

www.i-avtoline.ru

ЗАЧЕМ ВЫЖИМАТЬ КОТА?

ВЫЖМИ СЦЕПЛЕНИЕ ЭТОЙ МАШИНЫ!

СТОИМОСТЬ СНИЖЕНА

АВТОLine лайн
Лиц. №5905 от 04.08.15 сер.29101 РО №000992

- Новый набор на курсы водителей категории "В" для школьников от 16 лет
- Автомат/механика
- Сильное обучение без приключений

РАССРОЧКА* КРЕДИТ**

Орг. собрание - 21 октября в 18.00
Запись на сайте: автолайн-котлас.рф

ПРИХОДИ! г. КОТЛАС,
ул. 70 лет Октября, 21 (школа №7)
+7 921-240-84-23, +7 921-720-89-16,
(818-37) 2-74-67 (с 14.00 до 18.00)

* ЧОУ ДПО "Авто-лайн"
** ПАО "Росбанк", АО "ОТП Банк", ПАО "Сбербанк России"

Реклама

молодежная газета

КОТЛАС



точка

6+ Сентябрь 2015 г. №7 (101)

Юлиана Бугреева:

“В молодежной политике идет взрывная волна патриотизма”



Фото Вероники Черняевой

Кто стоит у руля молодежной политики в Котласе? Если вы еще не знали, знакомьтесь – Юлиана Бугреева, ведущий специалист комитета по культуре, туризму и молодежной политике управления по социальным вопросам администрации МО «Котлас». Журналисты пресс-клуба “Орион” побывали в ее рабочем кабинете и задали главные вопросы.

– Юлиана Николаевна, вы начали курировать молодежную политику в Котласе в апреле. Каковы первые ощущения от этой работы?

– Очень большая ответственность. Ты уже мыслишь в масштабе города. Готовится мероприятие – мы сами издаем постановления, распоряжения, пишем положения. То есть ответственность несешь перед всем городом. Любая “мелочь” имеет значение.

Продолжение на стр.3

Время снова заявить о себе!



Кристина Кадочникова.
Дублер Главы по молодежной политике.

Вот и подошло к концу лето 2015! Оно было по-настоящему ярким, веселым и богатым на события!

Несмотря на капризы погоды, тепло было от эмоций и улыбок, которые окружали нас в самые важные

моменты этого, уже ушедшего лета. Спасибо всем, кто смог поучаствовать в организации и проведении мероприятий в летний период. И хочется поздравить всех с началом нового учебного года.

Пришло время с новыми силами окунуться в работу над свежими проектами, ведь уже скоро предстоит отметить 100-летний юбилей нашего любимого города!

В преддверии такого знаменательного события, хочется обратиться к молодежи. Если у вас есть интересные идеи, задумки, предложения по работе над чем-то новым или совершенствованию уже существующего – непременно заявите о себе! Ведь благодаря нашим с вами усилиям предстоящий праздник можно сделать ярким, масштабным и незабываемым.

Все в наших руках!

Какой знак будет у Котласа?



На последнем заседании совета по делам молодежи глава города поддержал инициативу создания арт-

объекта, посвященного 100-летию юбилею Котласа, под рабочим названием «Я люблю Котлас».

Все вы, наверное, видели популярные в последнее время конструкции в виде больших красных сердец и букв (название города), которые стали излюбленным местом туристов и жителей разных городов.

Если у вас появились идеи по этому поводу, то свои проекты, рисунки и предложения можно отправлять на электронные адреса: vk.com/kriskadochnikova, kotmolodadm@yandex.ru, culture.kotlas@yandex.ru

Куда подать идеи

Уважаемые котлашане! Меньше двух лет осталось до 100-летнего юбилея Котласа. 12 июня 2017 года состоится это знаменательное событие.

Комитет по культуре, туризму и молодежной политике Управления по социальным вопросам администрации МО «Котлас» приглашает всех поделиться идеями празднования юбилея любимого города.

Предложения принимаются по адресу: пл. Советов, д. 3, кабинет № 302, телефон: 2-62-28, e-mail: culture.kotlas@yandex.ru

Сезон начался сказочно

Русалина Яненко.

