

Героические будни мирной профессии

Педагога начальных классов школы № 7 Ларису Лужкову я бы назвала героем! Разве не подвиг работать в две смены и на самых сложных классах - первом и втором, да еще и по экспериментальной методике! Говорят, первый класс - горячий цех. У нее он был в прошлом году, в этом снова - так сложилась производственная необходимость, и свой «родной» второй класс.

- Где же вы берете силы? Подготовка к урокам, проверка тетрадей, внеклассная работа, да еще делить свою любовь на два класса? - спросила я.

- Да, было страшновато работать по проекту ФГОС (федеральные государственные образовательные стандарты), тем более мы первыми в городе начали осваивать новую методику. Три учителя первых классов - три новатора. Я в этом году повторила прошлогодний опыт на базе нового первого класса, так что стали видны все плюсы и минусы в работе.

Ясное дело: модель традиционного обучения устарела, да и дети современные далеко не робкие и много знают благодаря компьютеру.

- Но, наверное, трудно перестроиться на совершенно новую структуру урока, когда за плечами 20 лет работы по традиционной методике?

- Новизна всегда пугает и манит, но когда видишь результат - азарт, желание детей высказать свое суждение, отстоять свою точку зрения и желание жить и трудиться в коллективе, слушать и слышать других, это всегда радует.

Сегодня учитель - организатор процесса познания, ученик - субъект поисково-исследовательской деятельности, а не объект, как было раньше. Поэтому педагогу приходится использовать большое количество инновационных форм работы. Цель их одна: не давать знания в готовом виде, а создавать ситуацию поиска и решения проблемы. Даже лозунг родился: «Ученик, научи себя учиться!» Ведь не секрет, что выпускник начальных классов плохо готов к самостоятельной учебе в средней школе, а став взрослым, подчас теряется в жизни и пасует перед трудностями. Главное направление новых стандартов - формирование у школьников умения учиться. Иначе может быть, как у Ильи Обломова, героя известного романа: «Неумение надевать чулочки кончилось неумением жить».

При выходе из школы учительница столкнулась с директором.

- Надежда Ивановна, я пошла на встречу с корреспондентом.

- Очень хорошо! Страна должна знать своих героев!

Это народное выражение давно приобрело ироническую окраску. А смысл его, если вдуматься, глубокий.

Действительно, сколько у нас героев в стране?

Кого можно назвать этим высоким словом и за какие заслуги?



Ларису Лужкову считают новатором: именно она выступает на конференциях и семинарах, дает открытые уроки. Недавно на базе школы № 7 прошел межрегиональный практический семинар для заместителей директоров по начальным классам, руководителей школьных методобъединений, учителей начальных классов. Он собрал гостей города, района и даже Великого Устюга. Много теплых слов было сказано в адрес Ларисы Владимировны, оценили уроки и возможности для работы в новых условиях ее кабинета, где ею влс сен немалый труд. За двадцать лет в кабинете собран богатейший дидактический материал: программы-тренажеры, видеофрагменты, компьютерные презентации, электронные материалы, тесты по различным темам, словарные таблички, диктанты - все больше из собственного опыта.

Фантазии у Ларисы Владимировны не занимать. Самостоятель-

ностью и творческим подходом отличались ее пробные уроки, когда она была студенткой котласского педколледжа. Активистка, участница художественной самодеятельности государственную практику прошла на «отлично». Ее мечта - быть учителем начальных классов - реализовалась благодаря кропотливой работе над собой. Заочно закончен Московский гуманитарно-экономический институт, факультет психологии, а шесть лет работы социальным педагогом дали возможность больше понять ребенка, его душу, желания.

У Ларисы Владимировны несколько выпусков начальных классов, и для большинства ребят она осталась не только первой, но и любимой учительницей. А как же иначе? Всегда улыбающаяся, спокойная, деловая, она безошибочно угадывает, когда ребенку трудно, и приходит на помощь добрым словом, похвалой. На уроках Ларисы Владимировны особый стиль общения, создающий атмосферу радости, сердечности и напряженной работы мысли. Вот начало урока:

- Ребята, я улыбаюсь вам, а вы улыбаетесь мне. У вас хорошее настроение, повернитесь друг к другу, улыбнитесь и подарите частичку своего настроения. Ребята, благодаря каким словам в моей речи вы сейчас выполнили мою просьбу? - так началось знакомство с глаголами.

А дальше работа с презентацией, вспомнили запрещающие знаки в природе - не рвать, не загрязнять, не ломать. Вывод сделали ребята: «не» учит культуре и правильному поведению. Очень высок воспитательный потенциал уроков Ларисы Владимировны.

- Уроки должны быть здоровьесберегающими, - считает она, - негатива и стрессов хватает за дверями школы.

Разнообразные физкультминутки, пословицы и поговорки, поучительные стихотворения - все создает атмосферу домашнего уюта и понимания. Даже тетради проверяют зеленой пастой - этим снижается тревожность, зато похвала - яркая картинка в тетради.

Учительницу любят и за прекрасную организованную внеклассную работу, где она вместе с родителями устраивает детские праздники, концерты, конкурсы, классные часы в музее, библиотеке, экскурсии на природу или на родину Деда Мороза. Многие ее выпускники - победители олимпиад. Например, Вова Любченко одержал победу сразу в трех олимпиадах и в интеллектуальном марафоне.

Иногда кажется, что учительнице все дается легко: и дети у нее какие-то особенные, способные, и родители отзывчивые. Но дело в том, что не умеет она жить и работать вполнакала. Труднолюбию ее можно позавидовать, ведь целые дни в школе, а дома - семья.

- Дочь у меня взрослая, учится в Санкт-Петербурге в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте России. Муж тоже много работает: надо дочь учить - образование платное. Это одна причина моей двухсменной работы. Вторая - не люблю быть одна в трехкомнатной квартире, лучше в школе с ребятами. Они удивительные фантазеры и помощники: цветы полить, книги привести в порядок, подготовить материал к уроку - все умеют. Даже кормушки по весне делают и развешивают вокруг школы.

- Безделье - враг ребенка, - считает Лариса Владимировна. - Кто с детства приучен трудиться, тому некогда скучать и нарушать дисциплину.

Этот принцип главный и на уроке. Каждой минуте занятия - полную нагрузку, а поисковый характер заданий превращает любое мгновение урока в чудо, потому звонок часто встречается взрывом недовольства:

- Мы еще многое не доказали!
- Завтра продолжим, а дома поищите ответы.

Трудно ли учиться у Ларисы Владимировны? И трудно, и легко. Трудно, потому что не ускользнешь от ее внимательного взгляда, не посидишь отдыхаючи, не ответишь кое-как. А легко, потому что интересно, по-детски просто, доступно, все по-домашнему, с любовью.

Задача новых стандартов - формировать человека, владеющего опытом творческой деятельности, новыми технологиями труда, чувствующего себя уверенно при работе с любого рода информацией. Труд учителя почетен всегда, а в нынешний век - вдвойне, ведь он формирует новую личность, а значит, и процветание нашей Родины.

Алевтина ЧИРКОВА.

