

КОТЛАС



ГОРОДСКАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

Про студенчество
(2 стр.)

Активное лето
(4-5 стр.)

Школьная пора
(7 стр.)

КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА

Точка на карте

Воинам, сохранившим честь, достоинство и славу!

Что такое война?.. Лишь смерть и горе. Она приносит несчастье всем, кто когда-нибудь с ней соприкоснулся. Можем ли мы, живущие под голубым небом, почувствовать страдания и боль всех тех, кто прошел это испытание?.. Можем ли мы понять мать, потерявшую сына? Наверное, нет. Лишь попытаться...

2 сентября в нашем городе произошло знаменательное событие – открытие памятника котлашанам, погибшим в локальных войнах и конфликтах. На это торжественное мероприятие пришли как ветераны Великой Отечественной войны, родители погибших солдат, военнослужащие, так и школьники, студенты. У многих людей блеснули слезы благодарности в глазах, ведь немало котлашан отдали свои жизни в горячих точках мира (Афганистан, Чечня, Сирия, Африка, Южная Осетия, Вьетнам). В память о них священник отец Дмитрий отслужил молебен. Лидер организации воинов-афганцев Дмитрий Борисович Гайдамович вручил медали в честь 90-летия Вооруженных Сил СССР от имени Центрального Комитета КПРФ. Почетными грамотами и благодарственными письмами были удостоены активисты, которые внесли средства в этот проект, безвозмездно помогали материалами для постройки монумента. Это и старушка, которая внесла свой последний червонец, и родители, потерявшие сына, и студент – все помогли, чем могли. Этот памятник можно считать народным.

Открытием памятника занималось правление Котласского местного отделения Архангельской региональной общественной организации ин-

валидов войн в Афганистане. Именно она «растормошила» общественность и вдохновила на создание памятника. Стихи, выбранные для монумента, написал Николай Копосов. Проектов по созданию памятника было много. Вначале хотели поставить бронетранспортер или боевую машину пехоты. А вариантов самого монумента было три, но в итоге выбрали один, автором которого является Сергей Курицын, прошедший Афганскую войну.

Идея открытия памятника возникла еще в 1989 году – тогда советские войска были выведены из Афганистана. И в итоге решили открыть монумент 2 сентября, потому что именно этот день считается «рождением» Советской гвардии. А место его становления выбрали сами афганцы. Они считают, что должна быть преемственность поколений и

поэтому памятник воинам-землякам, погибшим в Великой Отечественной войне, и монумент участникам в локальных войнах и конфликтов, должны стоять в одном месте.

Прошло уже несколько недель с открытия памятника. Но цветы, лежащие у подножья монумента, всегда свежие. Ког-

да я прохожу мимо него, вижу то мать с ребенком, то молодую девушку со слезами на глазах, иногда целую семью. Памятник котлашанам, погибшим в локальных войнах и конфликтах, стал настоящей гордостью нашего города!

Ольга МАКАРКИНА.



«Альфа Лирь» на Солониже

Котласский поэтический клуб «Альфа Лирь» по праву был признан самым молодым и энергичным участником второго межрегионального литературного фестиваля самодельных авторов «Солонихинские зори». Прошло мероприятие с 30 по 31 мая на базе санатория «Солонижа» Красноборского района.

После открытия – творческие лаборатории, где свои мастер-классы давали такие именитые гости, как Вячеслав Чиркин (Котлас), Ольга Корзова (Плесецкий район), Инга Никитина (Вологда), Татьяна Ирмияева (Архангельск), Ольга Фокина (Вологда), Инэль Яшина (Архангельск), Валерий Шабалин (Вельский район), Владимир Ноговицын (Коржма), Олег Борисов (Устьянский район), Татьяна Полежаева (Плесецкий район).

Вечером всех ждали гитары, костры, печеная картошечка и травяной чай... И все это в одном из красивейших и легендарных мест Красноборья – в Шеломах. Первое упоминание о них относится к 1555 году,

когда была построена первая церковь Николая Чудотворца.

На второй день авторы отправились по разным уголкам Красноборского района. Они познакомили местных жителей со своим творчеством и обсуждали разные социальные вопросы.

Один из них: «Как же привлечь молодежь к поэзии?» Ведь на многие встречи пришли в основном

Почему студентам не стоит походить на ящериц

«Каждый год в осеннем месяце, отложив громаду дел, мы спешим с тобою встретиться и получше разглядеть...» На сцене появляются двое старшекурсников, и зал затихает. Зал – это 60 «новобранцев», еще не посвященных в студенты котласского педагогического колледжа первокурсников. 60 ведущих педагогов отделений «социальная педагогика» и «начальное образование».