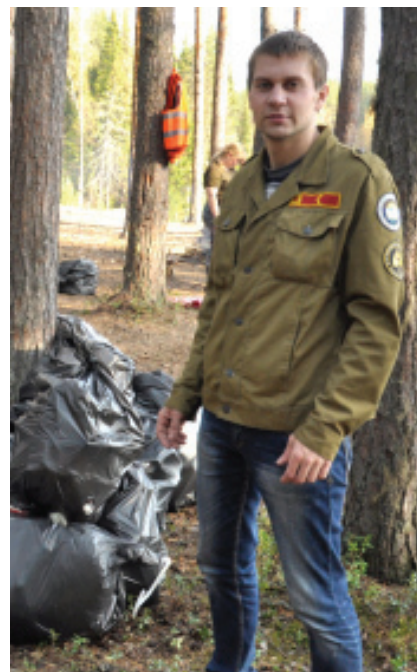
Фото Вероники Черняевой.

18 сентября состоялось открытие молодежного клуба «Эверест» в микрорайоне БПК – в честь начала учебного года.

«Эверест» устроил праздник с героями из сказок. Были конкурсы, интересный спектакль. Перед тем, как выйти на сцену, ребята из клуба очень волновались, а когда они стояли на сцене, их пробрал смех, и волнение пропало.



В этом году в «Эвересте» вновь работают кружки: по выпиливанию лобзиком, «Волшебница» (прически), рисование, танцы, вокал и другие.



У Емельянихи добровольцы собрали 33 мешка мусора

Веревочный курс, ГО и...

Екатерина Балакшина.

Фото автора.

25 сентября слет волонтеров юга Архангельской области «СОВА» собрал на станции юных туристов более 20 ребят.

Он длился три дня, в ходе которых ребята активно, весело, а главное – с пользой провели свое время.

В первый день участники слета познакомились друг с другом, научились «читать» язык жестов, узнали, как работают волонтерские движения в других странах мира.

Во второй день организаторы предложили выезд на природу, ребята расположили свой добровольческий лагерь неподалеку от деревни Емельяниха. Здесь их ждал тренинг на командообразование, который был построен на принципах «веревочного курса».

Важнейшим делом всего слета стал экологический десант, своими силами добровольцы собрали 33 мешка мусора. Они будут вывезены на свалку. Затем, после обеда на костре, для ребят было организовано ориентирование на местности.

Заключительный третий день стал не менее важным. Ребята узнали о направлениях добровольческой деятельности, о том, как порой не легко быть волонтером, а также попробовали сдать нормы ГТО.

Пожалуй, самой тяжелой частью дня стал практикум по социальному проектированию, в котором участники сами попытались разработать и защитить проект на определенную тематику.

“В молодежной политике идет взрывная волна патриотизма”

Продолжение. Начало на стр.1
К. Ефимовская, В. Черняева, М. Кричфалуши, К. Головина, А. Соболев, М. Бороздин, С. Срыбный, А. Чупров.

Фото Вероники Черняевой.

– **Если взять летние мероприятия для молодежи, по-вашему, какие из них были действительно стоящими?**

– Всем очень понравился праздник День защиты детей 1 июня в городском парке. Было очень много участников, мы привлекали много спонсоров.

Мне понравилось, что пришло много фотографов, причём они работали бесплатно. Молодёжный центр всегда очень активно отзывается и принимает участие в событиях города. Был шикарный концерт – наши местные звездочки хотят выступать!

Когда я пришла в молодежную политику после нескольких лет работы в службе Госнарконтроля, даже удивилась, сколько мероприятий проводится в городе, в плане культуры, для молодёжи! Раньше не замечала. У меня был приятный шок.

– **Праздник “HOLI Котлас DAY” все-таки мог набрать гораздо большее количество участников...**

– В первый раз горожане, думаю, просто присматривались к такому необычному шоу. Праздник индийский – другая культура. Но стоит ли бояться пробовать новые форматы? Ежегодно одинаково подходит к организации Дня молодежи? Когда что-то модно и интересно молодежи – считаю, это нужно проводить.

