

Мой Запев
номера



Наше Слово о Василии Шуле

Читатель-друг, с весной тебя! С новой нашей встречей!

Чем на сей раз порадую? Нынче наш обширный рассказ (мой и соратников) – о силаче-земляке Василии Григорьевиче Шуле. Повод – 120-летие со дня его рождения. Возможности – благодаря поддержке этого издательского краеведческого проекта городским комитетом по физкультуре и спорту. Спасибо за это!

Газетный выпуск о Шуле, не сомневаюсь, станет отличным подарком землякам (котлашанам и вилежанам, ведь Шуль наш общий герой-личность!) в славную годовщину прославленного в своё время атлета. И чтобы имя и деяния его не забывались и впредь – напоминаю бывшее, даю репортажи и справки, помещаю на страницах ДЛ-23 воспоминания и фото.

При этом не перестаю мечтать о новой встрече.

С неизменной любовью –
Николай ШЕПТЯКОВ.

Мой Фотофакт



Котласские наследники шулевской славы (судьи и титулованные силачи), слева направо стоят: А. Абрамов, Э. Суров, А. Лыков, С. Рубцов, Я. Исаенко; присел Н. Копосов.

КРАСНЫЙ СПАРТАК

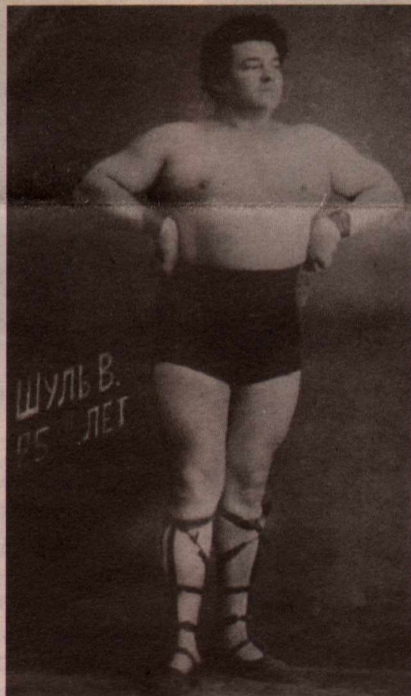
К 120-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЛЕГЕНДАРНОГО АТЛЕТА-ЗЕМЛЯКА

О силаче мы вспомнили душевно...

Шестого апреля в Котласском краеведческом музее царила особая атмосфера. Сотрудники его подготовили и провели яркую и насыщенную вечер-встречу «Северный богатырь Василий Шуль». На неё пришли краеведы и старожилы города, родственники силача, многочисленные спортсмены-силвики, люди из власти – глава города А. Бральнин и его заместитель по социальным вопросам З. Караваева, председатель депутатского корпуса А. Степанов.

– Своим необычным мероприятием, посвящённом легендарной личности, мы даём старт городскому проекту «Северные силачи». В мае исполняется 120 лет со дня рождения Василия Григорьевича Шуля (Шульгина), уникального земляка. Разработал проект молодёжный центр. Мы, музейщики, конечно, тоже не могли пройти мимо такой даты! Перед вами, уважаемые наши гости, – мини-выставка по вехам жизни Шуля, на нашем сайте много выставлено информации. А главная наша цель – максимальный сбор материалов, в частности, воспоминаний о Шуле. Приглашаем котлашан поучаствовать в этом благом деле! – заявила, открывая мероприятие, директор музея Татьяна Серёдкина.

А далее вела вечер его автор (много сделала для подготовки вечера: подобрала материал для выставки, лекции, буклета, презентации, также фотографии, мно-



го беседовала с горожанами, спортсменами и привлекла творческие силы) сотрудник музея Галина Игумнова. Она, что называется, глубоко вошла в тему. Для начала познакомила с биографией героя вечера – необыкновенную жизнь прожил Шуль, имел полярные огромную славу и бедность, взлёты и разочарования, силушку небывалую и инвалидность.

Поделится личными встречами с Шулём (со стороны, детские впечатления) Леонид Виноградов. К 100-летию силача он создал песню, её и исполнил на вечере.

Интересно вспоминала Валентина Шашерина. Выступила и двоюродная племянница атлета Людмила Попова. Поделится воспоминаниями и дальний родственник Николай Леготин.

Организаторы показали богатый видеоряд – портреты Шуля и его родственников, его первого тренера Юрия Полянина, дом, место захоронения, листовки и афиши.

После Великой Отечественной войны В.Г. Шуль организовал при железнодорожном клубе секцию тяжелоатлетов, с очень громкими успехами. Занимался тогда у Василия Григорьевича и Валентин Чирков. А мне в эти весенние дни попались в газете «Большевицкий транспорт» заметки о той шулевской любительской команде, зачитал их. Так соединяются времена и поколения.

Специально приехал на встречу дорогой гость с Ильинско-Подомского Михаил Трубин – автор книги о Шуле («Родом с Виледи», 2002). Он не стал повторяться по канве других, а рассказал о поездках в Кушву (Свердловская область) и Минск – по следам бывшего пребывания Шуля и его родных.

Эмоционально Михаил Кузьмич укорил за проявленное в своё время равнодушие коряжемского градоначальника и руководство целлюлозного комбината – просил у них денег на издание книги (о таком земляке!), но не получил ни копейки... А сейчас считает, что вилежане поотстали от котлашан в увековечивании памяти артиста-атлета.

Галина Андреевна предложила высказаться и нынешним богатырям котласским, тренерам. Своё веское слово сказали Михаил Шарубин, Эдуард Суров, Николай Сапожников.

Тут же состоялось награждение благодарностями судей недавних соревнований по пауэрлифтингу, посвящённых памяти силача (соревнования силовых видов спорта проводятся с 1987 года).

От городского спорткомитета выступил Алексей Паутов – с подробностями участия физкультурников в проекте.

Увенчали официальную часть вечера стихи в моём ис-

полнении – прочёл отрывки из короткой поэмы Вячеслава Медведова «Шуль». А уже на чаепитии котласский поэт Николай Копосов тоже добавил поэтическую составляющую – читал и свою поэму о В. Шуле. Не отстал от него и Вадим Куковеров – он, оказывается, пишет стихи о людях со штангой!

Кстати, отец Николая знал Шуля, он говорил сыну, что Василий мог съесть в присест 120 пельменей, запросто выпивал три литра молока, хлеба метеллил сразу буханку. Вот откуда силушка...

Тема Шуля, спорта вообще так затронула нас всех, что не хотелось расходиться. Вспоминали, предлагали (я, например, считаю, что одному из спортивных клубов нужно присвоить имя В.Г. Шуля), поднимали проблемы информированности о спортивных персоналиях (мало общественность знает о них). Это имя овеяно неувыдаемой славой, именно народной. Конечно, мы все ждём открытия памятного знака «Красному Спартаку», других волнующих событий к его круглой дате.

