

КОТЛАС

ТОЧКА

городская молодежная газета

Городской фотокресс
(2-3 стр.)

Интервью
(5 стр.)

Наше творчество
(8 стр.)

КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА



Точка пересечения

Улыбнись и твори добро!

«Что такое добро?» – с таким вопросом подходили к котлашанам ребята из Молодежного центра и просили записать свои мысли на планшете. 3 июня каждый мог поискать ответ на этот вопрос, приняв участие в шествии «Марш добра». Этим мероприятием завершилась акция «Неделя добра».

С самого утра специалисты по работе с молодежью и активисты Молодежного центра организовали игровые программы для детей и подростков в микрорайонах города, уборки территорий, посадку цветов у площади Советов. А вечером в Парке культуры прошел концерт «Радуга доброты» с чествованием добровольцев и фотовыставка под названием «Доброта спасет мир».

«Весенняя неделя добра» в Котласе длилась с 20 апреля по 10 мая. Активная молодежь города принимала в этом участие. Школы, клубы и учебные учреждения собирались командами и очищали близлежащие территории от мусора. Творческие коллективы, такие как: школа клубного танца «GO», клуб «Светофор», хореографический коллектив «Форсаж», танцевальные группы «Кураж», «Сарасвати», – проводили благотворительные концерты. Волонтерская помощь пенсионерам и ветеранам, сбор канцелярских принадлежностей для детей – все это также вошло в программу акции.

В чем же ее суть? Надо сказать, что «Неделя добра» – акция

роприятия. «Мир – это зеркало. И тот посыл, который мы ему отправляем, возвращается к нам, – глубоко убеждена Светлана Анатольевна Епимахова,



всероссийского

значения. Предназначена она, в первую очередь, для того, чтобы развить в людях взаимопомощь и сострадание к другим, а также укрепить сотрудничество между элементами гражданского общества, привлекая молодежь в социальную практику. Это вовсе не означает, что «творить добро по всей земле» мы можем только в узких рамках этого ме-

заместитель директора МУ «Молодежный Центр». – «Весенняя неделя добра» завершилась, но добрые дела продолжают, ведь добровольчество – это не мероприятие, а естественное состояние души».

Ирина БАРАЕВА,
Кира КУЗНЕЦОВА.

Здравствуй!

С чем у тебя обычно ассоциируется май? У меня, в первую очередь, с Днем победы. Ведь если бы не наши бабушки и дедушки, жертвовавшие порою жизнью для светлого будущего, разве видели бы мы сейчас чистое небо?.. Помни и храни наших ветеранов. О ежегодной акции, которую проводит 9 мая пресс-клуб «Орион», читай на четвертой странице.

На третьей полосе, традиционно, интервью. С человеком, который мечтает поступить в МГИМО и в будущем стать Министром иностранных дел. Алияр Мамедзаде точно знает, чего хочет. Есть чему поучиться!

Последняя полоса снова пестрит стихотворными творениями наших юных журналистов. И специально ко Дню рождения Котласа у Кристины Ваглиной, нашей выпускницы, а ныне студентке одного из Петербургских ВУЗов, родилось посвящение любимому городу.

А в течение первого летнего месяца на третьем этаже торгового центра «Адмирал», в студии «FotoLine», пройдет выставка работ победителей городского фотокресса «Молодежный калейдоскоп». 12 июня Котлас отмечает День города. Накануне даты начала Великой Отечественной войны пройдет торжественная встреча с ветеранами, посвященная Дню памяти и скорби. Начало в 14.00 в актовом зале администрации нашего города. А 26 июня пройдет День молодежи, а совместно с ним – фестиваль молодёжных субкультур «НЕФОРМАТ».

Удачи, успехов и любви тебе!

Анна БАЛУЕВА.



Пять часов «Фотошока»

Фотокросс – это соревнование фотографов в условиях временных и тематических рамок, совмещающее в себе конкурс и городское ориентирование. Это достаточно новая и очень интересная форма проявления своих способностей для юных фотографов. 14 мая состоялся городской фотокросс «Молодежный калейдоскоп», организованный пресс-клубом «Орион» Молодежного центра. Всего в мероприятии приняли участие 11 команд из Котласа и Котласского района. Их работы оценивали директор студии «ФотоLine» Елена Шмакова, Фотограф Михаил Шарин и победитель фотоконкурсов различных уровней Эяна Корюкаева.