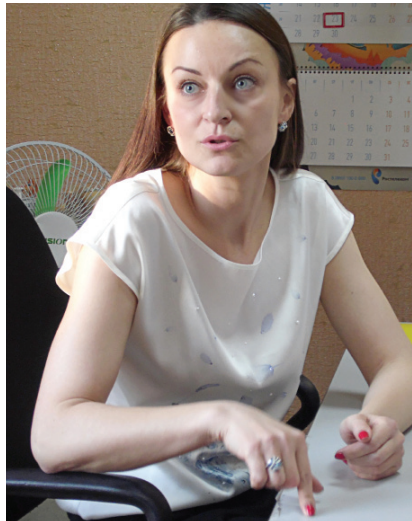
Скорее, сказала хорошая погода – многие горожане были в отъезде, на даче. Кто-то просто не захотел испачкаться. У меня вся краска с одежды отстиралась! Может быть, в следующем году нас заинтересует другой яркий праздник, который есть на земном шаре? Мы стараемся следовать моде. Ново, интересно, мы попробовали, индус приехал, с Устюга артисты были, из Коряжмы...

– **Вам нравится работать в новой среде – привлекать молодежь?**

– Во-первых, ты пришел на работу – значит, согласился с условиями. Должен выполнять ее так, чтобы к тебе не было претензий. Мне еще рано делать анализ “что нравится или не нравится” – нужно больше времени.

– **А в чём вообще задачи молодежной политики?**

– Я курирую подведомственные учреждения, вовремя их информи-



рую обо всем, собираю информацию, планирую работу в рамках программы молодежной политики города. Бюджет в своем направлении отслеживаю. Моя задача – решать проблемы молодежной сферы, которые не могут решиться на местах, к примеру, в Молодежном центре.

Если говорить о направлении молодежной политики в Архангельской области и в России, сейчас идет взрывная волна патриотизма. И это правильно. Мы стали забывать о нем, все ушли в развлекательные мероприятия, а молодежь надо настроить на патриотическую волну.

Мы встречались с министром по делам молодежи и спорту областного правительства Еленой Доценко – она сказала: “Патриотизм – это не только петь гимн Родины, это еще и творчество, спорт, любые мероприятия для нашего народа, молодежи, укрепления страны. Как молодежь себя воспитает – такое и будет будущее у нашей страны.”

Очень важно поднимать патриотизм, и начинать надо с самого раннего детства, с истории своего города, края. Какие у нас традиции? Мы их стали больше знать, потому что прошел фестиваль “Котласская барабушка”.

– **Сегодня очень распространено общение по Интернету, как вы к нему относитесь?**

– Как к суррогатному. Нужно уметь разговаривать с живыми людьми. Мое поколение выросло совершенно в других условиях. Мы умели общаться, придумывали игры во дворах, делали штабы в сарайках. В дровах. Зимой – снег, с гаража на гараж прыгаешь, снежки, снежные городки лепили. Может, оттого, что меньше живого общения, нет сейчас этой дружбы, сплоченности у молодежи. Комсомольские, пионерские

организации все-таки объединяли молодежь. Сейчас мы пытаемся развить совет молодёжи при главе Котласа.

– **А как туда попасть?**

– Инициативным путем всегда открыт. В совет входят и школьники старшего звена (9-11 классы) – приглашаем, пожалуйста. Дальше идет студенческая, рабочая молодёжь, молодые предприниматели, представители средств массовой информации, администрации, дублёр главы. Председательствует в совете Андрей Владимирович Бральнин. Почаще заходите в группу Молодежного центра “ВКонтакте” и следите за информацией, когда назначен совет.

– **Кем вы работали в Госнарконтроле?**

– Ведущим специалистом-экспертом группы по контролю за легальным оборотом наркотиков Котласского межрайонного отдела нарконтроля. Существует легальный оборот и нелегальный. Первый касается аптек, больниц – все, что по закону. Я совмещала межведомственное взаимодействие в сфере профилактики незаконного употребления наркотических средств. То есть работала со всеми администрациями юга области, антинаркотическими комиссиями. Выходила с лекциями в учебные заведения, работала со школьниками, родителями.

– **Расскажите о вашем участии на областном форуме «Команда 29». Есть мнение, что его формат пора менять...**

– Согласна. Я поехала на “Команду 29”, потому что поняла – мне это нужно по работе. Формат форума нужно пересматривать, потому что он себя изжил. Очень сложно набиралась участники. Организаторы несколько раз продлевали регистрацию. Я тоже столкнулась с тем, что в Котласе очень сложно собрать команду для участия в форуме. А была большая квота. Многие, кто уже был на “Команде”, не хотели ехать вновь.