Со сцены звучат слова поздравлений, напутствий. «Вам предстоит сдать несколько десятков экзаменов, твердо усвоив, что для подготовки к ним всегда недостает одной лишь ночи», – предостерегают бывалые в этом отношении четверокурсники. В этом году ответственность за посвящение легла на плечи студентов-лингвистов 44 группы. Они решили устроить праздник с самого утра: перед первой парой раздавали бейджи с надписью «Я – первак!», которые новоиспеченные студенты носили целый день на одежде. На стенах были развешены афоризмы на студенческую тему. Например,

«И оторвался он от монитора, и осознал, что пришла сессия».

Заместитель директора по учебной работе Татьяна Александровна Власова в своем обращении предоставила первокурсникам пищу для размышлений: «Никогда не будьте похожими на ящериц, они всегда проезжают на тройках, ящериц – они оставляют хвосты, собак, которые смотрят умными глазами, а сказать ничего не могут».

Испытание – 7 различных станций – показало, что в 21 и 22 группах уже ошутимы, выражаясь языком Антона Семеновича Макаренко, «следы социального клея». Итоговой целью игры был сбор модели студента, которую



Молодые поэты Котласа в Шеломах.

Приглашаем на презентацию

Презентация сборника стихов второго котласского поэтического конкурса молодых поэтов состоится в конце ноября. Напоминаем, что первая книга «Стезя» вышла в 2005 году. И была издана к пятилетию молодежного поэтического клуба «Альфа Лирь». В этом году поздравить молодых поэтов придут гости из В. Устюга, Коржмы, Красноборска... Приглашаем и вас на творческий вечер в теплой душевной обстановке.

пожилые люди и маленькие дети. Это немного огорчило.

Но в целом фестиваль прошел на высоком уровне и все участники до-

говорились встретиться здесь вновь. Победителями конкурса на лучший стих о Солониже стали сразу два автора – это Галина Подойницына (Шипицыно) и Татьяна Ядрихинская (Великий Устюг).

Ульяна ДМИТРИЕВА.

затем старосты групп представляли на сцене. Клятва, произнесенная хором, свидетельство о рождении группы, исполнение гимна педагогов, ответные выступления первокурсников... Все это способствовало усилению духа праздника, несмотря на то, что актовым залом педагогическому по-прежнему служит столовая. Но, как заметили

ведущие, это только придавало торжеству дружеской, семейной атмосферы. «Первый курс, незнакомый, нам теперь с тобой по пути. Здравствуй, будь как дома, здравствуйте!»

Анжелика ЖИГНОВСКАЯ.



Слався, прекрасная наша профессия!



Нитка жемчуга



А вы знаете, что такое рэндзю? Что это за игра? Кто ее придумал? В каком году? А мне повезло летом узнать ответы на эти вопросы.



Юлия Саврасова.

Местом первого рождения рэндзю считается дельта реки Хуанхе в Китае. Время рождения – двадцатый век до н. э. т. е. этой игре около 4000 лет. Это позволяет считать рэндзю одной из самых древних логических игр. По свидетельству историков тех времен, игра была привезена на Японские острова в 270 году н.э. китайскими эмигрантами. Именно в Японии были разработаны современные правила, стали проводиться

официальные турниры. История этой игры уходит корнями далеко вглубь веков. Япония – удивительная восточная страна, в которой зародились и получили свое развитие многие логические игры. Там впервые придали им статус искусства. Познание логических игр и их освоение позволяет воспринимать японскую культуру и загадочную для европейцев душу более естественно. Если в обычной жизни японцы редко допускают европейцев к своей

культуре, то через игру сделать это намного легче. Рэндзю переводится с японского как «нитка жемчуга». Очевидно, те, кто давал название, считали, что выстроенный из пяти шашек ряд, приводящий игрока к победе, действительно стоил пяти жемчужин. К нам на Север игра попала в восьмидесятые годы прошлого века.