Тема Шуля, спорта вообще так затронула нас всех, что не хотелось расходиться. Вспоминали, предлагали (я, например, считаю, что одному из спортивных клубов нужно присвоить имя В.Г. Шуля), поднимали проблемы информированности о спортивных персоналиях (мало общественность знает о них). Это имя овеяно неувыдаемой славой, именно народной. Конечно, мы все ждём открытия памятного знака «Красному Спартаку», других волнующих событий к его круглой дате.



Обложка красочного буклета, выпущенного музеем (составитель – Г. Игумнова, дизайнер – М.В. Цветченко).

Пятый из 15-ти детей
Василий Григорьевич Шульгин родился 19 мая (по старому стилю) 1896 г. в деревне Демино ныне Вилегодского района Архангельской области в многодетной семье (из 15 детей был пятым ребёнком). Родился Василий таким слабеньким, что отложили даже крещение младенца. Крестьянская семья жила очень тяжело и дети с малолетства трудились. Работать начал с десяти лет – в поле, на огороде, пастухом. Учиться было трудно, окончил три класса церковно-приходской школы. В ней и услышал о легендарном Спартаке, сказки о богатырях. Позднее говорил: «Я с детства чувствовал в себе некоторую силу. Когда я слушал сказки о богатырях, мною овладела мечта стать таким же сильным, как они». Участь в школе, мальчик с большой охотой выполнял нелёгкую работу: колосил дрова, носил воду, ходил за плугом. Защищал слабых от сильных.

Тренировки в Кушве
В 1914 г. вся семья переехала в г. Кушву Свердловской области к старшему брату Василию – Николаю. Образование продолжал в домашних условиях. Брат пригласил учителя, который обучал Василия дома. В это время Василий и его братья увлеклись поднятием тяжестей, закаливанием. Летом и зимой, даже в сорокаградусный мороз, Василий обливался холодной водой, и тогда он был уже замечательным силачом. В это время он не пропускал ни одного выступления приезжих силачей, учился у местных борцов. Увлёкся боксом и французской борьбой. Грузчик из местной лавки, в прошлом борец, с большой охотой показывал приёмы французской борьбы. Новое занятие понравилось.

В 1912 году любители атлетики получили замечательный подарок: под девизом «Каждый человек может и должен быть сильным» стал выходить двухнедельный иллюстрированный спортивный журнал «Геркулес». Тираж его составлял 27 тысяч экземпляров. Во многих городах России открылись атлетические арены и кружки, занятиями руководили энтузиасты спорта, иногда известные атлеты. В Кушве Василий читал журнал «Геркулес», начал тренировать своё тело, разработал свою систему тренировок. Система закалывания и физических упражнений приносила результаты.

Доброволец в Гражданскую
Подожёл 1918 год. Вчерашние рабочие меняли спецовки на серые шинели и уходили защищать завоевания Октября. В один из отрядов добровольцем записался и Василий Шульгин. В дивизии, где он служил, скоро все узнали о необыкновенной силе бойца. Его тренировки проходили в присутствии многочисленных поклонников, нередко бойцы становились непосредственными участниками тренировок. Дивизия с боями прошла от Глазова до Иркутска. В промежутки между боями и походами Василий тренируется и выступает.

Уже в годы Гражданской войны Василия тренировал Юрий Полянин – впоследствии почётный судья всесоюзной категории.

На манеже цирка
В 1920 г. командир предложил Василию провести выступление на манеже цирка в Новосибирске. Это был звездный час богатыря. Переполненный цирк замер, когда через дощатую тяжелую платформу, положенную на грудь атлета, прошли две роты солдат, проскакали два эскадрона кавалерии, проехали 12 легковых машин и три трёхдюймовые пушки. Гремели овации. Комдив после этого номера сказал: «Как прогоним Колчака, демобилизуешься, поезжай по родной стране, показывай силушку русскую».

Демобилизовавшись, атлет некоторое время работал в Новосибирском цирке вместе с прославленным чемпионом Иваном Максимовичем Поддубным. Василию было 25 лет, а Поддубному 50. Во время боя Василий продержался только пять минут. Поддубный в сравнении с Василием казался глыбой, Василий же был юн, красив, строен. Иван Поддубный звал Шуля в свою команду, но тот предпочёл самостоятельные выступления.

Гастролируя, удивлял
Выступления на арене Новосибирского цирка сменились длительными гастролями в городах Сибири, Сред-

сена, в котором 20 пудов, а пуд 16 кг, он ответил, что это дорого. Тогда старик ответил: «Силён, так и понеси. Даром отдам». Не говоря ни слова, подошёл Василий к возу, поставил его «на попа», взялся за полозья саней, взвалил на плечи и пошёл.

Снова на Виледи
Скопив от выступлений приличную сумму, в 1928 г. Василий решает вернуться на родную Виледь. Местом жительства выбрали д. Наволок, стали строить дом. Когда дом был построен, поехал в Ярославль, привёз оттуда породистую корову. Не успели Шульгины

шие лекции, рассказывал, что каждый человек может быть очень сильным, если будет серьёзно заниматься физкультурой. Растут его слава и популярность, но он остается таким же, как всегда, простым, душевным человеком.

Инвалидность и нищета
К началу 40-х годов Шульга испытывал уже сильные боли и страдания, вызванные серьёзными заболеваниями, в том числе позвоночника. Вот как он писал о своих недомоганиях в местную газету: «С 1940 г. я с трудом передвигался при помощи костыля и палочки». Могучий атлет, смыслом жизни которого были силовые выступления, стал инвалидом. А вместе с профессией исчез и доход. Голод и отсутствие всяких средств к существованию – ещё одно испытание, настигшее борца. Но беда не приходит одна. Осложнились отношения с женой. Северный суровый климат ей не нравился. А больной и без денег муж стал обузой. Однажды она не пришла домой, соседи сказали, что она уехала с каким-то мужчиной на Сахалин, оставив дочь с отцом.

Мои Соратники сообщают

ВЕХИ БИОГРАФИИ И ПОДРОБНОСТИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

В.Г. ШУЛЯ



Могильный памятник В.Г. Шульгину на котласском кладбище Макариха.



Дом В.Г. Шульгина на улице Октябрьской в Котласе.

ней Азии, Кузбасса. Слава шла за ним и летела впереди него. В Средней Азии освоил номер «Подъём с помоста верблюда на ремнях». Постоянным номером в его выступлении было «Удержание 2-х машин»: один конец троса крепился за крюк машины, противоположный конец удерживался локтевым суставом, кисти рук удерживались полотенцем. По сигналу машины разъезжались в противоположные стороны, буксовали, но не могли сдвинуться с места.

Однажды машин не оказалось, их заменили лошадьми. Из публики пригласили 2-х мужчин, они исполняли роль погонщиков. Лошадей прицепили за руки исполнителя вожжами, лошади дергаются, но не могут сдвинуться с места. Один из погонщиков оказался чересчур рьяным, он так хлестал лошадь, что она взвилась на дыбы. Позже Василий вспоминал: «Мысль работала лихорадочно. Вот-вот лошадь вырвет руку. Отпустишь – номер сорван. Брак в работе. Допустить этого нельзя. И я ловлю момент, когда лошадь встанет на дыбы в высшую точку для рывка. Со всей силы тяну её назад». Номер окончен, взрыв аплодисментов.