Тяжелые условия проживания. Улица, палатка, спальный мешок, лес с комарами, болотина. В обычных кроссовках с сеточкой раз-два пройдешь по стадиону, и уже ноги сырые. Участники одевали на носки полиэтиленовые пакеты, потом кроссовки.

В программе были различные площадки. Мне повезло, мы с коллегами обменялись опытом. А кто-то из участников отметил, что лекции были неинтересны. Организаторам форума есть над чем задуматься, нашей молодежи нужны новые возможности развития.

В детском доме живут талантливые дети



На снимке: педагог-психолог Ирина Демяхова, Евгения Некипелова и пятилетняя Рита Потяркина

Кристина Ефимовская.
Ксения Головина.

Фото Кристины Ефимовской.

Недавно ребята из пресс-центра «Орион» побывали на классном часе в Котласском детском доме. На сегодняшний день там проживают 35 человек в возрасте от 5 до 18 лет.

На классный час мы попали в просторную комнату на третьем этаже здания. Первое, что замечаешь, войдя сюда, – информационные стенды, красиво и с любовью оформленные. Аквариум с рыбками. Большой ковер на полу, вместительные диваны и телевизор у окна – становится понятно, что сюда дети приходят не только учиться. Два ряда парт – в самом дальнем углу комнаты. Ребят немного. Девчонки и мальчишки разного возраста. Они как раз проходят тесты у психолога, отвечают на житейские вопросы, чтобы лучше узнать свой характер и стать увереннее.

Обычные, такие же, как мы, – мальчишка с первой парты любит пошалить, девчонки ведут себя скромно, задают вопросы педагогу. Когда задания закончились, мы познакомились с некоторыми ребятами поближе. Вот девочка с первой парты – Евгения Некипелова, любит выступать, с этого года начала танцевать. У музыкального руководителя Ольги Юрьевны Гошевой она серьезно занимается вокалом. Женя

поет в основном эстраду, выступает на различных конкурсах не только в городе, но и в области. Исполняет «Крылатые качели», «Арлекино», «Птицу» и песни из репертуара Жаньны Агузаровой.

– Самая значимая для меня победа была на областном фестивале в Архангельске, где я спела песню «Баллада о матери». Очень благодарна детскому дому – если бы жила в семье, у меня не было бы такой возможности ездить на разные творческие конкурсы и в лагеря, – рассказала Женя.

Ее родной брат Юра занимается футболом, следит за событиями в этом виде спорта. Говорит, любимый футболист – Халк. Еще один мальчик – Дима Зинин – любит рисовать и также занимается футболом. Но оказалось, что есть еще одно творческое увлечение у ребят в детском доме – театр. Они участвуют в настоящих постановках и скоро здесь – очередная премьера!

– Ребят, а о чем вы мечтаете больше всего? – спросили мы.

– Вернуться домой, жить у бабушки, – услышали в ответ.

Мечта, которая не может не трогать...

От этого визита в детский дом мы получили море позитива и добра. Педагоги отлично общаются с детьми, весело и с юмором. Желаем ребятам успехов в их увлечениях, а главное – много тепла, добра и здоровья!

Скобочки в ответ?

Анастасия Алексеева.
Специалист по работе с молодежью.

Общение – основное занятие подростков. Но если раньше дети много времени проводили во дворе, общаясь со сверстниками, играли и даже дрались – получали «живые» эмоции, то что мы видим сейчас?

Многие подростки «уткнулись» в экраны своих гаджетов и скрываются за пустыми и бесчувственными смайликами. Им проще отправить «скобочки» в ответ на какое-нибудь предложение – они живут в виртуальной реальности.

А с какой целью мы общаемся друг с другом? Во-первых, для того, чтобы прийти к взаимопониманию. Объяснить свое поведение в конкретной ситуации.

Во-вторых, чтобы добиться поставленных целей. Попросить одноклассника объяснить новую тему, чтобы на контрольной работе получить высокую оценку. В-третьих, для совместной деятельности, которая принесет положительные результаты обеим сторонам. Предложить однокласснику вместе сходить в библиотеку, ведь он тоже собирался отправиться за книгой.