На станции Поднога Архангельской области живут ребята, увлеченные этой игрой. На счету этих ребят многократные победы на чемпионатах мира, Европы, России, о чем свидетельствуют награды, призы, медали, привезенные с этих турниров. Эта игра по своим интеллектуальным возможностям не уступает шахматам, но пока не приобрела такой же популярности. С одним из знатоков рэндзю я встретилась этим летом. Встреча была дружеской, непринужденной. Разговор получился откровенным. Юлия Саврасова увлеклась этой игрой, когда ей было 10 лет. Прочтя объявление, она пришла в спортклуб в надежде чем-то заняться в свободное от учебы время. С первых минут поняла, что это ее. Рэндзю так увлекло Юлию, что она занималась этой игрой все свободное время. Надо сказать, что в рэндзю, как и в любом виде спорта должен быть тренер,

который научит, поможет, подскажет. Благодаря этому союзу (тренер и Юлия), через два года девочка добилась больших успехов, несмотря на то что ей было 12 лет: она стала на Чемпионате Европы первой среди девочек, а в конце этого же года – чемпионкой мира среди женщин. На счету Юлии Саврасовой десятки кубков, привезенные из Китая, Японии, Чехии, Финляндии, Швеции, Армении, Эстонии, Украины и многих городов России, где она побывала со своим тренером Ириной Владимировной Метревели и многими талантливыми ребятами, которые, не уступая Юле, добиваются так же больших успехов и наград. Но девушка на сегодня самый сильный игрок России. Хочется сказать, что Юлия пробует свои силы не только с женщинами, но и с мужчинами. В настоящее время она с отличием закончила институт и готовится в аспирантуру. Хочется пожелать Юле и ее тренеру, а так же всем ребятам, которые посвятили себя этой игре, удач на турнирах, работоспособности на тренировках, успехов в учебе. Умные люди в нашей стране всегда нужны и было бы здорово не растерять такой интеллектуальный потенциал в наше время.

Алла МАХИНА.

Получай профессию!

А вы уже знаете, что в нашем городе параллельно с учебной в 9-11 классах можно получить среднее профессиональное образование?

Например, уже третий год при школе № 7 работает бизнес-колледж, который готовит юных экономистов, менеджеров, юристов.

Для тех, кто решил связать себя с этими профессиями, такое учебное заведение – уникальный вариант, ведь оно подготавливает старшеклассников не только интеллектуально, но и морально, дает

более подробные знания по всем необходимым предметам. Идея создания такого колледжа в школе принадлежала Валентине Яковлевне Бурдаевой, учительнице химии: «Когда я узнала о подобных начинаниях в нашей стране, то подумала, что это обязательно нужно развивать дальше». Сам техникум находится в городе Щекотинское Тульской области, с которым был подписан контракт об организации филиала в Котласе. Теперь появилась возможность получить по окончании школы не только аттестат, но и диплом государственного

образца. Пока желающих немного – всего 21 человек из разных школ. Каждую субботу ребята учатся четыре урока, слушают опытных препода-



вателей. Срок обучения – три года, после этого каждый может продолжить образование в вузах или найти себе подходящую работу, связанную с экономикой и правоведением.

Вообще, такое учреждение дает учащимся возможность подняться на более серьезную жизненную ступень. Колледж помогает определиться с будущей профессией, способствует раскрытию личности, делает старшеклассников уверенными, целенаправленными людьми. Это здорово, что в нашем городе такое возможно!

Ксения НЕЗГОВОРОВА.



Молодость как состояние души



«Все, кто молод возрастом и душой, приходите в городской парк культуры...» Примерно такие приглашения котлашане получили еще за несколько дней, а повод был – город праздновал День молодежи. Многие с самого утра не смогли пройти мимо праздничных площадок. Праздник придумал Молодежный парламент, несколько не уступив основным организаторам: отделу молодежной политики и культуры, комитету по физической культуре и спорту, а также Котласскому Дворцу культуры.

Первый «Спортивный» блок открыли игры по волейболу, минифутболу и стритболу. Хотя он и проходил под знаком «Дружба», но борьба шла упорная. Вот где по-настоящему было «жарко». Чуть позже, просто прогуливаясь по дорожке, у всех появлялась возможность участвовать в самых разных конкурсах, например на лучшую речевку про здоровье. Вот одна из них: «Чаще пей томатный сок, будешь крепок и высок!» 43 человека проявили свое творчество, пять получили

призы. Лера Акулова придумала одиннадцать вариантов, она и заняла первое место.

Представьте, всего через пару шагов слышался рэп на украинском языке. Его бойко читала Ксюша Невара, а ее брат Гриша отжался сто тридцать раз. На площадке «Слабо» раскрывались самые разные способности. В течении секунды называли столицу любой страны мира, доставали нос языком, стояли на голове, и это только малая часть. А вокруг то и дело пролетали мыльные пузыри разных

размеров. Это тоже был конкурс на самый большой и прочный мыльный пузырь. Видя безумную радость маленьких ребят, я тоже не удержалась от участия. Пусть победа обошла меня стороной, зато я теперь знаю, как устроить себе ощущения праздника...