Здесь юные фотолюбители могли проявить свое умение, фантазию и творческий подход. Ведь создание фотографии – это не просто одно техническое нажатие кнопки, а целое искусство. Нужно найти подходящий объект, создать необходимую композицию и добавить немного креативности. И наши участники оказались самыми настоящими художниками.

Все действие началось в городском парке, где все участники собрались для проверки готовности к кроссу. Карты памяти тщательно проверялись организаторами, чтобы не было возможности обмануть. Команды разбрелись по городу (а кто-то даже уехал в Лименду) и началась охота за лучшими кадрами. Вся сложность состояла в том, что фотографии нужно было подобрать по определенным номинациям. Но это также оказалось очень интересным: ребята обсуждали интересные ракурсы, предлагали свои идеи и проявили неуюмную фантазию. «Нам было очень весело, и мы много смеялись. Только люди почти не отзывались на наши предложения сфотографироваться», – рассказывает команда «Стоп-кадр». А девчонки из

команды «3D» не пожалели даже собственной одежды ради удачной фотографии. Для номинации «Фотошок» одну участницу пришлось окатить целым ведром воды. Вот это креативный подход! «А у нас был такой забавный случай. Хотели сделать кадр, словно идет бабушка и рядом часы: о быстроте времени. Нашли и часы и бабушку. А потом выяснилось, что это было не время, а курс валют. Продвинутая оказалась бабуля», – смеются ребята из «Дартвейдеров».

Все команды проявили удивительную фантазию в составлении фотографий, к тому же весело провели время. Команда «Happy reople» даже успела провести свою акцию «Веселый автобус». Они взяли с собой конфет, забралась в первый попавшийся автобус и начали раздавать сладости всем пассажирам. Автобус тут же наполнился шуршанием обер-

ток, улыбками и радостными восклицаниями. До конца поездки веселое настроение не покидало пассажиров.

20 мая состоялось итоговое мероприятие, включавшее в себя презентацию команд и награждение победителей. Помимо семи основных призов (по количеству номинаций), жюри также учредило ряд спец-призов. Елена Шмакова выпустила серию магнитов с наиболее понравившимися ей работами в подарок командам. А для команды «ОП» (школа №2) даже придумало отдельную номинацию «Неиспользованный шанс», так как, по мнению судей, ребята могли отобрать на конкурс фотографии получше.

Думаю, это был хороший шанс сблизиться с окружающим миром. Мы начинаем замечать то, мимо чего раньше прошли бы мимо. Например, замершая капля дождя на кончике ветки или упавший в лужу листок. Красота окружает нас повсюду, только мы порой закрываем глаза, пробегая мимо по своим неотложным делам. А стоит замедлить шаг, оглядеться вокруг – и



Ради «Фотошока» и подругу «замочить» не жалко!
(Команда «3D»)

Победители:

1. Команда «Пилигримы». Номинация «Жить для других стоит».

2. Команда «Чеснок off». Номинация «В движении – жизнь».

3. Команда «LCD». Номинация «Весенняя палитра».

4. Команда «Darth Vader». Номинация «Фотошок».

5. Команда «3D» в номинации «Ребята с нашего двора».

7. Команда «Darth Vader». Номинация «Нам подарили эту встречу звезды».

9. Команда «Стоп-кадр». Номинация «Любимый уголок родного города».

Спец-призы:

6. Команда «Аккорд». Номинация «Ребята с нашего двора».

8. Команда «Чеснок off». Номинация «Нам подарили эту встречу звезды».

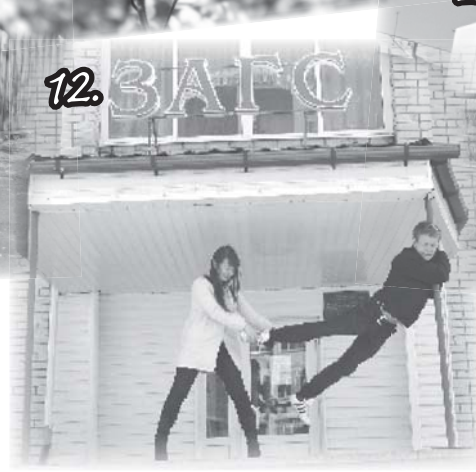
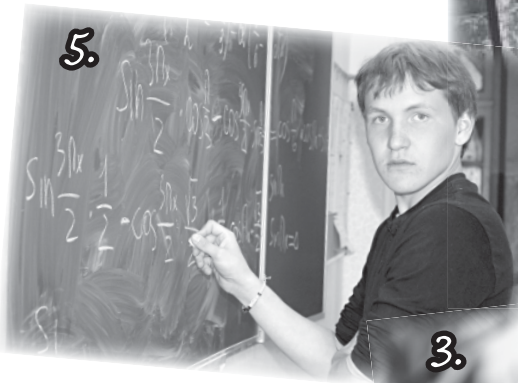
10. Екатерина Ярыгина. Номинация «Любимый уголок родного города»