Вот несколько правил для эффективного общения и несколько упражнений для отработки этого навыка. **Первое правило.** Лучший собеседник – не тот, кто умеет хорошо говорить, а тот, кто умеет хорошо слушать. Необходимо развивать в себе навык слушать.

Второе правило. Помимо того, что мы слушаем, мы должны замечать любые изменения в своем собеседнике – быть наблюдательными в общении. Упражнение: «Что помню?» Один из ребят (по желанию) садится спиной к аудитории. Остальные вслух загадывают одного из присутствующих. Задача водящего – как можно полнее описать внешний вид загаданного.

Третье правило. Понимание невербальных сигналов собеседника. Упражнение: «Передай другому без слов». Сверстники по кругу передают друг другу воображаемый предмет. Сосед должен взять его соответствующим образом и назвать. Это как игра «Крокодил», ставшая очень популярной.

Четвертое правило. Точность передачи информации. Игра «Сломанный телефон».

Главное в общении – это сам человек! Общаясь, мы прежде всего используем самого себя. Поэтому так необходимо постоянно расти и развивать свою уникальную личность.

“Голос Мира” задел за живое



В знак памяти участники акции запустили в небо воздушные шары

Вероника Черняева.

Фото Эяны Корюкаевой.

Третьего сентября возле здания “Спутника” в Котласе на ул. Маяковского волонтеры добровольческого движения «Смайл» и специалисты Молодежного центра устроили для горожан необычную акцию - “Голос Мира”. В День солидарности в борьбе с терроризмом ребята читали проникновенные письма участников громких террористических актов. Переживших захват боевиками школы в Беслане, Норд-Ост и не только. Мы беседуем с тремя участниками акции - это Александр Мордовский, Анастасия Ложкина и Виктория Викулова.

– Ребята, что вы чувствовали, когда вслух, на микрофон читали письма бывших заложников проходим?

Александр: Плакал.

Анастасия: Я тоже не могла сдерживать слез. Чтобы дочитать до конца, пыталась не вдумываться. А когда читали другие, мурашки шли по коже, не могла сдерживать свои эмоции. Я как будто представила себя на месте этого человека. Что было бы со мной, если бы я там очутилась и у меня была вся жизнь впереди, а тут – бац, неожиданно тебя нет...

Виктория: Когда читала свой первый текст – он был о кровавой олимпиаде – сердце сначала очень сильно билось, меня бросало в дрожь, потом я заплакала, не могла просто так это читать. Когда репетировала дома, все было в порядке, а на улице,



перед людьми – вообще другая обстановка.

– Много народу пришло?



Анастасия: Мало, но были такие неравнодушные – например, четыре девушки, которые внимательно слушали, и в их глазах читались

сочувствие, солидарность. У нас был плакат, где мы просили прохожих оставить свои подписи против террора. Двое горожан сами подошли и расписались.

Виктория: В основном расписывалась молодежь. Многие люди просто игнорировали, у них не было времени. Некоторые раздраженно говорили: “Идите на “фиг” – и проходили мимо.

Александр: Я собирал подписи, а также помогал девушкам прикреплять белые ленточки. Большинство прохожих, конечно, шли мимо. Был негатив, нас даже грубо посылали куда подальше, но несмотря на это, все же большинство людей останавливалось, спрашивали: “Что у вас за акция?” Некоторых она зацепила, они присаживались и внимательно слушали. А слушать все это очень печально, слезы наворачивались, ничего нельзя с этим сделать, это страшно.

– Смотрите ли вы новости про терроризм, про ситуацию на Донбассе?

Александр: Да, конечно.

Анастасия: Я редко смотрю такие новости, потому что мне страшно, когда убивают безвинных людей.

Виктория: Я тоже редко смотрю новости, но это такая горячая тема – все равно мимо тебя не проходит, очень жалко людей, сочувствуешь. Досмотреть такие новости не могу.

Александр: Самое страшное в

Кто такие волонтеры?

Александр Морозкин:

– Это те люди, которые на безвозмездной основе помогают в организациях различного рода мероприятий, а также больным людям, детям, престарелым – всем тем, кто нуждается в помощи.

терактах – то, что страдает много невинных людей – дети, старики, инва-

Из воспоминаний о «Норд-Осте»

Через 6 часов после захвата в театр вошла неизвестная девушка. До сих пор остается загадкой, как ей удалось прорваться через кордон оцепления.

