



Десятиклассник
18-ой школы
придумал
космический
спутник

стр.4-5



Влюбленные
из
педколледжа

стр.8

диспетчерская служба
Альфа
50-555

Нас не нужно
долго ждать!

8-931-405-08-55 8-911-670-70-72
8-953-260-58-00 8-960-008-45-45

Реклама

молодежная газета

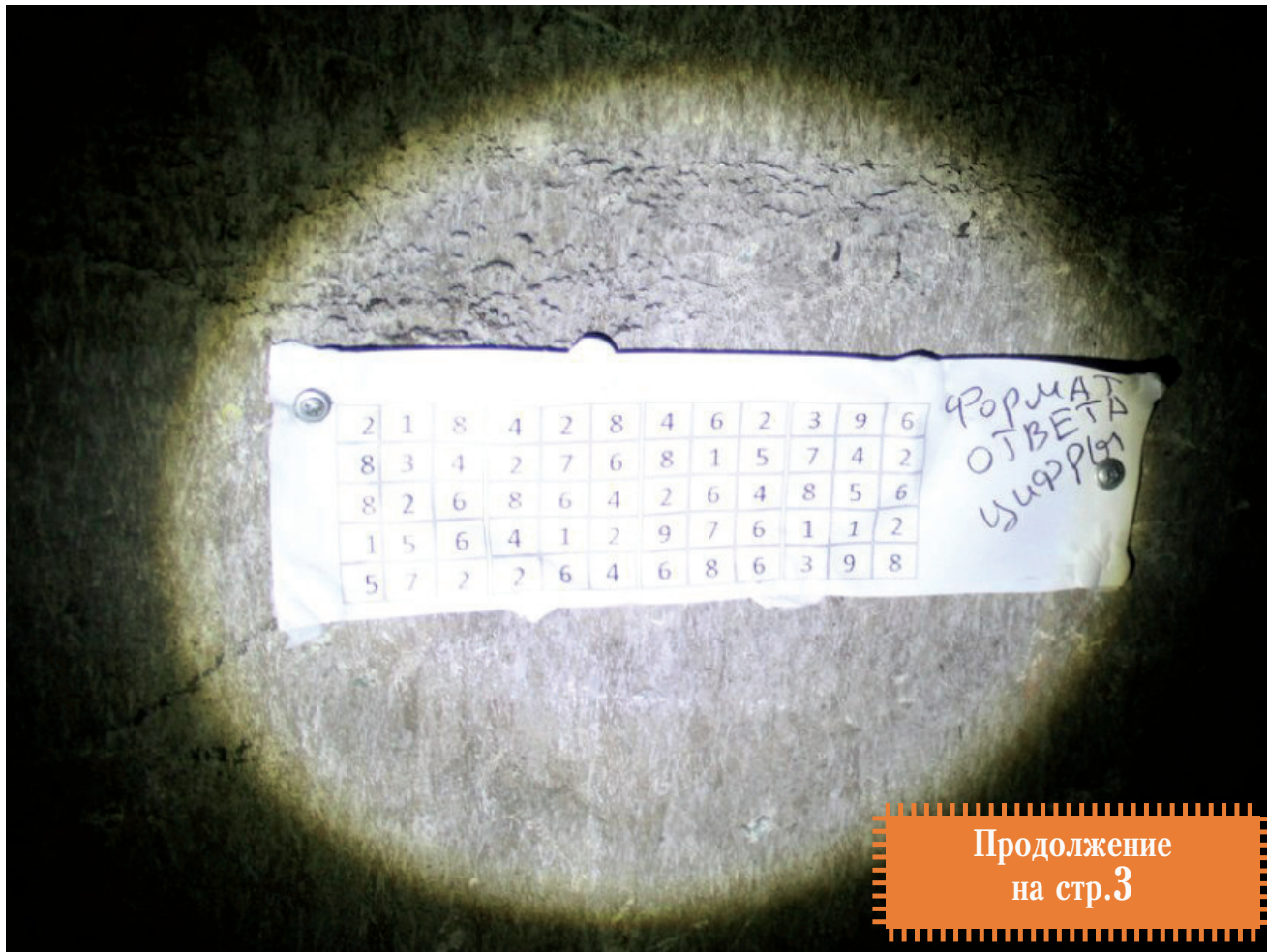
КОТЛАС

точка

6+ Февраль 2015 г. №2 (97)

Точка экстрима

Кодоискатели в Котласе



Продолжение
на стр.3

 Точка дублера

Первым будет «Письмо Победы»



Кристина Кадочникова.
Дублер главы МО «Котлас»
по молодежной политике.

От обещаний пришло время перейти к делу.

В начале февраля состоялась моя рабочая встреча у начальника управления по социальным вопросам администрации МО «Котлас» З.Караваевой с представителями администрации и Молодежного Центра. На ней определены четкие действия по тем направлениям, что я вырала ранее.