11. Команда «Happy reople». Номинация «Весенняя палитра».

12. Команда «Пилигримы». Номинация «Фотошок».

уже восхищение переполняет тебя. Именно фотокросс помог всем участвующим приглядеться к частичке красоты, дотронуться до прекрасного.

Анастасия КАРАЧЕВА.



Точка отсчета

Война – боль нашего народа

Слово «война» ассоциируется с кровопролитием, страданиями и смертью сотен тысяч людей. В те страшные сороковые годы весь народ поднялся на защиту родной страны. Именно этот дух патриотизма, героическое самопожертвование русского человека подарили нам, современному поколению, светлое будущее.



9 мая традиционно проводится торжественное шествие. Мы чтим память погибших в минуту молчания, когда приносим цветы к Вечному огню, слушаем душевные военные песни. Неравнодушные ребята из пресс-клуба «Орион» каждый год организуют акцию «Военный корреспондент». Девушки и юноши в военных формах дарят цветы ветеранам и фронтовым «треугольникам». Полевая почта имела огромное значение для каждого, ведь эти письма солдат перечитывались

их родными и близкими много раз, хранились как настоящая ценность. Так юные журналисты искренне поблагодарили ветеранов за великую победу над неприятелем.

Эта знаменательная дата дорога и близка русскому сердцу. Что же говорят о победе наши котласские участники войны? Например, Антонина Николаевна Лысцева, ветеран трудового фронта, вспоминает: «Для меня 9 мая значит слишком много. Это действительно праздник со слезами на глазах.

Вся моя молодость прошла в военные годы. Не было никакой любви, потому что ребята уходил в армию, многие погибли». А ветеран войны Сергей Николаевич Вяткин рассказывает: «Я воевал на Сталинградском фронте, где был награжден боевым Красным знаменем. В битве на Курской дуге получил тяжелые ранения. Сражался на Балканском фронте, был сан-инструктором батальона 394 артполка. Могу сказать, что война – это страшная штука. Если бы Сталинград тогда сдали, то нас с вами сейчас бы не было».

К сожалению, в настоящее время можно заметить безразличие молодежи к этому дню, есть те, кто воспринимает его как обычный выходной. Немногие готовы постоять за свое Отечество. Но забывать о том, что произошло 66 лет назад нельзя. Как замечает студент педагогического колледжа Михаил Ятков, уже отслуживший в армии: «Ветераны сделали очень многое для нашего настоящего, и я испытываю гордость за своих предков. 9 мая, прежде всего, день памяти павших в страшной войне». Великая Отечественная война – боль всего нашего народа, важно помнить о ней, уважать тех, кто перенес на себе все эти тяжелые испытания.

Ксения НЕЗГОВОРОВА.

Майская эстафета

9 мая в честь Дня победы прошла спортивная эстафета. Протяженность этого кросса – 10 этапов, каждый из которых в среднем по 400 метров.

Сначала был сбор участников, после чего спортсмены разошлись по этапам. В 11:30 был дан старт для девушек. Через полчаса предполагался старт для юношей, но девушки буквально пролетели дистанцию всего за 15 минут.

В эстафете участвовали 11 школ, сборные Лименды, педколледжа и медучилища. В каждую команду входило 20 человек.

Погода не подвела – стоял ясный день. Также все дороги, необходимые для пробежки, были перекрыты, поэтому все отлично справились с кроссом. После забега состоялось награждение не только участников эстафеты, но и ребят, показавших себя достойно на различных спортивных соревнованиях в течение года.

Первое и второе места среди школ разделили школы №18 и 7, а третье место заняла школа №4.

Сергей ГАЛКИН.