«В зал вошла девушка – это было неожиданно, наверное, весь зал повернулся туда, потому что сразу вышло много мужчин, все громко кричали: «Как ты сюда вошла»

«Девушка толкает Бараева, мол, иди отсюда. Она обращается к залу: «Что вы боитесь – клоуны!» Эта девушка дала всем очень сильный боевой подъем». Скоро девушка была застрелена.

Захватчики стали чувствовать себя уверенно и впустили несколько парламентариев в зал, еще чуть позже вошли два врача – добровольца. Перед тем, как они начали оказывать помощь заложникам, им велели вынести труп убитой девушки.

P.S. Когда верстался номер, стало известно, что волонтеры движения «Смайл» заняли первое место в региональном этапе конкурса «Доброволец России». Более того, первое место в персональной номинации заняла наша Настя Кано. Поздравляем ребят!



Прошло четыре дня, и комната стала просто конфеткой

Как я стал студентом

Что оценили в вузе и сколько раз пришлось побывать в очереди

Максим Пушкарев.

Студент Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения, факультет фото, дизайна и журналистики.

Фото автора.

Поступление в вуз – дело тонкое и тяжелое. Но все эти ЕГЭ и вступительные испытания могут показаться лёгким бризом, так как на пути во взрослую жизнь вас ждёт большое торнадо...

Для начала все выбирают города. Москва и Санкт-Петербург по зубам лишь стобальникам – нонсенс, конечно. Тут отнюдь не стобальники и даже далеко не отличники.

Но, как в России заведено, главное – баллы. Все твердили в 11 классе – мол, нужны высокие баллы, нужен аттестат хорошиста, как минимум! К моему сожалению, в вузе у меня оценили лишь сам факт оригинала аттестата у них на столе да приветливый вид.

Как же, спросите, балловая система ЕГЭ? Всё просто. Баллы не так важны, как их позиционируют в школе. Согласен, порог пройти нужно в любом случае, а дальше-то что?

Нет бюджетных мест на творческие специальности. Стране нужны медики, слесари и моряки...

Наше общество в развитии оказалось на границе индустриального и постиндустриального. Поэтому существует некий вакуум кадров. С одной стороны, стране нужна интеллигенция, с другой – рабочая сила. Резонанс профессий, вечная борьба.

И тут возникает вопрос: «А как же моя мечта? Как же законченная художественная школа, баскетбол, мой дар ораторства?» К сожалению, в этом случае придётся выложить крупную сумму. Но не стоит отча-

иваться, если вы человек с гуманитарным складом ума – всегда нужно следовать за своей мечтой!

Мое поступление проходило поэтапно: сдал документы и познакомился с ВУЗом, в определённые даты написал эссе/сочинение и прошел собеседование. Результат успешный – можно идти заключать договор на обучение. И вот ты радостный несёшься с только что пройденного собеседования вниз по лестнице. Но, оказывается, что ты уже 23-й в очереди на платные места. Уже 23! А кто-то еще не успел пройти собеседование... Что ж, весьма интересный ход вуза.

И тут возникает вопрос: «А как же моя мечта?»

Но это ещё полбеды. За спиной испытания, заключение договора, тревоги «не попасть на место» ибо договоров уже 90, а мест – 50! Дожидаемся даты 23 августа. Оперативно открываем компьютер и смотрим базу данных «Кто поступил».

О, счастье, зачислен! На эмоциях лечу говорить всем. Несколько дней сборов, и мы опять, уже в третий раз, в Санкт-Петербурге.

25 августа нужно было быть ровно в 10:00 в вузе, чтобы получить комнату в общежитии. С пунктуальностью у меня всегда были проблемы, и мы с мамой вышли пораньше. На часах 10:01. Заходим. Я 71-й в списке. Уже 71-й! Да как так можно? Первый в списке записался в 00:24. Мама даже пошутила – мол, надо было ночевать под дверью!

Спустя несколько часов ожидания мы всё-таки добрались до нужного кабинета. Выяснилось – одно

общежитие уже занято, второе дорогое, третье в ужасном состоянии. Эх, взяла всё-таки третье (в аренду, естественно). После долгих поисков этого расчудеснейшего здания добираемся до него. И тут вновь нас ждал сюрприз! Опять толпа народа, ждущая получения ключей от комнат.