Рядом расположился настоящий салон красоты. Там всем желающим, и мне в том числе, провели мастер-класс от косметической компании «Mary Kay». Журналистам нашей газеты тоже нашлось дело. Так как семь чудес света уже всем давно известны, мы выяснили, какие места, по мнению горожан, можно назвать «Семь чудес Котласа». Ответили нам 350 человек, вариантов было много: и администрация, и церковь, и боулинг.

Седьмым чудом оказалась городская больница, а первым стал городской парк. В похожем

опросе «Суперличность», на самого популярного человека города, интрига сохранялась до конца. В итоге была выбрана тройка лидеров: Андрей Васильевич Палкин, Олег Михайлович Зильберг, Сергей Николаевич Мелентьев.

Согласитесь, такой праздник не может обойтись без добра, дарить которое другим вдвойне приятнее. Целый день работал бесплатно фотосалон «Загляни в объектив». Я, как и многие, унесла фотографию на память.

«Быть молодым – это модно, быть молодым – это стильно» – эти слова стали девизом не только целого дня, но и этого года. Не зря же говорят, что молодость исчисляется не столько по возрасту, сколько по состоянию души.

Мария МАУРИНА.

«Мусорить не буду»



Летние каникулы... Целых три месяца свободного времени! Многие подростки стремятся заработать, чтобы приобрести нужную вещь, отложить денежные средства на карманные расходы и просто для настоящего полноценного отдыха.

Для нас теперь это не представляется большой проблемой, ведь в Котласе есть Молодежная биржа труда, в которую могут обратиться и подать заявление о трудоустройстве все желающие от 14 до 17 лет. Таких оказалось немало – более 400 человек, но на работу был принят 101 подросток. С мая по август ребят распределили на бригады.

Ребята работали в разных местах: микрорайонах подростковых клубов «Дружба» и «Эверест», чистили территорию парка и пляжа, убрав огромное количество мусора. Успели съездить в оздоровительный лагерь «Чайка», где помогали в уборке комнат.

В поселке Вычегодский ребята не только убирали мусор, но и помогали в создании игровой площадки у детского сада «Семицветик». «Благодаря

трудовым бригадам, я нашла много новых друзей. Раньше я и не догадывалась, что в поселке живет столько разносторонних личностей! Очень хорошо потрудились, я заметила за собой, что мусорить перестала. Самым неприятным воспоминанием было то, что мы убрали парк, а на следующий день после какого-то праздника мусора оказалось еще больше!» – делится впечатлениями Екатерина Дорофеева. А Светлана Сухих отмечает: «Работали всегда очень весело. После того, как я поработала, мусорить точно не буду».

Подростки занимались ремонтом книг в городских библиотеках. И эта работа не прошла даром. Маргарита Музюкова замечает: «Работа в библиотеке научила меня ценить труд, я стала более трудолюбивой. Запомнилось то,



как в перерыве нас угостили малиной».

Заработная плата осуществлялась из областного и местного бюджетов, и ребята остались очень довольны. Рабочий день длился 3-4 часа. За это время дружная команда успевала многое. По словам одного из педагогов Детско-юношеского центра Любви Вениаминовны Сбродовой: «Все подростки в

бригадах работали слаженно и сплоченно, помогали друг другу без просьб и наставлений со стороны взрослого». Все юноши и девушки за работу в трудовых бригадах получили поощрение – памятные сувениры. Комитет гражданской защиты населения Котласа выразил благодарность в виде «Отзыва о работе трудовых бригад».

Ксения НЕЗГОВОРОВА.



«Команда 29»



Активисты Котласа.

С 10 по 13 июля 2009 года в городе Вельск на территории лагеря «Орленок» прошел форум молодежи Архангельской области «Команда 29». Котласская делегация в составе 19 человек

активно участвовала во всех предложенных мероприятиях, достойно показав себя с разных сторон. А показать себя было где: различные тренинги на лидерство и работу в команде, тренинги личной эффективности,

дискуссионные площадки, спортивные игры и т.д. Параллельно с форумом на той же базе проходил конкурс «Лидер XXI», на котором наш город представляла Мария Мауринна.

Ангелика ЖИГНОВСКАЯ.

Танцевальная битва



Молодежь зажигает.