Точка соприкосновения

Идеальный человек

Идеальный человек. Какой же он? Добрый, умный, заботливый, внимательный, красивый... Возможно. Но тогда почему один и тот же человек для двух других оказывается на совершенно разных расстояниях от «идеала». Каждый человек уникален, и у каждого разные взгляды на жизнь и разные идеалы.

Бывает такое, что люди меняют свои ориентиры. Это ведь не редкий случай. На это влияет в первую очередь любовь. Любимый человек идеален, но он такой только для своей второй половинки. У постороннего человека может сложиться отрицательное мнение к этому человеку. Так же мы можем на одни и те же поступки посмотреть с разных сторон.

Например, маленькую оплошность мы можем оправдать, как попытку помочь, но и можем позлорадствовать над

Представьте, каково это, – не иметь право на ошибку. Ведь идеальный человек не ошибается. Идеал, по сути, – это определенные рамки. Причем очень строгие рамки. Получается, идеальные люди одинаковые.

ошибкой.

Но ведь где-то там, может совсем далеко, есть идеальный человек? Он не совершает ошибок, не к чему придраться. А еще он на-

верняка всегда угадывает, чего ты хочешь. Надеюсь, нет. Ведь у каждого человека есть хотя бы один свой минусик. Очень часто такие минусы превращаются в изюминки. Из этих особенностей складывается характер человека. Быть идеальным это ужасно! Представьте, каково это, – не иметь право на ошибку. Ведь идеальный человек не ошибается. Идеал, по сути, – это определенные рамки. Причем очень строгие рамки. Получается, идеальные люди одинаковые. Да, мы стремимся к идеалу, мы совершенствуем себя, снижаем до минимума количество своих ошибок. Но лучше быть собой. Единственным особенным человеком. Неповторимым. И пусть тебя любят таким, какой ты на самом деле, а не тот идеал, которым ты порой притворяешься.

Ирина ЮРИКОВА.



Алияр Мамедзаде: «Мир - как радуга»

Многие молодые люди даже к концу обучения в школе не могут определиться, кем хотят стать в будущем. Но есть и такие целеустремленные личности, которые являются надежной опорой для города, области, страны. Один из таких людей – Алияр Мамедзаде. А познакомились мы с ним благодаря соседству Молодежного парламента и пресс-клуба «Орион».

Зачем ты пошел в Молодежный парламент?

В наш класс пришли учителя и сказали, что нужно отправить в Молодежный парламент несколько человек. Нам объяснили, что это такое, мне стало интересно. В Молодежном парламенте собираются очень образованные люди, которые умеют себя организовать, и сама цель этой организации – помочь молодежи развиваться. Вообще, мне кажется, что молодежи интересно было бы это, но нужны идеи и средства. Лидер парламента Наталья Шарина ушла в декрет, и вместе с ней ушли согласованность и инициативность. И теперь для

мне кажется, многие с этим согласятся. Кто-то гениальный однажды что-то изобрел, а мы сейчас только пользуемся. Например, интернет – незаменимая вещь в наше время. Изначально эта сеть была придумана в военных целях, чтобы быстрее передавать важную информацию. А мы сейчас, не желая пользоваться своим умом, ищем то, что уже создано кем-то другим, живем на всем готовеньком.

Каким ты видишь будущее нашего города?

Наш город за последние несколько лет не меняется вообще. Ну, лишь небольшие изменения в архитектуре, например: постройка нового

тересов и увлечений.

Кем ты хочешь стать?

Моей давней мечтой является поступление в МГИМО поступить, и достичь ее мне помогают родители своей верой в меня.

А поступать я хочу на Министра иностранных дел (специальность «Международные отношения» – прим. авт.).

Какие качества нужны для твоей профессии?

Для этой профессии нужны организаторские качества, коммуникабельность, красноречие. А для того, чтобы поступить, мне нужно хорошо знать русский и иностранный языки, литературу, математику и обществознание. Стараюсь делать акцент на эти предметы. Отслеживаю в интернете новости, касающиеся внешней политики. В будущем я вижу себя человеком, который достиг того, чего страстно желал. Хотя наверняка придется идти на уступки с совестью. Либо я буду политиком среди «них», либо останусь «добрым» и не буду политиком.

Что для тебя хорошо, а что плохо? Что бы ты в себе хотел изменить?