Стоим и ждём, потому что больше ничего не остаётся. Под конец дня летим с ключами в руках на девятый этаж 16-этажного здания.

Открываем... Маленькая, просто малюсенькая комнатка для двоих. Две старые кровати, облезлые матрасы, оборванные обои, неимоверно старый стол, встроенный двойной шкаф, ну и изюминка... балкон!

Прошло четыре дня, и эта комната стала просто конфеткой. Новые обои, выдали кровати, холодильник, новый стол, поменяли проводку, положили линолеум и ещё много всего. Теперь тут стало, как дома, подчеркну – «как». Общежитие – не дом. Дверь обещали поменять ещё в августе, но до сих пор стоит старая скрипучая.

Добираться до вуза нужно на трамвае и метро. Дорога занимает около часа. Но разве это повод грустить студенту? Лучше оставаться оптимистом!

Рассказать про учёбу в институте язык не поворачивается. Это должен испытать каждый!

Свобода, но одновременно и тоска по дому. Новые знакомства, но и «пока-пока» старые. Невероятные красоты мегаполиса, но и не родные кафе Котласа. Есть свои плюсы и свои минусы.

Телом в Санкт-Петербурге, а душой в Котласе.

Где побывать и что непременно увидеть в октябре в Котласе

Драмтеатр

23, 29, 30 октября, 18.00 – «Блажь», А. Островский, 12+

9, 10, 17 октября, 18.00 – премьера спектакля «Трактирщица», К. Гольдони, 12+

11 октября, 12.00 – «Летучий корабль», мюзикл по мотивам русских народных сказок, 0+

16 октября, 18.00 – «Саня, Ваня, с ними Римас», драма, В. Гуркин, 16+

18 октября, 12.00 – «Синюшкин колодец», сказ, П. Бажов, 6+

22 октября, 10.00, 13.30 – открытие декады «Театр – детям и юношеству». Премьера спектакля «Чемоданное настроение», А. Богачева, 0+

23 октября, 10.00, 13.30 – премьера спектакля «Чемоданное настроение», А. Богачева, 0+

24 октября, 18.00 – «Девичник над вечным покоем», А. Менцелл, 16+

25 октября, 12.00, **29 октября**, 10.00, 13.30 – «Чемоданное настроение», А. Богачева, 0+

28 октября, 19.00 – гастроль Гос. ансамбля песни и танца Республики Коми «Асья кыя» («Утренняя заря»). Концертная программа «Многоцветье севера», 6+

31 октября, 18.00 – «Шикарная свадьба», А. Островский, 16+

В репертуаре возможны изменения. Смотри на сайте www.kotlasteatr.ru

Краеведческий музей

1-31 октября – экспозиция «История Котласа и района до 1946 года», выставка «Судьба, беспокойная, как море» к 110-летию со дня рождения Н.Г. Кузнецова, интерактивная выставка «Котлассия, динозавр и другие...», выставка из фондов музея «Графика», выставка «Народный костюм Яренского уезда».

Котласский ДК

6-9, 13-16 октября, 11.00-19.00, **10, 17 октября**, 11.00-16.00 – перс. выставка Андрея Слибо, 4+

8 октября, 14.00-17.00 – ярмарка вакансий Центра занятости г. Котласа, 14+

10 октября, 13.00 – соревнования по радио-дрифту, малый зал, 5+

16 октября, 18.00 – цирк «Премьер», г. Санкт-Петербург, 3+

17 октября, 17.00 – концерт группы «Попутчик» (муз. проект Михаила Круга), 18+

22 октября, 18.00 – день призвания, 7+

23 октября, 17.00 – открытие групповой выставки «НасТройка», 4+

24 октября, 11.00-16.00, **27-31 октября**, 11.00-19.00 – «НасТройка», выст. зал, 4+

24-25 октября, 10.00 – международная выставка кошек, 0+

29 октября, 18.00 – студенческий «капустник» с дискотекой, 14+

30 октября, 19.00 – концерт певицы Варвары, 6+

Центр народного творчества

10 октября, 11.00 – «Свадебник» (развлекательно-игровая программа для семейного отдыха в «Русской избе», мастер – класс «Куклы-неразлучники», игры), 3+

10 октября, 13.30 – клуб «Домовенок»: изготовление «Косы – домовушки», 5+

16 октября, 16.00 – открытие выставки «Художественное ткачество» и «Художественная обработка бересты», ДШИ № 28 с. Ильинско – Подомское, 5+. Выставка работает **17, 20-24, 27-31 октября**, 10.00-17.00.