Первое дело, за которое я решила взяться - это «Письмо Победы». Идея мероприятия следующая: 27 мая 2015 года во всех субъектах Российской Федерации студенческая молодежь пишет письма в прошлое, членам своих семей, принимавшим участие в событиях, связанных с Великой Отечественной войной 1941 – 1945 годов. Все мероприятие сопровождают региональные и федеральные СМИ. Будем писать «Письмо Победы» и мы!

Второе интересное мероприятие - это «Праздник Кота», приуроченный к дню защиты детей 1 июня. В этот день все вокруг будет напоминать жителям города о самом ярком туристическом символе – Коте Ласковом. Также летом планируется провести городской день Здоровья, главным событием которого станет сдача норм ГТО.

Вот лишь некоторые интересные мероприятия, которые мне хотелось бы реализовать в рамках деятельности дублера главы МО «Котлас» по молодежной политике, конечно же, не без молодежи. Поэтому приглашаю к участию и сотрудничеству молодых интересных ребят. Если у вас возникли вопросы, идеи и предложения, обращайтесь на vk.com/kriskadochnikova или пишите на эл.почту: kadonich@yandex.ru.



«В Лименде здорово!» - признались ребята после сбора



Первый сбор молодежи Лименды «Зимовка-2015»

В воскресенье – в школу? С удовольствием!

Анастасия Дзюба.
Фото Алексея Соболева.

С 6 по 8 февраля для школьников 7 - 11 классов первой и пятой школ микрорайона Лименда прошла учеба школьного актива на сборе активной молодежи «Зимовка».

В первый день ребята познакомились и распределились на команды вне зависимости от возраста. Здесь же придумали названия и девиз своему отряду, всего их получилось пять - это «О'кей, Google», «С.У.Г.Р.О.Б.», «Голубой снег», «Пицца» и «Гвозди». Участники три дня не только учились сами «строить» свою жизнь, но и проявляли лидерские, творческие качества, узнавали друг друга, новое о микрорайоне.

В честь 100-летия острова Михейков ребятам предстоял «Бег информации». Они искали ответы на множество вопросов - с чем связано название острова, все о Героях – котлашанах, связанных с микрорайоном, и даже о том, сколько стоил в 70-е годы обед на фабрике-кухне. Незабываемым останется в памяти фотокросс, ведь в Лименде столько мест, куда хочется «добраться» и запечатлеть увиденное по заданным темам! Еще одни выходные с пользой, с любовью к микрорайону! После этого участники сбора признались, что в Лименде жить здорово!

- Было очень весело! Кормили вкусно. У каждого появилась уве-



ренность в себе и новые знакомства. Ну, и ещё я узнал много орлятских песен, - рассказывает Кирилл Мионов из 8-б класса школы №1.

Ещё одна участница делится своими впечатлениями - Настя Гусева из 9 класса школы №5:

- Спасибо за то, что жизнь в школах изменилась! Классы заметно сдружились, все играют в игры, которые проходили на сборе. Ребята делятся впечатлениями с теми, кто пропустил шанс быть на зимовке!

Инициатором проведения сбора стал школьный актив СОШ №5, организаторами выступили сами ребята, представители штаба школьников «Товарищ» имени Н.Г. Кузнецова из Дома детского творчества, специалисты Молодежного центра. Отдельное спасибо за решение организационных вопросов и проведение заместителям директоров по воспитательной работе первой и пятой школ Н.В.Низовцевой и Н.В.Колесник.

Кодоискатели в Котласе



А код был прямо на флэшке!

**Анастасия Дзюба.
Кирилл Шульгин.
Фото Натальи Гурьевой и
участников игр.**

**Чем заняться в выходные?
Кино? Кафе? Магазины? Ночной
клуб? Нет же - лучше пережить на-
стоящее приключение! Но как?**

Для совершеннолетних у нас есть идея! Почему бы не покататься по ночному городу и не поискать приключений в заброшенных складах? И это не шутка.

Слышали про “Дозор”? Это командная игра в формате городского ночного квеста, включающая в себя соревнования по городскому ориентированию, актерские и ролевые уровни, экстремальные и логические задания. А теперь ближе к делу, на смену «Дозору» пришел “Encounter”- это сеть городских игр (квест, фото-игра, мозговой штурм и викторина). С 2001 года она охватывает более 20 стран по всему миру. В реальных приключенческие игры, на улицах реальных городов играет 100 000 участников. В Котласе данный проект существует с 2008 года. Сегодня наш город в играх представляют порядка пяти команд. Активно участвуют команды из Коряжмы и Сыктывкара.

О сути, задачах и разных нюансах игры нам рассказали один из организаторов игры **Антон Лахтионов** и дублёр главы нашего города, участница многих игр **Кристина Кадочникова**. Недавно они стали гостями нашего пресс-клуба “Орион”.