Бывает так, что для одного человека какое-то определенное качество относится плохому, а у другого это же качество к хорошему. Храбрость, доброта, человечность, понимание и терпимость – это для меня положительные, хорошие качества. А плохие для меня – эгоизм, лживость, похоть, гордыня, чревоугодие. Наличие положительных качеств не говорит о том, что человек хороший. Личность – это человек, который отвечает за свое поведение и поступки.

Мое самое отрицательное качество – это лень. Хотелось бы от нее совсем избавиться, и еще уметь справляться со своими эмоциями. Но я ставлю перед собой все новые и новые цели – так я со-

Для каждого мир предстает в своих красках. Это зависит от человеческого мировоззрения и характера. Для меня мир, как радуга иногда он черно-белый, зеленый, фиолетовый или желтый. Все зависит от того, как твоя душа чувствует мир.

вершенствую себя. А вот любопытство и любознательность – это хорошие качества, восхищаться чем-то тоже нужно. Я до сих пор, как маленький, прихожу в восторг от фокусов.

Что ты любишь читать? Как выбираешь книги?

Моя самая любимая литература – это книги на историческую и философскую тематику. С этим, наверное, связано то, что мои любимые предметы в школе – история и обществознание. Люблю поэзию Омара Хайяма. А вообще нет ничего особенного в выборе книг, я просто беру первую попавшуюся, или произведение автора, который мне наиболее интересен. Меня наиболее привлекают книги о характерах и судьбах людей. Каждую я дочитываю до конца. Ведь в судьбах героев можно найти себя. Считаю, что хороший читатель – это человек, который может дочитать и перечитать любимую книгу.

Ульяна КОЛПАКОВА.



себя я не вижу смысла в этой организации.

Какая она, нынешняя молодежь?

Если раньше идеалами были труд и работа, то сейчас миром правят деньги. У каждого свои цели и каждый двигается к ним. Старшее поколение привыкло делать все самостоятельно, а нынешнее ищет помощь во всем. Мы – поколение потребителей,

парка у Дворца культуры и торгового центра «Адмирал». Мне бы хотелось вернуть все теплоходы, городской сад, который находился у драмтеатра. Было бы здорово, если в нашем городе были развивались не только баскетбол, волейбол, плавание, но и гимнастика, теннис, легкая атлетика и многие другие виды спорта. Тогда, возможно, молодежь имела бы больше ин-





Точка пересечения

Ночь в музее

На зданиях еще развешаны листовки с акцией «Ночь в музее», а любители музейных экспонатов и просто жители города уже посетили это мероприятие в субботний вечер 21 мая. В программу входили: просмотр фильмов, мастер-класс по изготовлению декоративных кукол и оберегов, экскурсия по залам краеведческого музея. А в конце вечера прошла викторина на тему «Наш город».

Посетители подходили постепенно, многие являлись со своими детьми. Все действие началось с просмотра фильмов о городе. Они оказались настолько содержательными, что можно было узнать для себя много нового о месте, в котором живешь, и о его жителях.

В это время в соседнем зале проходил мастер-класс. Как рассказала сотрудница музея, на такие посиделки обычно собираются накануне дня Николая Вешнего. По преданию тех, кто изготавливает куклы и обереги, ожидает счастье в жизни. Не только девочки и их мамы делали своими руками маленьких



ангелочков и необычные фенечки, но и мальчики быстро увлеклись этим занятием.

В зале со старинными экспонатами экскурсовод рассказала

историю Котласа от начала его создания до наших дней. Рассказчика нужно было внимательно слушать, ведь после экскурсии по плану начиналась викторина. Участвовали в ней все, и почти все получили жетоны, которые в конце обменяли на поощрительные призы. Ну а победителем, а точнее победительницей, стала преподаватель химии и географии Котласского педагогического колледжа Ольга Владимировна Щелкунова. «Очень нравятся подобные акции. И сама идея проведения необычна, – делится впечатлениями Ольга Владимировна. – К сожалению, не всегда бывает известно о них, хотелось бы больше рекламы заранее. Я считаю, что такие ме-



роприятия положительно влияют на развитие молодежи».

Все прошло замечательно. Вечер был по-своему познавательным, увлекательным и продуктивным.

Валерия ШАВРУК.



Точка зрения

26.05. День российского предпринимательства

Елена Павловна Шмакова, предприниматель:

Жизнь заставила меня стать предпринимателем. Около восьми месяцев не платили зарплату в школе, и, чтобы выжить, получила свидетельство частного предпринимателя.