17, 24 октября, 11.00 – экскурсия «В гостях у кукол», 5+

17 октября, 13.30 – клуб «Домовенок»: изготовление аппликации из сухих листьев, 5+

24 октября, 13.30 – клуб «Домовенок»: «Вепсская кукла» – хранилища дома, 5+

31 октября, 13.30 – клуб «Домовенок»: изготовление открытки в технике квиллинг, 5+

ДШИ «Гамма»

9 октября, 18.00, **10 октября**, 14.00 – спектакль «Турандот», 6+

Лимендский ДК

15 октября, 10.00 – детская игровая программа «Школа безопасности: кто с огнем не осторожен, у того пожар возможен», 5+

18 октября, 15.00 – конкурс «Краса Лименды», 7+

25 октября, 9.00-21.00 – выставка декоративно-прикладного творчества «Однажды осенью» коллектива «Жар-птица», 5+

25 октября, 12.00 – фестиваль-конкурс детского творчества «Круто, я попал в детский сад!», 4+

Вычегодский ДК

15 октября, 10.30 – «Мультнарад для малышей», 0+

23 октября, 18.00 – цирковое представление, г. Пенза, 0+

24 октября, 18.00-19.30 – вечеринка «Хеллоуин», 7-10 лет.

29 октября, 10.30 – интерактивная игра «Рукавичка», 0+

31 октября, 18.00-20.00 – вечеринка «Хеллоуин».

31 октября – цирковое представление.

ДК «Октябрь»

10, 17, 31 октября, 10.00 – развивающие занятия для детей от 3 до 8 лет

8 октября, 15.30 – игровая программа для дошколят «В гостях у сказочницы», 4+

16 октября, 16.00-18.00 – дискотечная программа «Осенняя палитра», 8+

20-30 октября, 10.00-17.00 – фотовыставка «Дом, в котором живет праздник», выставка прикладного творчества кружка «Пчелка» – «Там, на неведомых дорожках».

24 октября, 16.00 – концерт к 55-летию ДК «Октябрь», 3+

Спорт

С 1 октября – муниципальный этап всероссийского проекта «Мини-футбол школ» (по графику, футбольное поле СОШ № 2).

17, 18 октября, 16.30 – первенство города Котласа по универсальному бою (лайт, спортзал ДЮСШ № 1).

24 октября, 9.30 – открытый личный чемпионат и первенство г. Котласа по пулевой стрельбе (ССК «Рубеж»).

24-25 октября, 8.00-18.00 – турнир по настольному теннису на Переходящий Кубок Главы МО «Котлас» (спортзал ДЮСШ № 1).

25 октября, 9.00 – межмуниципальный турнир по настольной спортивной игре «Джакколо» среди людей с инвалидностью (спортзал ДЮСШ № 1).

31 октября, 9.00 – межмуниципальная матчевая встреча по плаванию (спортзал ДЮСШ № 1).

31 октября, 9.30 – открытый личный чемпионат и первенство г. Котласа по пулевой стрельбе (ССК «Рубеж»).

**В афише возможны изменения.*

Точка события

НОЛИ Котлас! Вот это был день, МОЛОДЕЖНЫЙ



Последний залп ярких красок



Гость из Индии приехал к нам с приветом



Красочные эмоции НОЛИ



Раз-два-три, раз-два-три...



Кто кого?



Я сегодня в гармонии с цветом...

Фоторепортаж Алексея Соболева

КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТОЧКА • КОТЛАС-ТО

6+ Учредитель газеты – Комитет по культуре, туризму и молодежной политике Управления по социальным вопросам администрации МО «Котлас». Тел. 2-62-28. Редакция – Муниципальное учреждение «Молодёжный Центр», 3-26-80, пресс-клуб «Орион», mz-kotlas@yandex.ru Руководитель – Е.В.Безднежных. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. ОАО «Котласская городская типография». Тираж 999. Заказ №.1409