ее ждут. И она приходит – неожиданной книжной новинкой друга-литератора. Хорошего поэта Володи Ноговицына.

Письма осени может написать только Поэт!

Осени – тому возрасту в своей жизни, когда за сорок, когда приходит мудрость. Но – ярче и чище чувства. Когда эмоции, сливаясь с опытом жизни, приносят мысль. Когда хочется писать безоглядно и обо всем.

Письма осени – письма автора себе, его письма всем-всем, письма природе и человеку в ней.

Письма осени можно понять и как письма ее, красавицы-поры годовой, нам. Надо было просто услышать эти письма, записать их...

Письма из прошлого – через настоящее – в будущее...

Письмо... Как много в этом слове теплоты. Спасибо, Володя, за письма... мне. Ведь их так и понимаю. Они теперь мои, прочитанные, становятся частью моей души и моего миропонимания.

У нас одна волна. Волна восприятия. Хочется пожелать тебе сотен и тысяч таких понимающих читателей!

«Письма осени» – шестая поэтическая книга Владимира Ноговицына. Вышла в Котласе. Художественное оформление новинки – Алексея Титова.

Лирика – предпослал автор всему содержанию.

И сразу – ударно – запевное стихотворение «Слушай»:

Слушай, как осень шурша,

Пробирается сквером.

Может, скоро пройдет оно,

Скверное настроенье?

...Листья осыпались, но просыпается слово,

Может, еще воспользуюсь им я.

Слов проснулось много – на целую книгу возвышенной лирики. Потому что

И слово забытое, доброе слово

Сквозь почву проклюнется первой травой.

Оно прорастёт, напитается светом,

А позже, наверное, станет цветами...

Слово у Володи простое и точное, не вычурное. Оно – на службе у автора, думающего такими доходчивыми словами.

Особенность книги – она и фотоальбом. Снимки – самого Володи. Прекрасен снимок на обложке: сольвычегодский собор в кругу осенних деревьев, гладь Вычегды и одинокая лодка (вспоминается Рубцов) на берегу.

Лаконизм Поэзии и Поэзия Лаконизма... Простота и чувственность зрительного и смыслового образа...

Книга – всегда зеркало. Книга – всегда отражения...

Закончить отклик не просто хочу, а просто обязан Володиным стихом, давшим название сборнику и написанным в любимом Ноговицыным Сольвычегодске:

Хорошее нахлынет настроение,

Опять в окно с надеждой погляжу.

Из вечера сентябрьского, осеннего

Тебе письмо неспешно напишу.

Как тянется осинка к небу огненно,

Растут цветы у брошенной скамьи...

И что всему приодной быть позволю

В согласье полном с миром и людьми.

Река. Собор. Всё так, как было искони.

Представилось, что прогуди гудок –

И к пароходной шумно хлынет пристани

Спокойный мой старинный городок.

В том прошлом пребываю снова мыслями,

Оно, как в детстве, вдруг заговорит...

Там шаловливо солнечными письмами

Листвы летящей новый день сорит.

«Листвы летящей новый день сорит...» Это ожидание и обещание новых творческих взлетов – да посетит поэта, да прилетит к нам новыми его письмами любви и добра, соперничества...



Мои Поздравления другу

Песнь о Родном Доме

В пятницу 26 октября в досуговом центре Коряжмы состоялось самобытного автора Владимира Ноговицына – в его сорок пятый день рождения. К этой дате он приурочил выход новой, десятой по счету книги, «Коряжемский вальс» (60 зарисовок о земляках), ее в этот вечер и презентовали.

Виновника торжества, собравшего много народу, тепло поздравили писатель-устьяк Олег Борисов, писатель из Архангельска Александр Тутов, коллега Милена Ситникова из «Трудовой Коряжмы» и Вера Хохлова из Котласской ГТРК, друг из краеведческого движения «Северное трехречье» Николай Шептяков, мама известного пародиста Александра Пескова.