Когда старший сын заканчивал четвертый класс, решила сделать выпускную фотографию сама, родителям понравилось. После этого начали приглашать в другие классы, так появилась студия «FotoLine». Поначалу совмещала работу в школе и в студии, но пришел момент, когда нужно было выбирать. Я выбрала «FotoLine». В предпринимательстве ты сам себе начальник, хотя несешь ответственность за своих работников. Если вы хотите стать предпринимателем, то рисковать стоит только в том случае, когда есть образование, знания и стремление. Тогда, если не получится, вы сможете найти себя в другом месте.

Календарь в лицах

18.05. Международный день музеев.

Екатерина Арбузова, работник Котласского краеведческого музея.

Мне хотелось узнать историю родного края. Считаю, эта информация в жизни пригодит-



ся всем. Школьники и студенты должны получать дополнительное образование, а где это возможно сделать кроме школы? Конечно, в музее. В мои обязанности входит прием на постоянное и временное хранение экспонаты, заполнение научных паспортов, составление топографических описей, оформление выставок, ведение картотеки и др. Молодёжь ходит каждый день, у нас по несколько экскурсионных групп разных возрастов.

Месяц май весьма богат на красные дни календаря и праздники. Особенно - на профессиональные. Мы решили поздравить людей определенных специальностей и спросить, почему они выбрали именно это место работы. А еще нам было очень интересно, какими качествами должен обладать такой человек. Чем не профориентационная работа?

25.05. День филолога
Наталья Николаевна Шергина, учитель русского языка и литературы, школа №7:



Филолог должен быть эрудированным, хорошо знать свой предмет, любить родной язык и знать его историю. Любовь к слову просыпается у человека в раннем детстве. Если родители говорят правильным русским литературным языком, тогда дети не позволяют себе засорять речь жаргонизмами, арго, сленгом.

27.05. День библиотекаря
Мария Волкова, библиотекарь центральной городской библиотеки, поэтесса:



Я пошла в библиотеку, потому что нужно было искать какую-то работу, и меня пригласили сюда. Сейчас эта профессия нравится.

Любить книги нужно с рождения, ведь все начинается и складывается в семье.
Пресс-клуб «Орион».



Доверять или...?

Согласись, в жизни бывают моменты, когда на душе грусть и уныние, и ты обессилено опускаешь руки. Меланхолия гонит прочь твой прежний оптимизм. Появляются какие-то сложные, трудноразрешимые проблемы, любая мелочь приводит в раздражение, все валится из рук, нет никакого желания учиться или работать...

Каждый глушит пещаль по-своему: один пытается выйти из депрессии в компании друзей, другой с помощью одурманивающих средств, третий просто держит все в себе. Почему-то о психологической помощи мы в таких случаях забываем. А ведь в нашей стране есть телефон доверия. Говорят, что можно позвонить, высказаться, получить консультацию... Однако, по данным опроса, 85% анкетированных считают, что далеко не все вопросы хочется обсуждать с друзьями и близкими, при этом лишь 73% знают о существовании телефона доверия, а 9% вообще придерживаются мнения, что проблемы надо решать самостоятельно, без чужей-либо помощи.

17 мая – Международный день телефонов доверия. В честь этого Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав организовала конкурс на лучшую историю среди детей до 18 лет. Ребята могли написать сочинение на тему «Как мне помог телефон доверия» или нарисовать плакат.

Как говорится, «доверяй, но проверяй». Поэтому я решила провести небольшой эксперимент, чтобы самой узнать, как работает эта психологическая служба. Решила обратиться с одной из проблем, волнующих современное поколение: как избавиться от пагубной виртуальной зависимости? Целый день с утра до вечера я звонила по номеру, который успела выучить наизусть. Даже приговорила текст, в волнении грыз-

ла ручку – все-таки впервые решила поговорить с психологом. Но вместо помощи, которой я ожидала, услышала только длинные гудки. Всероссийский телефон доверия так и не удостоил меня честью поговорить со специалистами в области психологии. А если человеку в данную минуту просто необходима помощь? Однако психолог Молодежного центра Надежда Сергеевна Витязева уверила нас, что это просто случайность: некоторые ребята из числа ее клиентов регулярно консультируются таким образом.