Участники квеста получают задание, выложенное на специальном сайте, разгадав место. Среди типич-

ных объектов - заброшенные здания, склады. Приехав туда, командам нужно отыскать игровой код. Его на месте может выдавать и агент в обмен на что-нибудь. Код может быть просто написан на трубе в подвале заброшенного здания. Например, EN2678.

Кажется, все довольно просто, но это не так. Представьте: бродите вы с фонариком, ночью, в темном заброшенном помещении, где может ожидать, что угодно (хотя организаторы думают о безопасности игроков). Ищите символы, которые могут быть где угодно, добираться до них сложно. Например, иногда коды пишут на балках или в других труднодоступных местах, поэтому каждой команде, кроме фонарика, необходимо иметь с собой веревку и другое снаряжение, и, конечно же, смелого “скалолаза”.

- Однажды код для команды был написан на флэшке, - рассказывает Антон Лахтионов.- Участники решили разбираться в содержимом накопителя с помощью ноутбука. Флэшка была прикреплена так, что компьютер пришлось переворачивать “с ног на голову”. На устройстве располагалось множество файлов с одинаковым именем “Код на флэшке”. Участники поочередно проверяли каждый, пока кто-то не заметил код на обратной стороне корпуса самой флэшки. А однажды часть кода была написана на теплоходе, который был виден из окна объекта.

Фантазии организаторов игры можно позавидовать. Они предлагают массу нестандартных и порой, неожиданных идей. В одной из игр в команде, к примеру, забрали одного участника и с завязанными глазами увезли в неизвестном направлении. Группа нашла его в закрытом гараже!

Добыв заветную комбинацию цифр и букв, участники должны ввести ее на игровом сайте. Если код верен, игроки приступают к следующе-

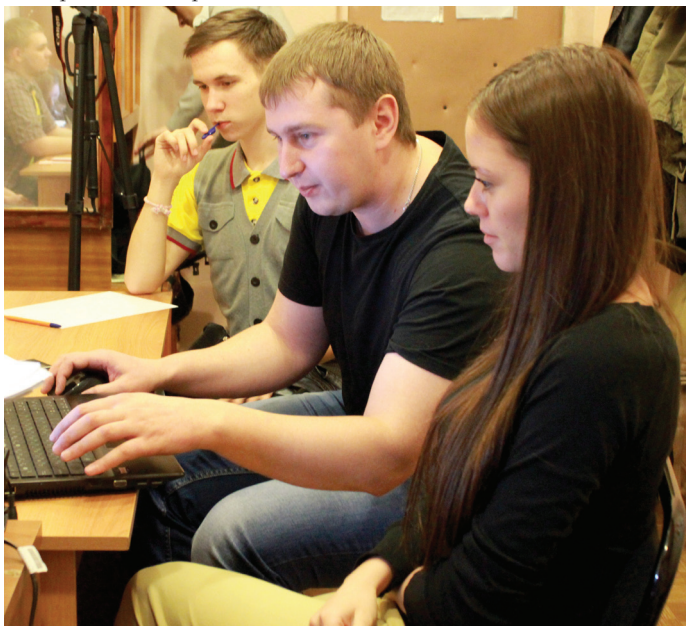
му заданию. Команда, выполнившая все задания первой, может получить призовой фонд. Правда, чаще всего поклонники “Encounter” играют ради удовольствия и интереса. По 5-7 часов! Особо увлеченные игроки участвуют в межрегиональных турнирах.

Как видно, поиск кодов – дело непростое, требующее определенной физической подготовки и смекалки. Организаторы предлагают и разнообразные логические задачи, ребусы, sudoku, которые тоже дают возможность “пошевелить мозгами”.

Если вам не чужды экстремальные приключения и головоломки, тогда «Encounter» - для вас. Это отличный способ скрасить досуг и весело провести время с друзьями в нестандартной обстановке. Участники признаются, что это лучше, чем пойти в клуб или кафе! Итак, чтобы принять участие в играх, необходимо:

- достичь совершеннолетия,
- собрать команду из друзей и знакомых – до 7 человек (на команду вам необходимо иметь автомобиль, на котором вы будете ездить по объектам, поэтому число участников ограничивается лишь вместимостью машины),
- зарегистрироваться на сайте kotlas.en.cx,
- выбрать капитана, подать заявку на игру, приехать на место старта.

Еще подробнее – в группе vk.com/en_kotlas, где с новичками всегда рады поделиться опытом.



А.Лахтионов и К.Кадочникова в пресс-клубе



Десятиклассник 18-ой школы

*Елена Павлова.
Фото автора и П.Зобова*

Просто фантастика - напротив сидит десятиклассник обычной котласской школы и всерьез рассуждает о проблемах освоения космоса... Павел Зобов мечтает быть конструктором. А пока он - юный моделист, который только что победил на Всероссийском конкурсе «Космос XXI века» с научно-фантастическим проектом низкоорбитального космического спутника «Ион».