Дружно вышли на сцену и герои презентуемой книги – ветераны, потом участники литературного клуба «Отдушина», а также гости с Виледи и Красноборска. Прислали поздравления писатели Владимир Личутин и Николай Редькин

(москвичи), депутат Госдумы Геннадий Семьгин, поэтесса Инель Яшина (Архангельск), Ольга Кульневская из Великого Устюга. Удивило всех послание Александра Еланина из Антарктиды.

Многогранный талант (пишет стихи и прозу, переводчик и очеркист, исследователь-краевед, фотографирует) Владимира востребован, его творчество любят земляки, потому не жалели добрых слов, говоря, что все написанное им – это песнь о Родном Доме, о малой родине, пером Володи увековечены простые люди, навсегда вплетенные в историю.

А 30 ноября, в день выхода ДЛ, уважаемый мэтр от поэзии встречается с почитателями из Котласа – в городской библиотеке. Клуб «Альфа Лиры» презентует его сборник «Письма осени», а сам автор представит сборник «Коряжемский вальс». Как нам заранее стало известно, Володю наградил Почетной грамотой глава МО «Котлас» Сергей Мелентьев. А сколько добрых слов скажут члену Союза писателей России Владимиру Ноговицыну многочисленные гости этой поэтической встречи!

Мой Отчет

Дорогой земляк, патриот края! КИПОДК «Северное трехречье» приглашает принять участие в очередной отчетно-выборной конференции.

На ней подведем итоги двух лет работы, наметим планы на 2008-09 годы. Будут награждения, презентация новой газеты «Двинской Летописец», чаепитие.

Начало в 13 часов 8 декабря 2007 года в краеведческом музее (Виноградова, 22).



Заседает правление «СТ»: В. Плотников, О. Десяткин, В. Нюхина, Д. Кокорина, Н. Шептяков, И. Кириллова, Г. Мариева, М. Клапиюк и Т. Ширшова

Мои Приглашения

В Коряжме – Лонгиновские чтения

Об этом мне сообщила (при передаче ДЛ-2) библиограф Коряжемской централизованной библиотечной системы Лия Николаевна Шевелева.

Они будут уже третьими по счету. Основная тематика – духовность, как в церковно-православном плане, так и в светском понимании.

В прошлый раз (в марте 2007 года) Лонгиновский форум посетил целый научный десант из Пушкинского дома. И сейчас, в феврале 2008 года, вновь организаторы чтений (отдел культуры мэрии, местный приход) ждут гостей из Санкт-Петербурга, обещал быть доктор филологических наук А.Н. Власов, возможно, и другие сотрудники ПД.

«Северное трехречье» уже определилось с докладчиком – его на Лонгиновских чтениях представит член правления Валентина Петровна Бирюкова – с темой по возрождению прихода и храма в Вондокурье.

ПГУ и Яренск «бурят» самоуправление

ПГУ и МО «Ленский район» приглашают принять участие в работе научно-практической конференции, посвященной 300-летию образования Архангельской губернии: «Управление и самоуправление в Яренском уезде, Ленском районе и соседних территориальных образованиях: история и современное состояние».

Она пройдет 25-26 сентября 2008 года на базе Яренской межпоселенческой библиотеки. Вопросы для обсуждения: особенности местного самоуправления России и Европейского Севера, место и роль губернии (области) в России, история формирования Яренского уезда (Ленского района) и соседних территориальных формирований, опыт местного управления и самоуправления в условиях земств, советов, муниципалитетов, проблемы ТОСов.

Справки по срокам заявок, тезисов: глава района Владимир Леонидович Маслов (8(818-59)5-26-45, jarensk@atnet.ru), заведующая отделом по делам культуры, молодежи и спорта Татьяна Николаевна Роговская (5-21-40, электронный адрес как у главы), директор краеведческого музея Людмила Николаевна Горбенко (5-26-37), директор ЦБС Марина Алексеевна Угрюмова (5-24-96, bibliol@atnet.ru).