Пустяк, перенести воз сена
В январе 1924 г. Василий вместе с молодой женой приехал в Кушву навестить любимого отца. В один из дней на кушвинском рынке выделялась фигура в солдатской шинели с удивительно широкой грудью и могучими плечами, выше среднего роста. Мужчина ничего не покупал, а просто ходил и слушал разговоры. На рынке продавали возы с сеном. Поинтересовавшись, сколько стоит воз

втянуться в крестьянский труд, как началась коллективизация. Василий вернулся к своей любимой профессии.

С января по май 1929 г. проводит серию выступлений перед земляками-вилежанам. Они были свидетелями, как на его могучих плечах 30 мужчин гнули двутавровую балку. Так Шульга повторил номер волжского богатыря Ивана Заикина. На груди атлета молотобойцы разбивали камень. Номера «Мертвый мост», «Освобождение узника» приводили зрителей в восторг.

Пройдёт немного времени, и в мае 1929 г. Василий снова в дороге, захватив с собой немудрёный багаж, который уместился в портфеле. На поезде через Вятку в Узбекистан, в г. Карши.

Причалил в Котласе
В 1934 г. молодая семья приехала в Котлас. Здесь о нём кричали афиши: «Северный богатырь», «Северный лев», «Северный Спартак». Выступал он и в клубе железнодорожников, и в городском саду всегда с неизменным успехом.

До выступлений или после них он просто и доходчиво проводил неболь-

Упокоен на Макарихе

Осенью 1957 г. Шулю сделал операция из-за опухоли в затылочной части головы лучший хирург города, удачно, но позже в рану попала инфекция. Василия парализовало, отнялась речь. До последних дней рядом с Шулем была Елена Михайловна. Сердце знаменитого атлета остановилось 17 февраля 1958 года... Он похоронен на кладбище Макариха в городе Котласе.

В Котласе и других городах у Василия Григорьевича осталось немало учеников, которые навсегда полюбили тяжелоатлетический спорт.

Память живёт
Память и любовь к этому уникальному по силе тела и духа человеку живет в сердцах земляков и поныне. С 1987 г. в спортзале Котласского речного училища ежегодно проводятся турниры, соревнования памяти Василия Шуля.

Галина ИГУМНОВА.

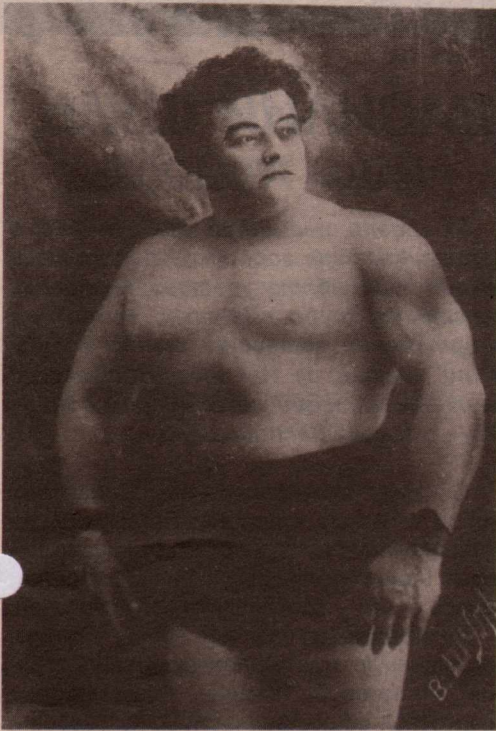
/ Рассказ о Шуле составлен по книге Трубина М.К., газетным статьям В. Красавцева, Ю. Полянина, Н. Шептякова // Фото со стендов в музее/

Родословная Василия Шуля

Самое раннее упоминание о предках Василия Шуля нами обнаружено в 1680 году. Иван Аникиев сын Шульгин жил в деревне Боброва гора. Его потомок Козьма Иванов сын Шульгин в 1710 году жил уже в деревне Выставка из Бобровой горы а Демино тож Никольского прихода. Все остальные Шульгины жили в этой деревне, но девок в жены брали из других

деревень. Были они черносошными крестьянами. Бывали половниками и складниками. В 1896 году у Григория Васильева и жены его Александры из деревни Лубягинской родился сын Василий Григорьев Шульгин. Родословная установлена документально.

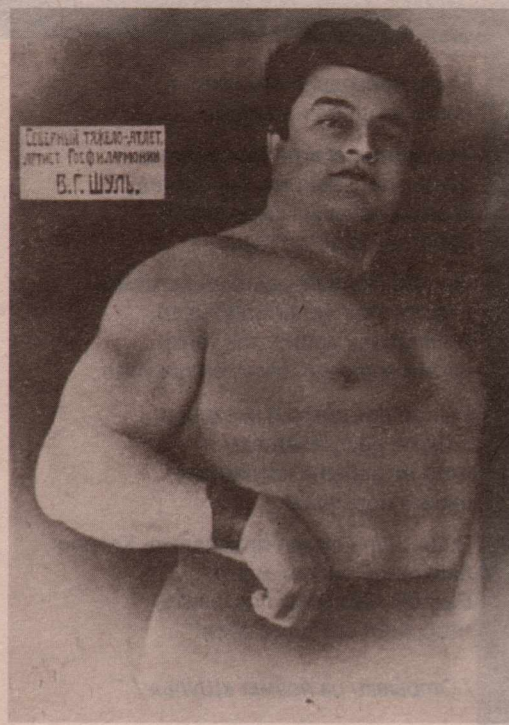
Краевед **Василий ОНОХОВ** – житель той же деревни и имеющий общих предков с Шулем.



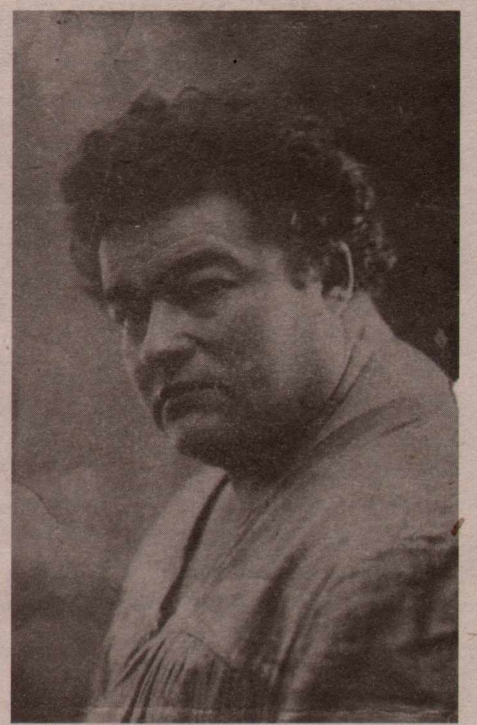
Атлет В.Г. Шуль.



С дочерью Ларисой.



Артист Госфилармонии.



В.Г. Шуль.

Мои Партнёры

ФОТОАРХИВ: из фондов краеведческого музея
 (источник: <http://kotlasmuseum.ru/shul.html>) и книги М. Трубина «Родом с Виледи» (Архангельск, 2002)



В. Шуль с земляками в деревне Сафроновская Вилегодского сельсовета, 1935.



Красный Спартак: с лентой от Уральского обкома МОПР, 1926.



С дочерью Ларисой на прогулке в Котласе.



С матерью Александрой Петровной и братом Савватием, 1937.

Мои Фотостранствия

Давно уже, осенью 2001 года, мы втроем (ещё Н. Редькин, М. Трубин) поехали через Никольск в сторону Казаково и в деревню Демино. Я был водителем-туристом. Знаток мест Михаил Кузьмич много комментировал увиденное. Николай Иванович снимал и снимал диковинной ещё камерой-цифрой. Его та прекрасная фотосессия использована в оформлении книги «Родом с Виледи». Я же снимал пока на плёнку зеркальным «Зенитом». Поездка незабываемая... Пару снимков с неё присовокуплю на эту страницу.



Наша троица краеведов у старинного дома (ему более полутора веков!) в Демино – рядом с ним когда-то стояла изба, в которой родился Вася Шульгин.



Вилегодские просторы – вид с высокого угора деревни Ерзовка.

Наши Поэтические восхваления

Вячеслав Медведев

Былое помнится в сказании...
О Шуле расскажу вам я.
Его на Севере все знали
как котласского богатыря.

Никто не мерил его сил,
ему невнятных самому.
Его Поддубный обходил,
едва приблизившись к нему.

И как одним мизинцем только
в два пуда гирию поднимал.
Крестился ею трижды стойко –
тем всех, кто видел, удивлял.

Легко крутил над головою
он брус сосновый на руках,
держа на двух концах спокойно
по два здоровых мужика.

Как из ломов он петли делал
и кружева из них вязал.

Было прекрасно его тело –
никто мощнее не видал:

Все знали, всегда был против
Шуль зла, насилья, воровства.
В его огромной глыбе плоти –
простая, честная душа!

Он, как Поддубный, был богатым.
в гастрольях деньги добывал.
А началась война, так танки
на эти кровные, свои, он покупал.

Былое помнится в сказании...
о Шуле рассказал вам я –
чтоб не забыли котлашане
своего богатыря!

Ведь Шуль сумел прославить Котлас
былинной силою, шутя.
Ему бы памятник поставить,
чтоб знал его даже дитя!

/ Отрывки из поэмы «Шуль» /

«ОН О СЕБЕ ОСТАВИЛ ПАМЯТЬ, АТЛЕТ С КУДРЯВОЙ ГОЛОВОЙ...»

Легендарная личность Шуля многих местных авторов вдохновила на создание стихотворных и даже песенных строк. Вот небольшая толика примеров.



Так выглядели обложки журнала «Геркулес», обожаемого Василием.

Николай Копосов

Родился пятым он в семье
в простой деревне Демино –
на вилегодской земле
в ухабах и колдобинах.

О легендарном Спартаке
узнал за школьной партой.
Взахлёб читал о вожаке,
узнал, где город Спарта.

А впереди седой Урал...
Подручным сталевара
он организм свой закалял,
тушил души пожары.

Потом Гражданская война,
борьба с самим Поддубным...
И силовые номера
посыпались как дубли.

На сцене был Василий Шуль
Спартак и гладиатор,
а в жизни курс держал:
за спорт он агитатор.

Но жизнь есть жизнь, и в феврале
вдруг сердце биться перестало...
Не выйдет на парад-алле –
Шуля Василия не стало.

Полвека нет его уж с нами,
но жив в сердцах людской молвой.
Он о себе оставил память,
атлет с кудрявой головой.

/ Отрывки из поэмы,
написанной по книге
«Родом с Виледи», 15.2.2007 /

Леонид Виноградов

Было время, люди были
силушки не мерянной.
Как портки, подковы гнули,
шли на риск уверенно.
Богатырь из Виледи,
в общем, парень котласский.
Старожилы видели,
знали его фокусы.
Отовсюду приглашали
на гастроли разные.
Все газеты смаковали
номера опасные.
Гладиаторским рывком
выходил из клетки.
Вот за это Спартаком
окрестили метко.

Припев:
Он на арене был не хуже Спартака.
Одним ударом мог с копыт свалить быка.
Эх, деревянный город, пух и тополя,
Ну кто не знал тогда Василия Шуля!

До отказа полный зал
штурмовали люди.
Он такое вытворял,
что поверить трудно.
Бревна, как тростник, ломал,
рельсы гнул на шее.
И конечно рисковал
в схватке с грозным змеем.
Сколько брошено цветов
на арену было.
Письма шли со всех концов –
уважают силу!

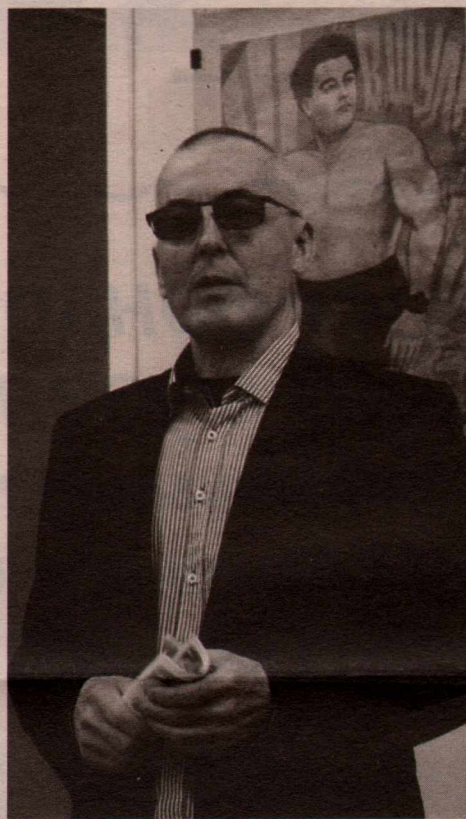
Александра Байбородина

Как яркое ярмарочный день!
Купцы, народ (кому не лень!)
Товар – чего тут только нет...
Играет на цепи медведь...

Гармошек чистый перебор
и пивоваренный кипит котёл!
А вот Василий Шуль идёт,
подкову, как калач, он гнёт!

«Атлет наш! Северный Спартак!» –
его народ встречает так.
И о его великой силе
легенды ходят в этом мире.
До наших дней они дошли,
через столетие прошли...

/ Отрывок из былины /



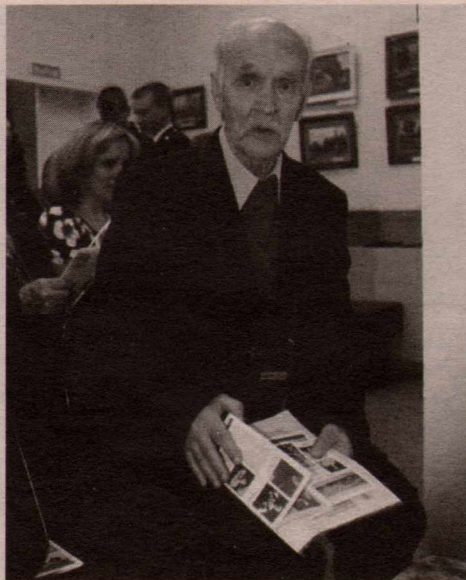
Л. Виноградов в музее под аплодисменты исполнил свою песню о Шуле.

Восхищались дамы им
И «Спартак!» кричали,
С геркулесом молодым
встречи назначали.

Припев:

Он прекрасно понимал –
Русь полна талантов.
Закалял-тренировал
будущих «атлантов».
Отгорел в окошке свет –
силуэт на камне...
Богатырь, артист, атлет –
вечно будет с нами.

Припев:



М.К. Трубин – автор единственной книги о Шуле.

Мой Давний репортаж

ВАСИЛИЙ ШУЛЬ, НАША ГОРДОСТЬ

21 апреля, несмотря на выходной, в читальном зале городской библиотеки «негде было яблоку упасть». Краеведы, участники клуба «Диалог», молодёжь, спортсмены, ветераны тепло встретили гостей из Ильинско-Подомского на их презентации книги «Родом с Виледи» – о силаче Василии Шуле.

Он ведь наполовину наш, котласский, любим в народе и поныне. Потому так заинтересованно выступали те котлашане, которые помнят легендарную личность, встречались с ним – М. Калинина, В. Харитонов, Л. Виноградов (он спел под гитару и песню, посвященную атлету), председатель Собрания депутатов Б. Тюкавин. Представители спортивной общественности В. Куковеров и В. Чесноков говорили о том, какие соревнования проводятся в Котласе в честь Василия Григорьевича.

Но главный, очень волнующий рассказ прозвучал, разумеется, из уст вилежан. Его взволнованно, от души вел директор библиотечной системы В. Патушева, ей В.Г. Шуль приходится родственником. А как колоритно говорил сам автор книги, человек из племени «чудиков, украшающих мир» – Михаил Кузьмич Трубин, совершивший настоящий творческий подвиг.

Он признался, что литературный труд рождался трудно, но доведён, слава Богу, до конца. Этому способствовала и помощь редактора книги, писателя Н. Редькина (не смог приехать). Много добрых слов благодарности сказали котлашане М.К. Трубину за книгу, увёз он с собой и письменные благодарности от Собрания депутатов, комитета по физкультуре и спорту. Многие участники этой краеведческой вечерки купили редкую книгу и смогли получить автографы.

А другая гостья, вилегодская поэтесса Александра Байбородина подарила котлашанам свои необычные литературные опыты: былину «Слово о пришествии Святителя Стефана Великопермского к зырянам и вилежанам», «Балладу о пахаре», другие произведения. В них рассказ и о Котласе, о том же В. Шуле, наших общих корнях.

На этой теплой по духу и содержательной по прозвучавшим фактам презентации снова настойчиво встал вопрос увековечения памяти Шуля в названии одной из котласских улиц. Общественность считает это делом чести котлашан – от рядовых граждан до местной власти.

Наверное, потому и прозвучало на первый взгляд неожиданное, хотя оно исподволь вызревает, предложение создать в Котласе Вилегодское землячество. Здесь так много выходцев из «Северной Швейцарии», так тесны людские контакты, что идея вполне может материализоваться...

Мои Просто факты

В ПОИСКЕ КОРНЕЙ

За последние полгода у меня состоялись две интересные встречи (в Архангельске и Котласе) с Еленой Климовой.

Она очень творческий человек, делит житейское время между Москвой и Италией (а родилась в нашем областном центре).

В январе посетила, наконец, Ильинско-Подомское. Дело в том, что она внучатая племянница В.Г. Шуля. Показывала родословное древо. Упорно ищет родовые корни. Всячески помогает ей М.К. Трубин.

Мои Записи старожилов

УСТУПИЛ КУЗНЕЦУ...

– После войны ресторан на речном вокзале заменил воинам-победителям пивнушку «Радугу» (была на месте теперешней почты). Заглядывали на устюжское пиво и мой отец с братьями мамы Вяткиными. Один из них – кузнец.

Однажды подвыпившая братия столкнула его с легендарным силачом Шулем – померяться на руках, споря на ведро пива. Стол трещал от такого состязания.

Дядя взял верх. Удивляться нечему – Шуль уже болел, ослаб. Он выставил ведро пива и стал приглашать дядю в секцию гиревиков. «Василий Григорьевич, – заявил тогда кузнец, – я за день

так намахуюсь молотом, что твои гири мне не потребны...»

Посетить Шуля – судьбе было угодно подстроить это мне! Отец, будучи на фронте, просил прислать ему наше фото. А недалеко от нас и жил Шуль, по улице Орджоникидзе. Он подрабатывал фотографированием (ведь все свои сбережения от выступлений в цирках передавал в фонд Красной Армии).

Вот к нему нас с братишкой и повела мама. Встреча нас впечатлила! Перед нами предстал добродушный улыбающийся дяденька-богатырь. Дополняли картину большие афиши – с его обнажённым мускулистым торсом.

Один из снимков, сделанных Шулем, мы и послали отцу, а другие напоминали

о редкой удаче – познакомиться в домашней обстановке с легендарным богатырём Земли Русской.

Владимир Кончевский



Этот снимок, напечатанный Шулем зимой 1943-44 года, и послала семья на фронт (с мамой Анефией Ивановной, в девичестве Вяткиной, братья Виталик и Вова, он справа).

СТАТНЫЙ, КУДРЯВЫЙ, СИМПАТИЧНЫЙ...

– Будучи ещё девочкой – видела Шуля. Запомнилась его странная одежда: чёрный балахон? блузон? некий кардиган? Широкий такой, тёмный, чёрный даже. Он частенько проходил с тростью по пешеходному мосту через ж.д. пути. Шёл в свою будку на базаре, она от фотоартели вроде. В районе речного вокзала как-то с мамой идём, там помост для выступлений, народу! Она и говорит мне: «Смотри, железо на шее гнёт!»

Шуль был такой статный, кудрявый. Симпатичный! Часто Василий Григорьевич ходил на речной вокзал, там эстрада была, концерты всякие. И перед ними сначала выступали спортсмены. Да, Патраков (имя не помню), он жил недалеко от нас, железнодорожник, – тоже высту-

пал в клубе, как от секции Шуля, часто его видела и на сцене.

Шулю наливали, бывало, пиво бесплатно. Разгадка простая! Устюжское пиво привозили в тяжёлых бочках. При разгрузке он их по настилу закатывал вверх. Обычно справлялись лишь четверо, а он один... Как бы зарабатывал свою кружку.

Примерно в 5-6 классе училась – нас водили к нему домой, он нас фотографировал. Тренога для аппарата в память врезалась. Присели тихонько в доме на скамейки. Он что-то неспешно говорил...

Мы должны гордиться таким котлашанином – личностью легендарной. Хорошо, что, пусть запоздало, но стали его вспоминать и чтить...

Валентина Шашерина



Работницы котласской гостиницы в 1946 году. Слева Раиса Прокопьевна Стрекаловская (1901-1989), мама В. Шашериной – очень часто с Шулем общалась (когда ещё торговала пивом). В центре «Тётя Шура Петухова» (мама известной в городе Л.В. Башариной). И справа – тётя Шура (Александра Лахтионова).

ПОДАРИЛ МУЗЕЮ ПЛАКАТ

– Шуль – дальний родственник мамы моей, Александры Ивановны Леготиной. Мы родом из вилегодской деревни Питер, она очень близко от Демино, родной деревни Василия. В 47-году был я (тогда десятилетний) с папой, Дмитрием Фёдоровичем, в гостях у Шуля в Котласе. Изба его показалась большой. Обстановка – крайне скромная. Запомнилось, Василий Григорьевич всё говорил, что надо ему редьку есть, много. У него уже кости начали болеть. Потом видал и мимоходом. Больше знаю о Шуле со слов старшего брата своего Александра.

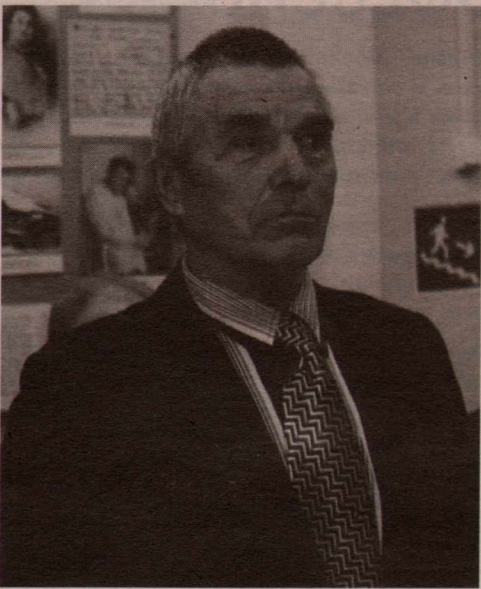
Где теперь в Котласе почта – была там пивнушка. Вот стоит Шуль в очередь за пивом, тут два матроса – напролом. Он им: «Я, старик, и то стою...» Но они прут. Спустил время он к ним за стол с пивом и подсел. Слово по слову, они и рыпнулись на него в обиду, встали, грозя. Он их за шиворот,

посадил так, что стулья развалились. Многие знают и такой случай: около водокачки пальто с него хотели снять (вроде тогда «чёрная кошка» орудовала, банда), он развёл руки: «Сымайте!», а сам и сгрёб их, как котят.

Шапку никогда не носил, лохматая голова не мёрзла. На мясокомбинат ходил, у забора всякий сбой собирал, ведь нищенствовал... Считаю, моё мнение, без партбилета прожил, потому и достойную пенсию не получил...

Ещё в 59-м году, когда я пришёл из армии, мой дядя, Миша Рябов (жил на Октябрьской, много общался с Шулем) подарил мне плакат-афишу – Шуль-атлет! Все эти годы висел подарок перед глазами, напоминая Шуля-богатыря. И вот в апреле я его передал музею – пусть другие смотрят и восхищаются земляком!

Николай Леготин



Николай Дмитриевич Леготин выступает в музее на вечере памяти В.Г. Шуля.

КАК ВАСИЛИЙ МОЛОДЁЖЬ В СПОРТ ВОВЛЕКАЛ

– В конце сороковых из порта попал на работу в вагонное депо. Ездил поездным электриком на пару с Колей Турляньским. Когда объявили курсы штангистов и тому подобное в клубе ж.д., мы, молодые парни, не задумываясь, записались. Из ремонтников пошёл Алексей Потёмкин. Потянулся и Лахтионов, имя забыл. Шуль и стал учить нас премудростям тяжёлой атлетики.

Вообще-то, первый раз увидел его в Лименде (я там жил), он выступал в саду. Его поместили в клетку, заперли. Что-то рабочие напутали, один прут оказался стальным, сыграл, но Шуль, хотя повредив тело, вылез. Хлопали неистово! И бревно крутил – на концах много женщин молодых.

У Турляньского тоже бицепсы были – ого! Дёповчан Шуль особо любил,

выделяя, Николай был ему первый помощник во всём. Случай расскажу. Василий пригласил нас на свой день рождения – в ресторан водников (очень он его любил). За стол сели. Шуль заказал. Водку стаканами не пил, только в кружку наливал – и потягивал... В стороне скандал назрел. Василий: «Коля, сходи-ка, успокой...»

Турляньский молча восстановил тишину: приподнял дебоширов и турнул с лестницы кубарем. Не вернулось... Да, вот ещё вспомнил. Не получалось на соревнования от Котласа послать боксёра. Шуль предлагает Николаю...

Тот и поехал. Плотный такой, перчатки нацепил, а боксировать не умеет... Ему и врезали. Упал! И что же – второе место всё равно привёз, очень хвалил Шуль посланца.

Мои Газетные изыскания

В. ШУЛЬ НА СТРАНИЦАХ «БОЛЬШЕВИСТСКОГО ТРАНСПОРТА»

14.2.1948 / В подборке «По Печорской магистрали», автор А. Якимова, заметка «Выступление тяжелоатлетов»:

«7 февраля в Котласском железнодорожном клубе было организовано первое выступление кружковцев-тяжелоатлетов, учеников известного северного атлета тов. В.Г. Шуль. Гиревики, борцы, боксёры, гимнасты умелым, культурным исполнением сложных номеров завоевали симпатии зрителя. Мастерством исполнения отличились тт. Шах, Сенченко, Турляньский, Патраков и Леготин, «мальчик-каучук» Юра Ошурков».

10.4.48 / Снова такая подборка, автор В. Вишневский, инструктор физкультуры дорожного совета общества «Локомотив», дал факт, что недавно коллектив физкультурников Котласского отделения продемонстрировал своё спортивное мастерство в клубах станций: Кожва, Печора, Ижма, Княж-Погост, Микунь.

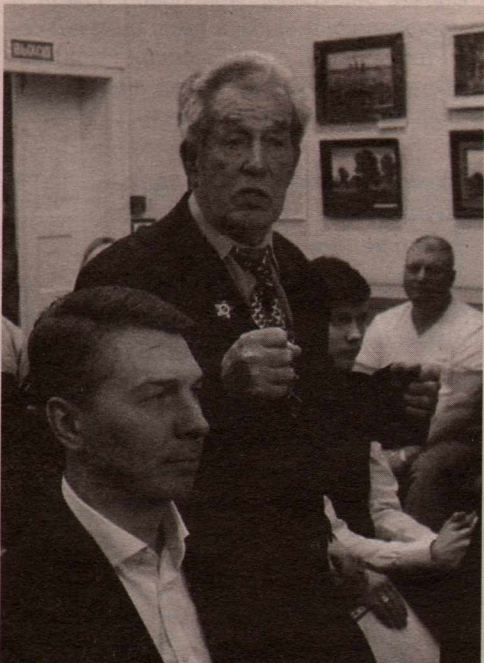
Тогда тоже штангисты, гиревики, акробаты, гимнасты, боксёры, борцы под руководством В.Г. Шуля показали свои достижения. Обслужили 7 000 зрителей! Выступления спортивного коллектива и тяжелоатлетов Леготина, Сенченко, Турляньского, Шаха и других были тепло встречены зрителями.

18.4.48 / Фотоподборка, четыре снимка, текст без авторства, публикация «Кружок тяжелоатлетов»:

«При Котласском клубе железнодорожников создан кружок тяжелоатлетов. Организатором и руководителем этого кружка является известный борец Василий Григорьевич Шуль, который передаёт свой многолетний и богатый опыт молодёжи. Кружок тяжёлой атлетики пользуется большой популярностью у железнодорожников. За небольшой промежуток времени молодые боксёры, борцы и штангисты добились заметных успехов и демонстрируют их в клубах Печорской магистрали.

На снимках: моменты занятий боксёров, штангистов и борцов. Вверху слева В.Г. Шуль. Фото В. Ершова».

16.12.50 / Кратко новость: «17 декабря, в день выборов в местные советы депутатов трудящихся, в клубе железнодорожников станции Котлас состоялось выступление 12-ти спортсменов-тяжелоатлетов спортивного общества «Локомотив» под руководством В.Г. Шуль».



Мы увлекались штангой, гириями. Я двухпудовку 15 раз запросто выкидывал, штангу – больше своего веса поднимал. Очень хорошо Шуль молодёжь в спорт вовлекал! В клубе выделили нам всем место, снаряды имелись.

Шуль особо не разговаривал, но дело знал. Любил дисциплину! А в жизни – сам простой, одежда простая. Рассказал как-то, как дом свой строил. С лесом трудности. Потому наносил с реки брёвна. Такие, что впятером не поднять, а о хоть бы что! Удивительный был человек. Нельзя его нам забывать!

Валентин Чирков

На снимке: Вспоминает Валентин Васильевич Чирков.

ПРОЕКТ «СЕВЕРНЫЕ СИЛАЧИ»

Любит русский человек
праздник силы всякой.
Оттого и хлеще всех
он в труде и драке.

/ А.Т. Твардовский /

– Каковы цели и задачи проекта, его сроки?

– Почтение памяти выдающегося силача Русского Севера Василия Шуля содействует не только патриотическому воспитанию, но и формированию здорового образа жизни. Главные мероприятия: мини-выставка в музее и виртуальная выставка к 120-летию со дня рождения Шуля, установка памятного знака, восстановление могильного памятника, благоустройство территории места захоронения и фестиваль силовых видов спорта «Северные силачи». Всё это будет в апреле-июле, охватим более 2 500 человек.

– Кто партнеры центра в проекте?

– К реализации привлечены Управление городского хозяйства администрации МО «Котлас», музей, Котласский филиал университета морского и речного флота, речное училище и педагогический колледж, городские СМИ, добровольческое движение «Смайл», ландшафтная компания и другие.

– Хотелось бы подробностей о мероприятиях проекта...

– Выставка в музее уже открылась. А дом знаменитого земляка находился

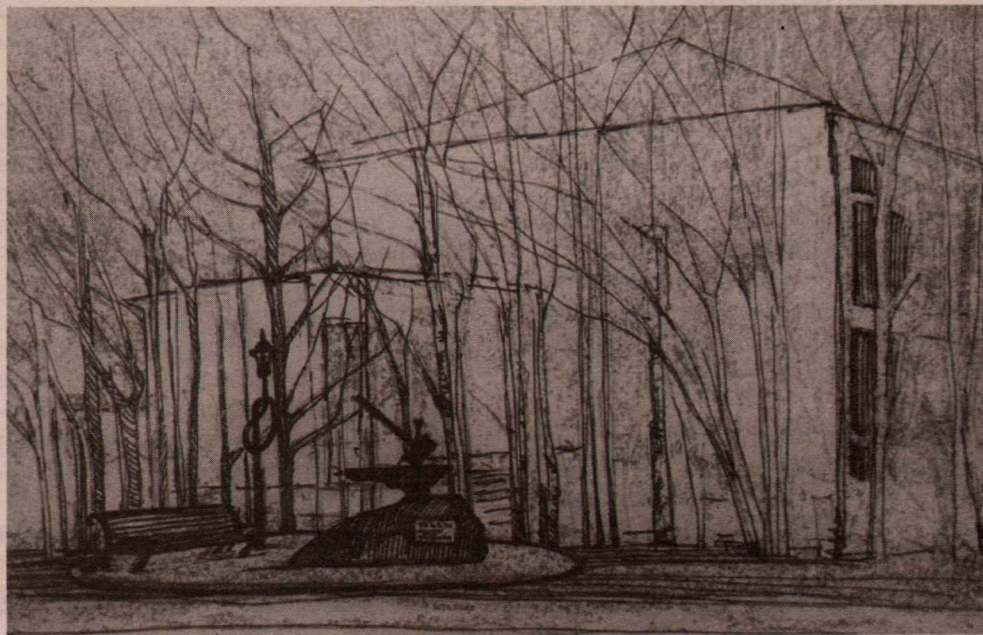
Проект с названием, вынесенным в заголовок, подготовила директор муниципального учреждения «Молодежный Центр» О.К. Андреева. Вот что ответила Оксана Константиновна на мои вопросы.

на месте, где сейчас педколледж. Здесь и разместим (в мае) памятный знак В. Шуля. Эскиз разработан котласскими художниками: выполненный из камня кругимитация цирковой арены, на ней наковальня и молот. У камня фонарь-узел, скамейка и информационный стенд. Тут будет создана и ландшафтная территория (сквер) площадью 270 кв. м. Компания «Август» (ИП В.Е. Скорнякова) озеленит и разобьет цветники на площади 180 кв. м.

– На месте захоронения что? Ведь много нареканий от котлашан по нему...

– Восстановим памятник на могиле В.Г. Шульгина и благоустроим место захоронения. Это разборка старого надгробия, восстановление сколов на гранитной плите и изменение даты рождения. Установка памятника на новое надгробие, восстановление и покраска ограждения. Появятся два указателя: у мемориала «Макариха» и у тропинки, ведущей к могиле Шуля от шоссе. Будет информационная табличка с биографией В.Г. Шульгина. Само собой, очистка от старых деревьев и веток, мусора, установка скамейки, стола, мусорного контейнера.

– Интересным ожидается фестиваль спортсменов-силовиков...



Проект памятного знака у педколледжа.

– В Котласе и округе у Василия Григорьевича осталось немало учеников по спортивной атлетике. И ныне северная русская земля продолжает рождать силачей, достойных славы своих предшественников. Давая им возможность помериться силой, сполна раскрыть силу духа и воли, показать землякам свою богатырскую удаль, задуман фестиваль силовых видов спорта «Северные силачи» (с 3 по 5 июня). Это зрелищное мероприятие проекта пройдет в городском парке культуры и отдыха. Пока планируется по пяти направлениям: гиревой спорт, тяжёлая атлетика,

армспорт (перетягивание палки), пауэрлифтинг, силовой экстрим, но возможны изменения программы. Вообще-то спортсмены хотят вспомнить имена и других атлетов, не только Шуля.