И он реален?

Модель «Иона» - не первый проект космической тематики Павла Зобова. В прошлом году ученик объединения аэрокосмического моделирования «Импульс» Дома детского творчества (педагог - Анатолий Чечиль) на конкурс в Северодвинск привозил луноход, способный передвигаться и снимать видео. Он управляется с помощью компьютера.

Новая модель, получившая высокую оценку жюри в Москве, - наглядный аппарат, который вполне реально может быть прототипом для производства настоящего спутника.

- У него две задачи на орбите Земли. Во-первых, искать космический мусор и определять радиационно-опасный, а на конечном цикле полета увести немного металлолома с собой. Во-вторых, «Ион» поможет делать прогнозы солнечных бурь и изучать ионосферу Земли, - говорит автор научно-фантастического проекта.

Всего лишь полмиллиона рублей – столько, по оценке юного изобретателя, стоит производство настоящего спутника. Совсем недорого по меркам космической промышленности.

- Хотя конкурс был научно-фантастическим проектом, я всегда «подгоняю» модель под те детали и возможности, которые есть у современных российских производителей. Сайты космических корпораций доступны, информации достаточно, поэтому, уверен, проект «Иона» можно было бы спокойно начать производить, причем у нас в России, не применяя никаких зарубежных компонентов, - продолжает Павел.

Как ни фантастично выглядит его юношеская уверенность в собственном проекте, надо сказать – в работе школьника, действительно, проглядывает взгляд конструктора. Есть серьезная космическая проблема – оказывается, на низких около-



Павел в три года решил, что будет авиаконструктором

земных орбитах находится порядка 5000 тон останков космических аппаратов, отживших свой век. И задачи аппарата тщательно продуманы. Разработка Павла не предусматривает солнечных батареек, а питается за счет съема тока с кабеля длиной в километр, соединяющего нижнюю и верхнюю платформы аппарата. Главный модуль – в форме шара, всего 40 см в диаметре. В верхней полусфере, по задумке конструктора, девять широкоугольных объективов, которые позволяют за один раз снять панораму космоса в 360 градусов обзора спутника.

Еще немного технических деталей. Автор описал систему замера угловой направленности магнитного поля, схему энергосистемы, предполагаемую полетную орбиту, принцип связи, вычислительную платформу и даже то, как аппарат закончит работу, намагнитив корпусом часть космического мусора и унося его с собой с орбиты.

- Откуда приходят подобные идеи? – интересуюсь у Павла.

- Изучаю идеи прошлых лет, описанные в книгах по созданию космических аппаратов еще в 70-80-х годах прошлого века. А тем более сейчас, с доступностью информации в Интернете можно писать проекты, собрав достаточно данных. Естественно, пропускаю через себя. «Ион» на 60 процентов родился «из головы». Часто спрашивают, зачем мне это? Тем, кто не знает, зачем летать в космос, объяснить, пожалуй, не смогу, - отвечает десятиклассник.

Слетать в пояс астероидов

- А побывать в космосе хочется?

- Это было бы классно! Пожалуй, каждый человек, мечтающий попутить в московский авиационный институт на шестую кафедру, конструкторов космических аппаратов,

ПРИДУМАЛ КОСМИЧЕСКИЙ СПУТНИК

горит желанием побывать в космосе. Хотя на первом плане у меня все-таки интерес к конструкторской деятельности.

Павел начал рассказывать о мечтах, чем интересно заняться в будущем, во взрослой жизни, как он надеется, поступив в МАИ и став настоящим конструктором. Мечты очень смелые, прямо амбициозные – слушаешь с ощущением фантастики.

- Еще Циолковский в 1893 году говорил об идее организации научно-исследовательских баз, земных колоний на Луне, других планетах. Это сложные конструкторские задачи, которые не решены и спустя сто лет. Мне интересно, чтобы люди, например, слетали в пояс астероидов. Там есть глыбы из золота весом пару миллиардов тонн – этого металла на Земле столько нет, представляете? Его бы на Землю. И даже не столько золото, сколько уран из космоса, чтобы вырабатывать энергию. А самая моя большая мечта – корабль, который сможет перемещаться быстрее скорости света, чтобы можно было долететь на нем до ближайших звезд. Вот это был бы огромный прорыв в космонавтике! Хотя, пожалуй, вряд ли все это случится в нашем веке. Очистить орбиту от мусора – более приближенная задача, хотя и непростая. Мой спутник сводит просто металлолом с орбиты. А как утащить оттуда что-то вредное? – рассуждает юный моделист.