Если у тебя есть какие-то проблемы, и ты готов обсудить их с психологом, приходи в Молодежный центр. Можешь предварительно позвонить по номеру 3-26-80 (Надежда Сергеевна Витязева). А если ты уже построил новую ячейку общества, можешь записаться в Клуб молодой семьи. Им руководит Елена Николаевна Ивановская.

«Ситуации бывают разные, если простая, то можно и по телефону доверия позвонить. Конечно, если есть возможность обратиться к психологу, индивидуальная консультация лучше, – считает Надежда Сергеевна. – Потому что беседа позволяет раскрыть проблему, выявить ее причины, плюс это возможность получения рекомендации и неограниченное время». Могут сказать, что мой эксперимент все-таки удался. Я убедилась в том, что лучше записаться на консультацию и поговорить с реальным человеком с глазу на глаз. Не стоит этого бояться. Только доверяя другому человеку, можно прийти к взаимопониманию, не правда ли?

Ксения НЕЗГОВОРОВА.



Доска объявлений

Селигер: красиво и с пользой

Ты невероятно талантлив и у тебя есть свой проект или его задумка? Тебе не менее 18 и не более 30 лет? Ты уже много раз что-то слышал о Всероссийском форуме «Селигер»? Решись и участвуй в этом году!

Форум «Селигер» – автономный полевой лагерь с инновационной инфраструктурой, в который ежегодно приезжают десятки тысяч талантливых молодых людей из всех регионов Российской Федерации. Основная задача площадки – предоставление дополнительного образования, необходимых сервисов и услуг для реализации проектов участников. У тебя будет возможность презентовать свои идеи заинтересованным структурам, найти единомышленников и получить общественную и государственную поддержку.

В рамках Форума пройдут тематические смены:

- «Инновации и техническое творчество» (Зворыкинский проект) (1-9 июля);
- «Телевидение и радио» (1–9 июля);
- «Предпринимательство»

- (1-9 июля);
- «Артпарад» (1-9 июля);
- «Беги за мной» (9–17 июля);
- «Технология добра» (9–17 июля);
- «ЖЖ и микроблоги, пресса и репортажная фотосъемка» (9–17 июля);
- «Молодежные правительства» (17–25 июля);
- «Интернет-видео» (17–25 июля);
- «Все дома» (17–25 июля);
- «Политика» (25–2 августа);
- «PR и работа в социальных сетях» (25–2 августа).

Форум будет проходить с 1 июля по 2 августа на берегу живописного (что немаловажно) озера Селигер в Тверской области.

Тебе нужно будет зарегистрироваться на официальном сайте Форума (заявки подаются только через сайт), выбрать смену, которая соответствует профессиональной/проектной деятельности, выбрать на сайте индивидуальную образовательную программу.

Внимательно прочти все условия на www.forumseliger.ru.

Для продвинутой молодежи

Если ты хочешь построить успешную карьеру, получить опыт самопрезентации и продвижения бизнес-идей, наладить личные контакты с работодателями и представителями власти, то тебе просто необходимо принять участие в IV Российском тренинговом фестивале «Карьера в России».

Фестиваль пройдет с 10 по 17 августа на побережье Черного моря в городе Геленджик. Проект представляет собой профессиональную площадку по обмену региональным опытом и наилучшими практиками в сфере развития молодежи, инноватки и предпринимательства. Это образец объединения интересов и возможностей продвинутой молодежи, органов управления и российских компаний.

Автором и разработчиком технологии проекта «Карьера в России» является Научно-образовательный благотвори-

тельный Фонд «Интеллектуальный альянс».

Формат обучения «24x7» включает в себя: тренинги, мастер-классы, индивидуальные и групповые коучинги, лекции, семинары, бизнес-кейсы, деловые игры, практики и стажировки.

В 2011 году в рамках Фестиваля будет организован и проведен Первый открытый российский конкурс сервисных профессий для студентов и преподавателей учебных заведений страны.

Участниками могут стать молодые люди от 13 до 30 лет (старшеклассники, студенты, аспиранты, лидеры молодежных объединений) и пройти обучение по программам специализированных тренинг-классов: «Продюсер своей мечты», «Управляющий проектом», «Event-организатор», «Тренер-модератор», «Публичный деятель».

Подробности на сайте www.kvrus.ru.



Записки маленького человека

6 июня. Здравствуй, мой дорогой дневник! Сегодня день рождения Пушкина, а при советской власти этот день считался Днем поэзии. Красивое слово по-э-зи-я... Кто его, интересно, придумал?..

Нам дали задание на лето – разрабатывать почерк. Поэтому я и завела тетрадь в 48 листов на все лето. Записывать сюда, нам так сказали, можно стихи любимых поэтов, свои размышления. Но в голове ни одной мысли... Мой внутренний мир сегодня спит – открыта только одна комната, где пусто. Совершенно ничего нет, только редко промелькнет какой-либо кадр из жизни или обрывок мелодии...

На улице грустно накрапывает серый дождик. До чего же я хочу писать красиво!.. Я не

имею в виду подчерком, хотя это тоже важно, но письменно выражать свои мысли. Это дается не каждому. Иногда читаешь и ужасаешься: как автор мог написать такую книгу?! Это талант. Но все творческие люди выглядят немножко странно. Хотя иногда внешность человека не сходится с его душой, его внутренними качествами. Не ищите здесь морали. Это мои ощущения. Иногда, кажется, зачем ты попал в этот мир? Какие странные обыкновенные вещи – ботинок...

Рина ГРИН.

Проделки Амура

Томик Шекспира лежит на кровати,
Воск от свечи стекает на стол,
Бедный Ромео пишет в тетради,
А за окном - стонет буря и гром.

Юноша тщетно финал исправляет,
Ищет Джульетту в промозглую ночь,
Этот чудак никогда не узнает,
Что их любви ни за что не помочь.

«Танец Анитры» у Грига играет.
Крупными каплями дождь бьет стекло,
Милый Ромео, наверно, страдает,
Счастье ему познать не дано.

Эти Ромео на свете живут,
Даже Джульетты такие не редкость,
Только друг друга они не найдут,
Спросите Амура, где его меткость.

Ксения НЕЗГОВОРОВА.

Давай?

Раскричись во все силы,
Разбегишься во все ноги.
Ты такой некрасивый?
Ты такой одинокий?

Это так мне знакомо,
Это все так достало.
Значит, нужно быть сильным?
Я такой же бы стала.

Так давай будем вместе?
Так давай будем рядом?
В этом мире жестоком,
В этом мире проклятом.

Валерия ШАВРУК.

Любимый город

Чувствуешь всем сердцем,
Ощущаешь всей душой, -
Котлас, любимый город,
Ты в мыслях всегда со мной!

Наверное, так бывает,
Когда ты имеешь - не ценишь.
Иногда человек забывает,
Что, Котлас, в него ты веришь!

Когда же приходит вьюга,
Ты спишь в чужих городах,
Звонок из родного дома
Искру зажигает в глазах.

И пусть мой любимый город
Неловок, угрюм иногда.
Его теплоту и улыбку
С собой пронесу сквозь века!

Я здесь родилась, это место,
Где дома меня всегда ждут...
Спасибо, любимый Котлас!
Пусть люди любовь здесь найдут!

Кристина ВАТЛИНА.



*Среди ребят в День защиты детей было очень популярно рисование на лицах.
Фото Марии Коняевой и Анны Балуевой.*

Рисунок

А я просто тебя нарисую
Луною на черном холсте,
Мне не надо судьбу другую,
Я и здесь не в своей стезе.

Я и здесь в грезах жизнь потеряла,
Растворилась в таинственном сне
Испугавшись, в огне заметалась
И опять потерялась... - в тебе.

Я сотворила собственную тайну
Твой образ запечатан на луне
Возможно, уходить еще мне рано,
Тебя стереть на мысленной стене.

Ну и что с того, что мне нельзя кричать
Потому что я себя запутаю,
Пусть моя мечта не сбудется,
Зато ты научил меня мечтать

Солнечная Гуппи

Аллюзия жизни

Говорят, что время лечит,
Исцеляя нервы, душу,
Зашивает раны сердца,
Делая из моря сушу.

Думают - любовь не знает зла,
Отвергают разум чуткий
В жизни же - любовь слепа:
Связывает больно руки

Полагают смерть - могила
Точка, что стоит в конце
Но, закрыв глаза, не знаем,
В чьем окажемся венце.

Слухи полнят нашу Землю,
Но запомни ты одно:
Начиная верить сердцем,
Слушай всех и никого.

Ирина БАРАЕВА.