Мои Гости на полосе

Памяти отца Василия (Яворского)

Прихожанка Вера Мелентьева:

– Время быстротечно. Вот уже два года, как нет с нами духовного наставника, для многих крестного отца, любимого священника, настоятеля Туровецкого прихода отца Василия Яворского, любимого священника многих котлашан и гостей округи.

Не забывают его прихожане! Не зарастает тропинка к его могиле, украшенной цветами. Светлой памяти отца Василия посвящена недавно вышедшая книга «Туровец. Святая Русь. Святое место...» Она написана по его давней просьбе.

На день памяти персональных приглашений не посылают. Поэтому 14 декабря все желающие могут принять участие в поминальной панихиде на Туровце.

А остальные просто помянут батюшку добрым словом в этот день.

Вечная ему память!



Галина Подойница

Безгрешной, первозданной чистотою
Сияет снег и скромный Туровец
Встречает меня с милой простотою.
И батюшка, духовный мой отец,
Спешит навстречу с радостной улыбкой,
Благословляет, шутит и смешит.
И вновь в душе запели тихо скрипки,
И прочь печаль с заботами бежит.
...Два года пролетели, словно птицы.
Весну меняло лето. Вновь зима.
И снова Туровец ночами снится,
И церковь с колокольней, и дома.
Уже два года мой отец духовный
Не шутит, не встречает, не бранит
И смотрит на меня печально, словно
Так тяжело давит на меня гранит...
Меня он звал и вредной, и упрямой,
Берег и защищал от разных бед.
Он для меня священник лучший самый,
Пусть пролетит еще немало лет...
Безгрешной, первозданной чистотою
Сияет снег. Духовный мой отец
Остался неразлучен и со мною,
Да и с тобою, тихий Туровец...

14 ноября 2007 года

Автор - жительница поселка Шипицыно, библиотечкарь, прихожанка храма с. Туровец, многолетняя помощница храму, экскурсовод)

Мой Анонс

Малые Стефановские чтения – межрегиональные

Дорогие друзья! Мною утверждено и согласовано заведующей отделом образования Управления по социальным вопросам администрации МО «Котлас» О.А. Титовой Положение о IV Межрегиональных Малых Стефановских чтениях.

Они проводятся в рамках городской научно-исследовательской конференции «Ломоносовские чтения» – на правах секции краеведения. Дата проведения чтений – 16 февраля 2008 года, место – г. Котлас, школа № 7. Информационная поддержка чтений осуществляется газетой «Двинской Летописец».

Участниками чтений могут быть учащиеся образовательных учреждений города Котласа в возрасте от 14 до 18 лет. В чтениях могут принять участие учащиеся данной возрастной категории из соседних муниципальных образований Архангельской области и соседних с ней областей.

Тематика чтений: история России и родного края во всех ее проявлениях.

Заявки на участие в чтениях представляются в виде анкеты участника, текста работы (на бумажном носителе и в электронном виде). Требования к содержанию и оформлению работы соответствуют традиционным стандартам описания результатов научных исследований.

Сроки предоставления заявок (в оргкомитет конференции или оргкомитет чтений) – до 21 января 2008 года, текстов – 1 февраля 2008 года.

Адреса: 165300, Котлас, Невского, 23-6, Н.В. Шептякову; краеведческий музей, Т.А. Ширшовой; Маяковского, 22-а, ведущему специалисту отдела образования Т.В. Терехиной.

Мои Просьбы

Поможем устьякам?!

Директор МУК «Устьянский краеведческий музей» Н.В. Ипатова сообщает, что готовится книга «Очерки по истории Устьи», с охватом материалами периода с древности до наших дней.

Часть Устьянских волостей были в составе Красноборского, Вельского, Устюжского, Тотемского уездов. Кто из историков, краеведов имеет данные, исследования, сможет откликнуться и помочь?

Обращаться ко мне или напрямую: 165210, п. Октябрьский Устьянского района в Архангельской области, ул. Конанова, д.8, тел/факс (81855)51864, e-mail: ustmuzey@rambler.ru

Духовную литературу – в сельскую школу

«Правда Севера» напечатала просьбу общины Свято-Богоявленского собора города Мезени по акции, смысл – в заголовке.

Северяне-мезенцы примут книги, диафильмы, аудио- и видеозаписи по нравственности, патриотизму, духовности.

Контакт: 164750, город Мезень в Арх-ой области, пр. Советский, д.37, Свято-Богоявленский собор, иерею Алексею Жарову, звонить 8(81848) 92409, e-mail: mpriest@atnet.ru

Татьяна Михайлова:

«Духовность для меня – важнейшая святыня...»

(Оконч. Начало на 4 и 5 стр.) библиотечной системы, педагогов детской школы искусств №26), мы рассчитывали ее на три года. Но посчитали правильным принять на год, а потом углубленно продолжить работу и включить направления работы по краеведению, с инвалидами, в читательских объединениях в основную программу «Развитие культуры и туризма на 2009-2012г.г.»

Шипицынский сюрприз – «Шиповник»

ДЛ | Литературная составляющая в районе? Меня интересные подскажете?

ТМ ► Тоже в истекшем – напряженном и плодотворном! – году в центральной библиотеке поселка Шипицыно, открылось литературное объединение «Шиповник». Занимаются в нем не только взрослые, но и подростки, все кто любит поэзию, художественное слово. Среди них очень интересный человек – Галина Александровна Подой-

ница. Она принимала участие в «Солонихинских зорях» и стала лауреатом. Вообще на этом фестивале побывала делегация из поселка Шипицыно, и отзывы очень лестные, пообщались с Ольгой Фокиной.

Хочется сказать очень добрые слова в адрес Галины Александровны, очень интересный человек, уникальный, сказала бы. Шесть лет работает при центральной библиотеке экскурсионно-паломнический маршрут «Туровецкими тропинками – к святому источнику», которые Подойница ярко и проводит. Звучащим словом, своим литературным даром, своей высокой духовностью такое обаяние излучает!

Всему своё лицо...

ДЛ | Мы плавно подошли к главному понятию – духовности. Как вы ее понимаете лично, поразмышляйте...

ТМ ► Я человек глубоко религиозный. И духовность для меня – важнейшая святыня. Получая музыкальное образование, изучала и духовную музы-

ку. Для меня всё – внутренние переживания, работа в сфере культуры – неразрывно взаимосвязаны. Очень приятно по большому церковному празднику видеть в храмах молодежь. Еще несколько лет назад в церквях была нелицеприятная молодежь, сейчас она совершенно другая. Она приходит осознанно. Это радует.

ДЛ | Как вы оценили предыдущий номер «Двинского Летописца»?

ТМ ► Хорошо! Мне газета очень понравилась, у нее есть свое лицо, она содержательна, интересна подача материала, я прочитала всю, от корки до корки, не отрываюсь. Тексты разнообразные, любопытные, которые могут заинтересовать любого читателя, шрифт хороший. И что цветная – здорово. Думаю, ДЛ будет востребован не только взрослыми, но и детьми. Многого можно будет по истории почерпнуть, если продолжите вникать в «пыль прошлого» – живую воду настоящего. Будем сотрудничать!

Красноборская хроника

♦ 4 сентября исполнилось бы 85 лет Сергею Ивановичу Тупицыну – учителю, краеведу, почетному гражданину Красноборского района.

Руководил 30 лет школьным музеем, на базе которого в 1987 году был организован историко-мемориальный и ху-

дожественный музей. Здесь теперь хранят 200 его исследовательских работ и архив.

Как дорогую реликвию храню сборник «Земля Красноборская», подаренный мне (с автографом) Сергеем Ивановичем при очном знакомстве 11 марта 1992 года...

Редактор – Николай Васильевич Шептяков.
Контакт: 165300 г. Котлас, Архангельская область, ул. Невского, д. 23, квартира 6. Тел. – 2-67-53. E-mail: oksin@atnet.ru
Мои Помощники:
Компьютерная верстка и дизайн – Ольга Быкова.
Спасибо: Отделу культуры и туризма МО «Котласский муниципальный район».