Из лома, радио и крышек телевизоров

Собрать всего лишь модель «Иона» в условиях объединения Дома детского творчества – задача, кстати, тоже во многом на удачу и смекалку – обнаружить в отслуживших свой век железяках, металлоломе, что-то похожее и пригодное. Многие детали обрели свой космический профиль именно так. В руках юного конструктора с помощью обычных инструментов учеников объединения. Ребята умело работают наждачкой, лобзиком, специальными ножами, ножницами по металлу, паяльником. Есть в кружке и станки, но основной труд все-таки ручной.

В прошлом году компьютер для лунохода Павел заказывал на собственные, заработанные, деньги. Клеить из картона ему давно не интересно.

- Приходится все искать самому. Где-то корпуса старых аппаратов радио, особенно 70-х годов, идут в дело. А для модели самолета Ф-117

«Стелс» я выпиливал детали из крышек телевизоров – из черных пластмассовых панелей склеивал, – говорит мой собеседник.

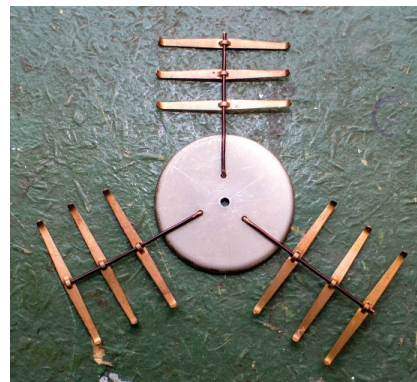
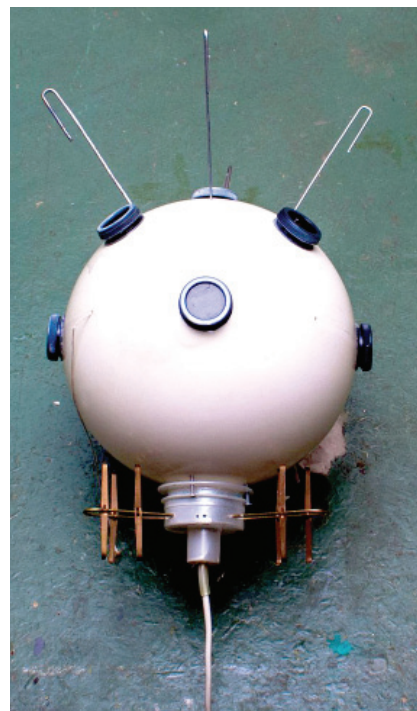
На «МАКС» в Жуковский

О том, что будет конструктором, он заявил родителям еще в трехлетнем возрасте. Мама Лариса Сергеевна до сих пор гадает – откуда у сына это целенаправленное стремление создавать сложные авиа- и космические модели? Может, генетическая память в какой-то мере сказывается – дед Павла командовал авиаотрядом в военном гарнизоне Савватии.

- Мы уже много лет ежегодно ездим с сыном на Международный авиационно-космический салон в Жуковский, стараясь всячески поддерживать его интерес. И просто удача для нас, что в Котласе есть педагог Анатолий Чечиль и его объединение аэрокосмического моделирования. Я привела к нему Пашу в третьем классе, потому что поняла – такой потенциал надо куда-то направить и найти людей, которые тоже этим увлечены. В тот год в кружке было много ребят. Педагог, помню, сказал, что берет учеников со среднего звена, но для Паши сделает исключение, – говорит мама Павла.

Два года назад ее сын весь учебный год посещал кружок один. Сейчас в объединение влились ребята младшего возраста, клеят картонные самолеты. Среди них, кстати, в этом году и младший брат Павла Зобова – шестилетний Ярослав. Ни одного занятия вместе не пропустили – преемственность! Из старших в объединении А.Чечиль занимается и одноклассник Павла, который вслед за другом также увлекся моделированием.

Своего рода космической компетенции автора «Иона» доверяют и педагоги 18-ой школы, где парень учится. Десятиклассника приглашают проводить уроки ОБЖ по теме космонавтики в выпускных классах. Но эта победа на уровне России среди многочисленных конкурсов для котласского школьника на сегодня – самая ценная. Еще бы, в жюри был сам ректор МГТУ, профессионал с ученой степенью. Оценка проекта воодушевляет. Но самые большие трудности, не абстрактные фантастические проекты, а серьезные научные еще впереди. Павел много готовится к предстоящему поступлению в МАИ. Основательно изучает физику, чита-



Модель спутника «Ион»

ет теорию решения изобретательских задач – хоть и в учебниках 80-х годов прошлого столетия. Учат английский. На одном из авиасалонов в Жуковском, кстати, пообщался на нем с представителем германского стенда, где был представлен сверхзвуковой межконтинентальный стратосферный самолет.

- Обсудили, что в 80-х годах в России был подобный проект, но его делать никто не стал, – рассказывает Павел.