– Наконец, каковы перспективы развития проекта?

– Считаем, реализация проекта позволит повышать роль культурного наследия в патриотическом воспитании, просвещении и организации досуга детей и молодежи. Фестиваль силовых видов спорта намечается постоянным.

– Спасибо, успехов во всех этих начинаниях!

Мои Соратники информируют

СЛОВО – ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ИСТОРИКУ С.А. ГЛАДКИХ

Россия издавна славилась своими силачами – богатырями, борцами, атлетами-тяжеловесами. Буквально каждому знакомы имя легендарного Ивана Поддубного. К сожалению, значительно меньше известны нашим современникам имена силачей Русского Севера. А ведь с городом Котласом так или иначе связаны судьбы многих выдающихся атлетов. Люди, обладавшие недюжинной физической силой, столь необходимой и в тяжёлом крестьянском труде, и на промышленном производстве, и на ратном поле, всегда пользовались почётом и уважением в народе.

Историческая справка

Алексеев Василий Иванович. 1942-2011.

Родился в посёлке Покрово-Шишкино Рязанской области. В 1960-е годы проживал в Коряжме, работал на Котласском ЦБК.

Тяжелоатлет. Двукратный олимпийский чемпион (1972, 1976), шестикратный чемпион мира (1970-1971, 1973-1975, 1977), семикратный чемпион Европы (1970-1974, 1977-1978), семикратный чемпион СССР (1970-1976). Установил семь олимпийских рекордов, 80 мировых рекордов и 81 рекорд СССР. Заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный тренер СССР. Кавалер нескольких орденов.

Бабушкин Василий Фёдорович («Второй Поддубный»). 1877-1924.

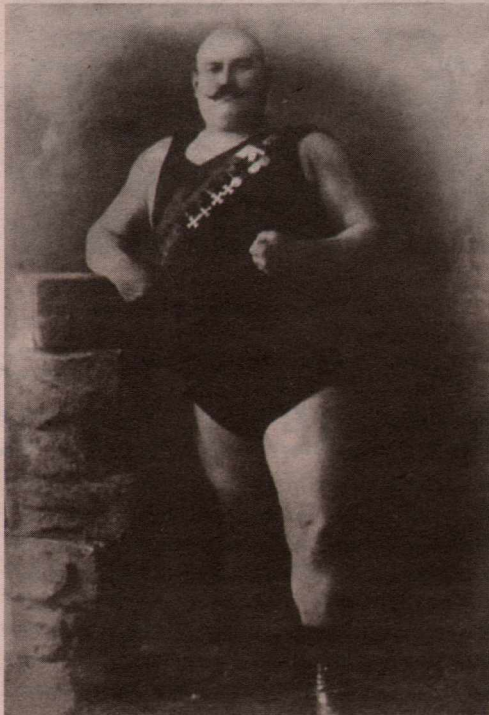
Родился в деревне Заструги Старотрыкской волости Малмыжского уезда Вятской губернии (ныне – Вятскополянский район Кировской области).

Работал плотогоном, служил в военно-морском флоте. Герой русско-японской войны 1904-1905 гг., участник обороны Порт-Артура и Цусимского сражения. Удостоен семи Георгиевских крестов и нескольких медалей.

Цирковой атлет. Руками рвал якорные цепи и гнул железнодорожные рельсы. На его голове кувалдой разбивали камни и кололи дрова, в зубах силача публика сгибала железную балку. Перегрызал пополам медные монеты, гнул железные прутья браслетом вокруг руки, приподнимал

за угол деревенские амбары и железнодорожные вагоны.

Выступал с гастрольями в Великом Устюге и, предположительно, в Котласе.



Кудрин Михаил Григорьевич. 1888-1971.

Родился в деревне Шипицыно Удимской волости Велико-Устюгского уезда Вологодской губернии (ныне – Котласский район Архангельской области).

Работал грузчиком, учился цирковой борьбе в Москве. Участник Первой мировой

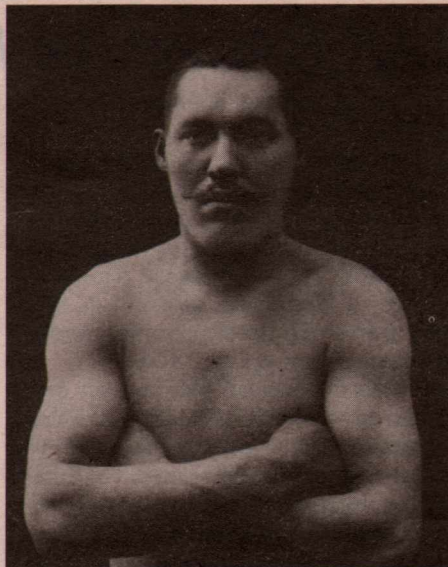
войны. После тяжёлых ранений вынужден оставить карьеру атлета.

Работал в петербургском цирке Чинизелли, много гастролировал. Ударом кулака вгонял гвозди в дерево. Одним пальцем отрывал от земли груз в 10 пудов (164 кг).

Лобанов Иван Григорьевич («Ванька Леший»). 1879-1912.

Родился в деревне Мочальник Лапшинской волости Никольского уезда Вологодской губернии (ныне – Никольский район Вологодской области).

Работал плотогоном на Северной Двине, рабочим в Архангельске. Неоднократно бывал в Котласе.



Цирковой атлет. Провёл выдающуюся серию победных борцовских поединков в Санкт-Петербурге летом 1912 года. Перебрасывал двухпудовую гиру (33 кг) через двухэтажный дом, удерживал у пристани работавший на полную мощность паровод.

Шульгин (Шуль) Василий Григорьевич («Северный Спартак»). 1896-1958.

Родился в деревне Демино Никольской волости Сольвычегодского уезда Вологодской губернии (ныне – Вилегодский район Архангельской области).

Цирковой атлет. Устраивал на своей груди наковальню, по положенному на груди силача помосту проезжала кавалерия и провозили пушки. Гнул стальные прутья и рельсы, ломал брёвна, удерживал автомобили и самолёты, боролся с удавами.

С 1927 года проживал в Котласе. Похоронен на кладбище Макариха.

Сергей Александрович предоставил и две фотографии выдающихся силачей-северян (обе слева), стих Василия Ситникова «Южак» (о Лобанове, но звучит как своего рода обобщённый портрет):

Гонял к Архангельску плоты
до посевной, по многоводью.
Рубил кондовые скиты,
рванул кряжину на поводьях.
До хруста в хлипенькой кости
схватив кабатчика в охалку,
за то, что тот не угостил,
под угол бани сунул шапку.
Шагал дремучею верстой,
от всякой нечисти откремен,
а пасовал... перед сестрой,
которая была – похлеще.