16 августа в городском Парке культуры состоялся настоящий яркий и фееричный праздник танца. Мы

долго готовились к битве «Стартап-битва» и подарили в этот день всем любителям современной танцевальной культуры это

шоу. Три команды состязались в искусстве танца, более 300 участников и гостей, множество зрителей – и все были охвачены мощной энергетикой единого ритма, единого сердцебиения «Стартап-битва». Жюри признало команду «Ангелы-хранители» самой артистичной, команду «Dancinglaif» самой танцующей, а команду «Exclusive» победителем. Кто сказал, что наша молодежь пассивна и ленива? Приходите в школу клубного танца «GO!-Котлас», и вы убедитесь в обратном. Наша молодежь яркая, активная и танцующая!

Марина ГОЛОВИНА,
директор Школы клубного танца «GO!-Котлас»
(по материалам журнала «Прайм-тайм»).

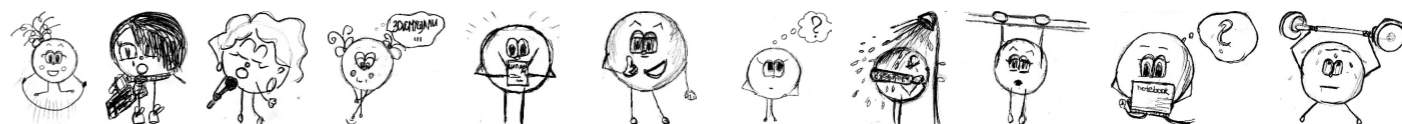
Под флагом года молодежи

«Селигер-2009» – это молодежный форум, прошедший в 8 смен на берегу озера Селигер, что в 20 километрах от города Осташков Тверской области. За время каждой из смен длительностью в неделю (в течение июля и августа) представители 84 регионов России учились разрабатывать и защищать свои проекты. Многочисленные мастер-классы и ролевые игры научили участников согласовывать свои проекты с государством и заинтересовывать в них людей. 25 июля форум посетил премьер-министр Российской Федерации Владимир Владимирович Путин. На августовской смене «Лидерство» студентка котласского медицинского училища Анна Лебедь представляла проект по развитию села совместно с участниками из Архангельска. А семья Лихановых, представляющая клуб экстремальных видов туризма «Меридиан», выступала на туристической смене.

Более подробную информацию о форуме ищите на сайте www.godmol.ru

11 июля в нашем городе прошли первые городские соревнования по скейтбордингу, роликам и «BMX» (спортивному велосипеду). Всего приняло участие около 20 человек из Архангельска, Северодвинска, Коряжмы и собственно Котласа. Организаторами соревнований выступили молодежный парламент и боулинг-центр «Апельсин», которые также являлись и спонсорами. Наряду с ними спонсорскую поддержку оказали местное отделение партии «Единая Россия» во главе с Александром Николаевичем Выполовым, Котласская городская администрация, частное предприятие «Секрет-сервис» и магазин «Cosmo».

Ангелика ЖИГНОВСКАЯ.



Мы еще хорошо живем...



Сейчас в нашей стране господствует кризис. В связи с этим появилось много недовольных уровнем своей жизни. Мол, денег даже на еду не хватает, нет возможности покупать то, что нравится, и все в том же духе. Однако, наша страна, по сравнению с некоторыми государствами Западной Азии, живет довольно-таки неплохо. Взять хотя бы Турцию, место отдыха для многих котлашан, не говоря уже о России и странах ближнего зарубежья. Вроде и климат там теплый, по 3 урожая в год снимают, а растения, которые у нас в горшках крохотными кустиками растут, там обитают на обочинах и в человеческий рост. И туризм развит на весьма, я вам скажу, приличном уровне (правда, не везде). Казалось бы, живи да радуйся. Да не тут-то было...

Многим известно, что Турция расположена на территории Западной Азии и омывается четырьмя морями: на севере – Черным, на западе – Эгейским и Мертвым, на юге – Средиземным. Сезон там длится с апреля по ноябрь, и основные локации туризма расположены по берегам всех морей, кроме Черного – в тех местах находится индустриальная зона. Вы, наверное, подумаете: а почему центров пляжного отдыха нет на севере Турции? Объясняю: турки считают воды Черного моря слишком холодными для купания. И многие местные жители ездят отдыхать на юг страны. Мне, как коренной северянке, казалось такое положение вещей, мягко говоря, несколько странным. Хотя, чего не бывает...

Турция неофициально подразделяется на Западную и Восточную. Западные турки живут примерно так же, как и европейцы, у восточных до сих пор в некоторых племенах разрешено многоженство и принято иметь по 5-10 детей. Но в целом уровень качества жизни населения весьма низкий. Поясню, почему.