Пока остается только гадать, что ждет этого увлеченного космосом юношу впереди. Путь он выбрал, хоть и к звездам, но уж очень непростой.

Пожелаем Павлу удачи! Надеемся, что он не изменит своей мечте и в будущем его ждут интересные проекты.



Полуфинал улыбнулся “Биг Шоу” и “Дай 5”

*Валерия Шаврук.
Фото Никиты Нагилева.*

“Ведущий Котласской лиги КВН «Play» – встречайте, Владислав Максименко!”

Именно таким приветствием начался полуфинал городской игры КВН «Play». 13 и 14 февраля в Котласском дворце культуры за право пройти в финал боролись девять команд: “Жизнь в кайф”, “Дай 5”, “Биг Шоу”, “Нормальные ребята” (из г.Котласа), «Мать», «Трюмо», «Борщ» (г.Коряжма) и «Везучий случай» (Великий Устюг).

На плечи юношей и девушек выпала нелегкая задача – ярко проявить себя в трех состязательных конкурсах: “Приветствие”, “Биатлон” и “Стэм”.

В битве за лидерство запомнились и отличились, а также попали

в финал команды “Биг Шоу” и “Дай 5”. Они же стали победителями первого и второго этапов. Вместе с ними борьбу за лидерство продолжают команды “Без проблем” (представители Котласского речного училища), также в финале появится коллектив “Жизнь в кайф”. Интересно, что в третьем сезоне предыдущие чемпионы “Нормальные ребята”

уступили дорогу на финальный тур молодым, еще “зеленым” командам. Взамен получили не менее приятный бонус – работу в Котласской Лиге КВН. Это значит, что четвертый сезон будет полностью обновлен новыми



ми составами команд.

Но не стоит забегать вперед, ведь увлеченной молодежи посчастливилось увидеть финал третьего сезона игры КВН, который состоится 2 мая в Котласском ДК.



Книжный шкаф – на 9 минут?

Кирилл Шулгин.

Как вы думаете, на что россиянин тратит девять минут в день? Статистически установлено, что именно столько в среднем ежедневно читает житель страны с великим литературным достоянием. Задумайтесь, всего лишь девять минут!

Спросите себя: когда вы в последний раз открывали книгу и сколько времени уделяете чтению?

2015 год объявлен в России Годом литературы, и неспроста. С развитием технологий и техники люди всё реже стали подходить к книжному шкафу. “Нет времени,” – заявляют они, но разве не лучше заменить бесполезное щёлканье по телевизионным каналам или прохождение

очередного уровня компьютерной игры Пушкиным, например?

О пользе чтения и вреде “нечтения” сказано очень много, мне же хочется процитировать великого французского драматурга Д. Дидро: “Люди перестают мыслить, когда перестают читать”. Не стоит также забывать, что чтение глянца никогда не принесёт столько же пользы, как чтение старого томика классики. Главным образом, результат “нечтения” – развитие серьёзных нравственных заболеваний: жестокости, нетерпимости друг к другу, корыстолюбия и т.д. И миссия книги сегодня очень важна: вылечить нравственные недуги, сделать наши души прекраснее и чище, наполнить жизнь смыслом.

Многие молодые люди считают,

что читать не интересно, скучно и к тому же “не круто”. У некоторых этот стереотип навязан мнением товарищей, другим не повезло с учителем литературы, или они ещё просто не нашли своего жанра. Не стоит ограничиваться школьной программой. Читать можно не только классику (пользу которой всё же сложно переоценить). Сегодня перед читателем открыта огромная вселенная книг!

Призываю вас, дорогие друзья, не проходите мимо книжного шкафа! Д. Аддисон сказал: “Чтение для ума – то же, что физическое упражнение для тела”. Работа над умом не менее важна, чем работа над телом. Разбавив серые будни хорошей книгой, вы получите не только пользу, но и удовольствие.

Поэты целились в сердце

Артем Зайцев.

Любите ли вы стихи? А как часто слушаете их «вживую»? Бывало когда-нибудь в клубе любителей поэзии? Такое заседание 29 января провел коряжемский поэтический клуб «ОтДушиНа», отметив своё 12-летие.

«ОтДушиНа» представила свой, уже 44-ый, сборник стихов – «10+2», в который вошли произведения 22 коряжемских авторов. Многие из

них зачитали свои строчки зрителям, тем самым доказав, что их имена не зря украшают страницы сборника. Поэты не просто читали, они вкладывали всю душу, эмоции, чтобы донести смысл своих слов до читателей и поразить их в самое сердце.

Поздравить сообщество приехали гости из Котласа и района – Евгений Шашурин, Владимир Щукин, Валерий Некрасов из Котласского литературного объединения. Гость из поэтического клуба «Альфа Лиры»

Турала Османлы буквально поразил всех присутствующих своим чувственным и эмоциональным выступлением.

По завершении торжественной части все гости и члены клуба приступили к традиционному чаепитию. Желающие делились своими произведениями, песнями. Без впечатлений не ушел никто. Ведь это непередаваемое чувство: слушать вживую автора стихов, внимать каждое его слово.



Где побывать и что непременно увидать в марте в Котласе

Драмтеатр

1 марта, 12.00 - «Летучий корабль», мюзикл по мотивам русских народных сказок

6 марта, 18.00 - «Любовь - книга золотая», комедия, А.Толстой. 12+

7 марта, 10.00 - «Примадонны», К. Людвиг, 16+

13 марта, 18.00 - «Саня, Ваня с ними Римас», драма, В. Гуркин, 16+

14 марта, 18.00 - **БЕНЕФИС НИКОЛАЯ ЕЛСАКОВА**. «Гарем», комедия, Н. Зинченко, 16+

15 марта, 12.00 - «Как Настенька чуть кикиморой не стала», сказка, В. Илюхов, 0+

20 марта, 10.00 - «Примадонны», комедия, К. Людвиг, 16+

21 марта, 18.00 - «Саня, Ваня с ними Римас», драма, В. Гуркин, 16+

22 марта, 12.00 - «Синюшкин колодец», сказ, П.Бажов, 6+

27 марта, 18.00 - премьера спектакля «Шикарная свадьба», комедия, Р. Хоудон, 16+

28 марта, 18.00 - премьера спектакля «Шикарная свадьба», комедия, Р. Хоудон, 16+

29 марта, 12.00 - «Гадкий утенок», сказка, В. Синакевич, 0+

Краеведческий музей

1-31 марта работают:

- экспозиция «История Котласа и района до 1946 года»,

- выставка «Судьба, беспокойная, как море» к 110-летию со дня рождения Н.Г. Кузнецова,

- интерактивная выставка «Котлассия, динозавр и другие...»,

- зал народной культуры.

1 марта, 13.00 - воскресный лекторий «Я поведу тебя в музей» - «Котлассия, динозавр и другие...», 5+

6 марта, 15.00 - открытие выставки работ участника Великой Отечественной войны Ефимовского П.И. (графика, живопись, вход свободный)

15 марта, 11.00 - день семейного отдыха «Посиделки - не безделки», 5+

Котласский ДК

2-6 марта, 11.00-19.00 - выставка «Теплая аура», выставочный зал.

1 марта, 15.00 - праздник красоты, моды и стиля «Восторг весны - 2015», 6+

5 марта, 19.00 - концертная про-

грамма трёх басов-профундо «Любви все возрасты покорны» (арии из опер, романсы и песни в исп. самых низких мужских голосов), 12+

6-9 марта - мастер-классы (по заявкам) по латиноамериканским танцам. Проводит ведущий тренер школы танцев «AstraLand» Дмитрий Мойсиевич (г. Москва).

7 марта, 11.00-16.00 - выставка «Теплая аура», выставочный зал.

7 марта, 19.00 - арт-вечер «Ночь красоты», 18+

8 марта, 14.00 - концерт, посвященный 8 Марта, вход свободный.

8 марта, 19.00-24.00 - танцевальный вечер с участием Виктора Оншина, 18+

9 марта, 18.00 - латино-вечеринка, 18+

9-13 марта, 11.00-19.00 - 35 юбилейная выставка Котласского объединения художников «Теплая аура».

10 марта, 10.30, 18.00 - красноярский цирк, 0+

13 марта, 19.00 - концерт Дмитрия Кубасова «Свет моей души», 18+

14 марта, 11.00-16.00 - выставка «Теплая аура», выставочный зал.

14 марта, 16.00 - концерт гармонистов.

14 марта, 18.00 - творческий вечер Максима Котикова, 18+

16-20 марта, 11.00-19.00 - выставка «Теплая аура», выставочный зал.

18 марта, 19.00 - концерт Алексея Брянцева, 18+

20 марта, 10.00, 13.00 - гастроль Вологодской филармонии, концерт ансамбля народной песни «Солнцеворот», 6+

21 марта, 16.00 - финал конкурса красоты «Мисс Котлас-2015», 12+

21 марта, 11.00-16.00 - выставка «Теплая аура», выставочный зал.

24 марта, 19.00 - концерт группы «Цепи».

24-27 марта, 11.00-19.00 - выставка «Теплая аура». **27 марта**, 18.00 - закрытие, вход свободный.

28 марта, 17.00 - КВН среди организаций города, 18+

29 марта, 15.00 - «Кураж звезд» - совместный проект театра танца «Кураж» и вокальной студии «Звездная страна», 3+

Центр народного творчества

3-7 марта, 10-13 марта, 10.00-16.00 - персональная выставка На-

тали Ошурковой «Радужная Саламандра».