Только 5% турков имеют высшее образование, и может работать по специальности. Следовательно, только такое количество человек по стране может вести более-менее нормальный образ жизни. Остальное население существует практически впроголодь, ведь без «вышки» там не возьмут на высокооплачиваемую работу. Остается только вариант трудиться в той сфере, о которой ты не имеешь достаточного

представления. Соответственно, зарплата тоже оставляет желать лучшего. Прожиточный минимум в среднем по Турции составляет 200-250 \$ при среднем заработке 250-300 \$. Плюс к этому, около 70 % денег уходит на коммунальные услуги, электричество и бензин, которые стоят дороже, чем в России. Самыми престижными турецкими профессиями считаются медицинские работники, жандармы (полицейские) и военные. Но основная масса населения занята в сфере обслуживания, ведь Турция – страна туризма.

Если проводить аналогию с Россией, то способы получения образования в этих двух странах несколько различаются. Во-первых, детских садов там нет, и малыши вынуждены сидеть дома или с родителями на работе, либо с няней. Но, конечно, позволить себе услуги по присмотру за ребенком может далеко не каждая семья. Поэтому в лавках на базарах мне часто встречались женщины с маленькими детишками, которые еще и помогают своим матерям. Во-вторых, в школах Турции бесплатно только 9-летнее обучение. Потом подростки могут продолжать получение знаний в лицее еще в течение 3 лет, но стоит это недешево. А затем учиться в институте или университете от 3 до 5 лет, также платно. Разумеется, при таком качестве жизни населения большая часть местной молодежи не может иметь хорошее образование и работать по специальности. Поэтому, как я уже говорила, зарплата у подобного рода «недоучившихся» оставляет желать лучшего. А в среднем

в Турции на данный момент 3 миллиона безработных, а учитывая масштабы страны, это довольно много.

И еще я хотела бы затронуть один аспект нашей жизни, о котором



современные российские юноши думают в большинстве своем с содроганием – это армия. Согласно свежим данным, сейчас только 30% молодых людей идут на военную службу. Остальные используют любые методы, лишь бы только не надевать кирзовые сапоги и шинель. А в Турции «косят» только 2% военнообязанных, да и призывной возраст у них больше – от 20 до 45 лет. В этой стране служить во благо Родины считается очень престижным. Да что там престиж, ни один уважающий себя мужчина не выдаст свою дочь замуж за человека, который не перенес тягот воинской службы! Соответственно, ни один турецкий парень не может даже думать об удачном браке, если не ощутил на себе местную дедовщину, которая раза в 2-3 хуже, чем в России.

В-общем, посмотрела я на жизнь этой восточной страны:

наполовину Европа, наполовину Азия, богатые ресурсы, шикарная природа и климат, а вот простая человеческая жизнь... Могу только сказать: мы еще хорошо живем!

Алиса ВЫДРИНА.

27 сентября – Всемирный день туризма, учрежденный Генеральной ассамблеей Всемирной туристской организации в 1979 году в испанском городе Торремолино. В этот день турклубы Котласа, равно как и всего мира, проводят туристические слеты, отправляются в походы. Поздравляем всех, кто непосредственно занят в сфере туристического бизнеса и просто любителей отдыха на лоне природы.



Шуршат мечты

У одних людей 1 сентября начинается со звонка будильника на столе, сообщающем о начале нового. У других утро наполнено детским смехом, вызывающим искреннюю радость. Но только дважды этот праздник бывает особенным: в 1-ом и 11-ом классах.

Первоклассник с утра полон тревог и ожиданий: «Надо торопиться, а то не успею. Опять забыл номер кабинета. Ой! И как учительницу зовут тоже не помню» Одиннадцатиклассник спокоен и уверен, он не спешит. Он смог бы до нее дойти с завязанными глазами. Каждый шаг до дверей школы заучен наизусть, отточен.

«Ее зовут Надежда Александровна. И эта тетя будет меня учить?» – думает первоклашка, смотря на улыбающееся лицо женщины. «Понять не могу, строгая она или нет».

Одиннадцатиклассник всматривается в глаза учительницы, находит в них что-то родное, свое. Он знает, как эти огоньки могут пылать негодованием. Помнит, как светятся они,

словно звездочки, когда хотят выразить благодарность. Видел, как гаснут огоньки, словно свечи, когда в них виден упрек.

Для первоклашки школа – маленький класс. Для одиннадцатиклассника каждая дверь – точно крышка сундука, в котором воспоминания и приобретенные знания – наследство, подаренное школой. Там самые сокровенные моменты перемешаны с математическими формулами и географическими открытиями.

А первоклашка даже не подозревает о том, кто будет вести у него географию. Он и слова-то этого ни разу не слышал. Он не знает, что в кабинете английского языка висит таблица времен глаголов. Не догадывается, что учитель физкультуры через четыре года бу-

дет рассказывать ему анекдоты. Первоклассник осторожно, как крошечный слепой котенок, ступает на порог школы. Он весь от макушки до пяток пронизан ожиданием, теряется от своего незнания, непонимания. А потому уходит от реальности в мечты. Рисует в воображении картинку будущего: вот у него много друзей, вот его хвалит учительница... И в уголках губ появляется улыбка.

Одиннадцатиклассник вдруг понимает, что его ждет итоговый школьный год. И каждый день в стенах школы теперь как последний. Дрожь охватывает его на долю секунды: «Что же дальше?» Он становится похож на первоклашку, растворяясь в придуманном тумане воздушных замков.

Контраст возрастов и накопленных знаний перестает существовать. Мысли и чувства обоих сливаются в единый поток. Аромат мечтаний начинает благоухать в действительности.

«У меня будет много пята-

рок!» «Я уеду в Москву и поступлю в МГУ!» «Вот вырасту – стану певицей!» «А я хочу сесть с тем сероглазым мальчиком!» «Обязательно поеду в Англию после окончания университета!» «Машину хочу зеленую, что с папой в магазине видел!» «И я хочу, водить уже умею!» – шуршат мечты под ветром грез, словно опавшие жухлые листья.

Солнце ласкает плечи, стараясь подарить каждому частичку себя, приободрить. И тут Надежда Александровна раздает воздушные шары и отретированно сообщает: «А теперь, дорогие первоклассники, загадывайте желания и выпускайте шарики!»

Обрадованные детишки проговаривают про себя свои просьбы. И долго потом смотрят, как красные, желтые, синие точки исчезают в небе. Свято верят, что воздушные хранители их тайн помогут достичь желаемого.

Люба ЗАВАДСКАЯ.



Оно уйдет неслышно

Куда детство так спешит? Ну почему оно так быстро проšlo? Наверно, правильно в песне поется «...И где найти нам средство, чтоб вновь попасть туда...» К сожалению, каждый знает, что нет такого средства, и не будет.

Вот как-то вечером, когда мне надоело делать уроки, решила разбудить воспоминания и взяла свой фотоальбом. Вот фото, где я в колыбельке, а вот на коленках у бабушки, везде такая маленькая и хорошенькая, с пухленькими щечками. А здесь, на этой фотографии, на Дне рождения, мне 7 лет. Вспомнила и даже заплакала. Как было все беззаботно. А это моя любимая: здесь я на празднике в садике, в окружении радостно смеющихся подружек!

Сейчас мы изменились, появились другие интересы. Почему же всем нам так хотелось вырасти? Ведь эта взрослая жизнь ко многому обязывает. Когда мы были маленькие, мечтали быть самостоятельными и «большими». Но именно тогда у нас, маленьких детишек, не

было тех вопросов, которые возникают сейчас. Предстоящие экзамены и выбор профессии, поступление в ВУЗ. Вот они – проблемы! Выпускники сейчас стоят у самого-самого порога во взрослую жизнь... Незнание пугает! Вот и думаешь, какие же мы были счастливые под родительским контролем и опекой, которой всегда были недовольны!

...Смотрю на свою младшую сестричку-второклассницу, которая с великим терпением и усердием справляется с трудной задачей, и умиляюсь! А я? Могу гордо сказать, что я выпускница 11 класса! Сейчас, просматривая свои детские фото, радуюсь, что у меня есть родители, настоящие друзья и подруги, и воспоминания: смешные и грустные, нелепые и серьезные!



Вся жизнь впереди.

Школа много значит в моей жизни. Понимаю, что мне дороги учителя, одноклассники – все, кто когда-то и чему-то научил меня. Мой школьный путь почти пройден. А тем, кто еще учится, я хочу пожелать: цените каждый момент детства, не те-

ря ни минуты попусту. Знаю, многие пропустят эти слова мимо ушей, но, может кто-то и задумается. Наверняка, не только я буду плакать, покидая школу, когда прозвонит последний звонок...

Анна МЫШЬЯКОВА.





За рамками консерватизма

Вот в стороне стоит компания в черных плащах с белыми лицами, как будто только сегодня вышли на свет, – это готы. Неподдалеку прыгает девочка в клетчатом черно-розовом шарфике – это эмо. А к сцене прислонился парень в кожаных одеждах и цепях, с прокезом – это панк. Как объяснить такое контрастное сочетание субкультур?

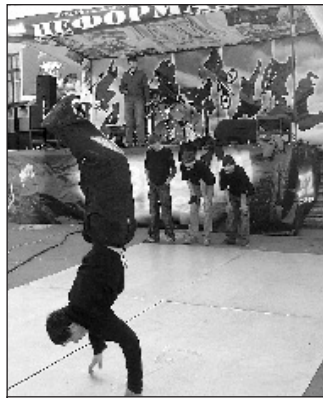
Дело в том, что 1 мая на площади у Дома культуры собралась неформальная молодежь Котласа и соседних городов. Почему в одном месте сошлось столько интересных юношей и девушек с весьма необычным внешним видом? Все очень просто: здесь прошел фестиваль молодежных субкультур «НЕФОРМАТ», где каждый мог проявить себя. А это здорово! Например, один из зрителей зажигательно исполнил брейк-данс. И, конечно же, отличный подарок преподнесла школа клубного танца «GO!» – ребята, не боясь испачкаться на грязном асфальте, станцевали одну из своих лучших композиций.

Очень поразило экстрим-шоу, где показали свое умение роллеры, скейтеры и велосипедисты. Мальчишки долго готовились к этому выступлению. Что они только не выделывали на небольшой площадке! Без падений, конечно, не обошлось, но эти маленькие неприятности общей картины не испортили. «Этот экстрим, когда едешь на большой скорости против ветра, а потом делаешь какой-нибудь особо опасный поворот, очень захватывает», – делится впечатлениями Даниил Милевин, один из экстремалов.

Продемонстрировали свои трюки и байкеры. Их умение с легкостью управлять мотоциклом (они его еще называют байком) очень впечатляло. Они как будто часть своего «железного коня».



Над поверхностью реальности.



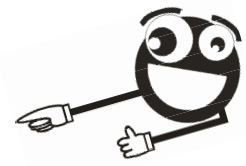
Драйв на кончиках пальцев.



Группа «Оба 2».



Райтеры в творческих муках.



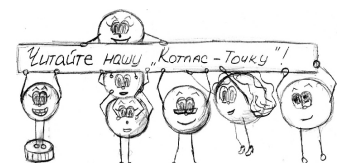
Граффитисты, или райтеры, в творческом порыве рисовали все листы оргалита, развешанные на тополях. Надо сказать, получилось очень красиво. Была видна полная свобода мыслей и действий.

Неугомонные ведущие Сергей Ярошенко и Олег Яковлев постоянно заводили публику, придумывая веселые конкурсы. Все участники получили поощрительные призы.

Завершил «НЕФОРМАТ» рок-концерт. Здесь выступило много талантливых групп. Мне, например, очень понравилась группа «Паутина зла». Ребята здорово играли, а также привлекли публику потрясающими эффектами и костюмами. Они понравились не только мне, зрители долго не отпускали их со сцены. «Больше всего мне понравилась группа «Стертые лица». У них зажигательные песни, которые берут за душу!» – делится впечатлениями Алина Выдрина. А Ксения Незговорова отметила группу «BRUTALIZER». Тексты их песен трогают сердце. А вот Артему Иванову фест не понравился: «Получилась обычная сходка неформалов, а рэп я так и не услышал». Виктор Пинаевский отмечает: «Фестиваль получился! Уверен, в следующем году будет еще лучше, так как «рулят всей этой машиной» надежные ребята и я им верю».

На фестивале внутренний порыв страстей превращался в творчество. Субкультура – это еще один способ выразить себя. Гот, панк, байкер – это, прежде всего, состояние души. Одежда лишь часть образа и она говорит окружающим: «Я личность. Я индивидуальность. Я ишу и нахожу».

Анастасия КАРАЧЕВА.



КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА



Учредитель газеты – отдел культуры и молодежной политики МО «Котлас». Тел. 3–26–80, 2–04–57. Редакция – МОУ ДЮД «Детско-юношеский Центр», пресс-клуб «Орион». Руководитель пресс-клуба «Орион» – А. А. Зеленина. Главный редактор – А. Жигновская. Дежурный редактор – А. Балужева. Выпускающий редактор – И. Шульгина. Дежурная редакция: журналисты пресс-клуба «Орион». Фотограф – Э. Корюкаева. Верстка – И. Слотин. Художник – А. Балужева. Оригинальная идея и дизайн – П. Шутихин. Мнение редакции может не совпадать с мнением автора. Котласская типография управления печати и массовой информации администрации Архангельской области. Тираж 999. Заказ 2215.