7 марта, 13.00 - занятие в клубе семейного творчества «Домовёнок». «Конфетный букет», 5+

14 марта, 13.00 - занятие в клубе семейного творчества «Домовёнок». «Традиционная кукла», 5+

14 марта, 15.00 - мастер-класс «Сувенир «Весеннее настроение», декупаж, 16+

20 марта, 16.00 - открытие выставки «На крыльях времен», текстильная группа, вход свободный.

21 марта, 10.00-16.00 - выставка «На крыльях времен».

21 марта, 12.00 - мастер-класс «Женский плетённый пояс на вилке» (предварительная запись), 16+

21 марта, 13.00 - занятие в клубе семейного творчества «Домовёнок». «Курочка-зерновушка», 5+

24-28 марта, 10.00-16.00 - выставка «На крыльях времен».

28 марта, 12.00 - мастер-класс «Пасхальный сувенир «Курочка-зерновушка», 16+

28 марта, 13.00 - занятие в клубе семейного творчества «Домовёнок». «Пасхальная корзинка». 5+

31 марта, 10.00-16.00 - выставка «На крыльях времен».

ДШИ «Гамма»

5 марта, 18.00 - гала-концерт фестиваля ансамблевого творчества «Вдохновение», 6+

5 марта, 17.00 - торжественное открытие года Литературы, вход свободный, 12+

7 марта, 15.00 - концерт ансамбля преподавателей «Ноктюрн», рук. С.Степанова, вход свободный, 6+

12 марта, 18.00 - открытый концерт Алены Киселевой, рук. - В. Владимиров, вход свободный. 6+

13 марта, 18.00 - сольный концерт вокально-эстрадной студии «Мечта», рук. О.Кудрявцева, вход свободный, 6+

27 марта, 18.00 - отчетный концерт хора «Радость», руководитель - О.Шкаричева, вход свободный, 6+

31 марта, 18.00 - литературно-музыкальная композиция «Очарование музыки старинной ласкает слух...», вход свободный, 6+

Вычегодская ДШИ

12 марта, 11.00 - концерт танцевальной музыки «Танцевальная карусель».

*В афише возможны изменения.

Влюбленные из педколледжа



Татьяна Горчакова.
Студентка Котласского
педколледжа, 30 группа.
Фоторепортаж Натальи
Гурьевой.

18 февраля в общежитии педколледжа выбрали самую обаятельную, веселую, креативную и сообразительную пары влюбленных. Так будущие педагоги отпраздновали День святого Валентина.

Четыре пары: Александр и Виктория, Андрей и Евгения, Владимир и Марина, Александр и Евгения – прошли целый ряд испытаний. Молодые люди, к примеру, сочиняли стихи своим девушкам, а девушки в тот момент готовили для них приятный сюрприз. При этом жюри оценивало качество, аккуратность и оригинальность исполнения. В конце мероприятия парам предложили станцевать под музыкальную «на-

резку» различных жанров. А пока влюбленные развлекали зал, жюри подвело итоги.

Номинация «Самая обаятельная пара» досталась Александру и Виктории. «Самой веселой парой» стали Александр и Евгения. «Самыми креативными» – Владимир и Марина. «Самая сообразительная пара» на конкурсе – Андрей и Евгения. Все ребята получили подарки и признание зрительного зала.

На снимках:

Ведущие конкурса для влюбленных Татьяна и Раиса были в образе Ангела и Демона.

Вот попробуйте так накормить любимого! Сообразительные Евгения и Андрей.

Девчонки приготовили сердца из яблок.

Лимендский ДК

3-10 марта, 10.00-18.00 - выставка работ участников изостудии «Ультрамарин» - «Мама, солнце и весна», вход свободный, 0+

3-25 марта, 10.00-18.00 - фото-выставка «100 впечатлений», посвященная 100-летию Лименды, вход свободный, 0+

7 марта, 15.00 - шоу-программа «Вместе с мамой», 3+

22 марта, 15.00 - концерт «Дыха-

ние весны», 3+

29 марта, 12.00 - городской конкурс «Радость-2014», 0+

Вычегодский ДК

1-7 марта, 10.00-17.00 - выставка «Волшебство нити и иглы», 0+

7 марта, 15.00 - праздничная программа «Виват, Весна!», 0+

8 марта, 20.00 - вечер с «Виатом», 21+

9 марта, 17.00 - сольный концерт Александра Ильина «Музыкальный фарш 70-х», 6+

14 марта, 15.00 - концертная программа вокально-эстрадной студии «Лазурит» «В каждой песне - солнце», 0+

15 марта, 14.00 - фестиваль танца «Весняночка – новое поколение», 6+

21 марта, 16.00 - танцевальный батл «Only dance», 0+

28 марта, 18.00 - весенняя школьная дискотека, 6+

КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТО