

Андрей Сергеев:

«Глава поселения должен быть хозяйственником»

Сольвычегодск – местная жемчужина. Древний город, который может не только сам развиваться, но и, привлекая туристов, помогать окрестным территориям. О том, что в городе на Вычегде изменилось за последние годы и какие перспективы его ждут, мы беседуем с главой МО «Сольвычегодское» Андреем СЕРГЕЕВЫМ.



– Андрей Иванович, что за история произошла с памятником солдату в Сольвычегодске? Почему его пришлось заменить на другой монумент?

– При подготовке к празднованию 70-летия Победы мы провели осмотр обелиска. Он стоял на этом месте 40 лет, и за это время ничего, кроме покраски, не делалось. При осмотре выяснилось, что у памятника отвалилось лицо, колено, была повреждена спина. Восстановить его было бы невозможно. Сам памятник был выполнен из тонкого слоя цемента, внутри полый. Тот человек, который его снимал с постамента, 40 лет назад его и устанавливал. Он сказал, что солдат был заполнен соломой и залит цементным раствором. Представляете, как это все гнило, то есть разрушался памятник не только снаружи, но и изнутри. Разумеется, решение о демонтаже я не самостоятельно принимал. Обратился к депутатам местного Совета, и они единогласно это поддержали. Мы советовались и с ветеранами, они тоже поддержали. Кроме того, депутаты предложили разрезать обелиск, чтобы подход к нему был прямой по аллее, а не как раньше: из-за угла приходилось подходить.

– Но ведь вокруг разворота и пошли основные споры...

– Да, некоторые утверждают, что солдат был повернут на Запад специально, якобы в сторону врага. Но я с этим не могу согласиться. Если бы он стоял с поднятым мечом или со шпитом (как, например, памятник Минину и Пожарскому), тогда, конечно, но наш солдат стоял с наклоненной головой. Он что, врагу кланяется или перед ним кается?

– Сохранить или установить точно такой же памятник нельзя было?

– Можно, но тогда необходимы были серьезные реставрационные работы, стоимостью не менее полтора миллиона рублей. Бюджет МО «Сольвычегодское» всего 30 миллионов на год, такие деньги нам пока взять нелегко. Появится возможность, спросим у жителей, и тогда можно будет подумать о вариантах замены памятника. Но я считаю пре-

тензии и непонимание к установленным сейчас журавлям несправедливыми. Во всем мире журавли являются символом погибших воинов и символом памяти людям. Кстати, исполнители этой скульптуры стали участниками всероссийского проекта «Журавли» в акции памяти по жертвам авиакатастрофы над Синаем.

– В целом за время вашей работы в качестве главы поселения что удалось сделать?

– Я работаю главой с 2012 года, конечно, за это время много чего смогли изменить. Без чего невозможно содержать город? Это техника и люди. 26 октября 2012 года я впервые вышел на работу, а 27-го выпал снег. Я пришел в гараж – там два трактора стоит: один без колеса, во втором вместо сиденья стоит деревянная чурка. Конечно, при таком оснащении ни о каком благоустройстве речи идти не может. Сейчас у нас есть абсолютно вся необходимая техника: два бульдозера, автогрейдер, экскаватор-погрузчик, самосвал, приобрели новый трактор с телегой, даже автобус – полный автопарк. Когда банкротилось одно из предприятий, нам удалось вернуть себе автобазу. Служба благоустройства может выполнять любую необходимую для города работу, и нам не приходится просить технику у сторонних организаций, все делаем сами.

– А почему именно с благоустройства начали?

– Потому что это необходимо всем жителям Сольвычегодска. Я вообще считаю, что глава поселения (как, впрочем, и любой чиновник хоть районного, хоть регионального или федерального уровня) должен быть, прежде всего, хозяйственником, а не политиком. Политикой в стране должен заниматься один человек – президент. Остальные должны работать для народа, чтобы не получалось так, что люди решают бытовые проблемы, только дозвонившись на прямую линию главы государства.

– Много говорится о туристском кластере, куда вошли и Сольвычегодск. На что может рассчитывать город?

– Мне приходилось слышать, что повезло Сергееву, сейчас миллионы получит, все отремонтирует. На самом деле ситуация обстоит не совсем так. Проведен очень большой объем работы. Смысл создания таких туристских кластеров в государственно-частном партнерстве. Сначала нужно привлечь инвестора, который вложит собственные средства, а уже потом на каждые 100 рублей государство готово выделить 20-25 рублей на развитие инфраструктурных проектов города. Я понимаю, что привлечь инвестора в город с населением в 2600 жителей крайне сложно и практически невозможно. Одними из немногих направлений сегодня для развития города и привлечения бизнеса являются санаторно-курортное дело и туризм, основы для этого у нас есть. Мы сейчас надеемся на строительство «Строганов-парка», конечная цена этого инвест-проекта 200-250 миллионов рублей. Федеральные же средства, согласно программе, будут направлены на развитие инфраструктуры. Дороги, которые ведут к парку, идут через центр города, и там действительно все преобразится. Мы планируем не просто асфальт положить, будет замена сетей, строительство тротуаров, установка качественного уличного освещения.

Надеемся, что к работам удастся приступить уже в скором времени. Архангельской области на ремонт и строительство дорог выделено около миллиарда рублей. Мы документы в правительство области направили сразу. У нас есть готовый проект реконструкции уличной сети Сольвычегодска общей стоимостью 208,6 миллиона рублей с положительным заключением государственной экспертизы.

– Слышали, что на переправе Козьино-Сольвычегодск работает новый перевозчик.

– Сольвычегодск начинается с переправы. Действительно, аукцион выиграл местный предприниматель. И он все делает так, как положено, для людей. Главное, он смог обеспечить безопасный проезд, это единственное судно, у которого нет ни одного замечания со стороны контролирующих организаций. Пассажиры переправляются бесплатно. Сейчас предприниматель устанавливает комплекс зданий на берегу в стиле 18 века. Будут рубленая остановка, санузел, вспомогательное здание. Одна только остановка обойдется предпринимателю в 150 тысяч рублей.

– Какое будущее видите для Сольвычегодска?

– Когда я шел на выборы, то видел, как работает администрация. Исходя из этого, и строил предвыборную программу и вы-



Предприниматель Алексей Фетисов установил новую остановку

полнение наказов избирателей на четыре года. В итоге все сделали за полгода. Значит, ресурсы и возможности у администрации поселения есть. Сейчас строим куда более амбициозные планы. Я вижу Сольвычегодск действительно туристическим городом, интересным как российским, так и зарубежным путешественникам.

Сейчас, например, в моде «красный туризм», особенно популярный в Китае, а у нас находится единственный музей Сталина.

На самом деле именно такие города, как Сольвычегодск, делали Россию. В 16 веке, например, государственная казна на 60 процентов состояла из денег Строганова, несложно представить масштабы деятельности в то время в Сольвычегодске.

Мы вошли в Союз малых городов России, Сольвычегодск стал дипломантом первого всероссийского конкурса «Культурная столица малых городов России». Нас включили в проект «Знамя Победы» – по всей стране будут устанавливаться флажки высотой 50 метров с копией знамени Победы, водруженного в 1945 году над Рейхстагом. В основном в региональных центрах, но мы надеемся, и в Сольвычегодске тоже.

У нас отличные отношения и налажено взаимодействие с комитетом по культуре Санкт-Петербурга, его председатель и сотрудники дважды приезжали в Сольвычегодск. Вот и в этом году они приедут сами и привезут театральные и другие коллективы из северной столицы.

Город преобразуется, причем мы делаем его лучше как для жителей, так и для гостей. Так, два года назад убрали с площади деревья, многие возмущались, но потом оценили задумку – мы открыли взгляду фасады исторических зданий. Прятать их, это все равно как купить ожерелье за миллион долларов и потом носить его под одеждой, ведь никто этого не оценит.

А какие перемены произошли в спортивной жизни города! У нас 30 лет катка не было, сейчас третий год функционирует и всегда полон детей и взрослых. На стадионе раньше сцена деревянная была, как мимо ни пройдешь – молодежь пиво пьет да музыку на телефоне слушает. Сейчас установлено мини-футбольное поле, зона для бега, прыжков в длину, устанавливаем уличные тренажеры – люди стали заниматься спортом. Своя команда по мини-футболу появилась. Жители стали по-другому воспринимать администрацию, нашу работу, даже

мусора в городе стало меньше.

Меняем отношение к фестивалю Козьмы Пруткова. В 1990-е он зарождался как большое культурное событие, потом скатился до уровня дня города, сейчас мы вновь сделали поворот в сторону культуры. Наша задача – вывести фестиваль на федеральный уровень. И перемены уже видны: не стало пьянок, драк, меняется объем и качество торговли. Мы приобрели современный сценический комплекс, потому что праздник вырос из сцены типа ракушка.

– Расскажите о судьбе и планах на здание дома Пьянковых. Что там будет?

– Реставрация дома Пьянковых в ближайшее время будет продолжена. После ремонта в правом флигеле планируется размещение администрации поселения, в левом – администрации историко-художественного музея. Там есть зал со сценой и неплохой акустикой для проведения музыкальных мероприятий. Появится помещение для проведения форумов, «круглых» столов, и надеемся, что они будут проходить в Сольвычегодске. Центральная часть здания будет предназначена для размещения выставочных экспонатов (к тому же освободится дом купцов Хаминовых), а значит, музей сможет больше показывать жителям и гостям города.

– Расскажите о Строганов-парке.

– Строганов-парк – это современный туристско-гостиничный комплекс с рестораном, удобными номерами, будет несколько VIP-домов, спуск к реке. Все, что необходимо для спокойного, качественного отдыха.

Хочется, чтобы туристы могли приехать не на один, а на несколько дней. Поэтому в планах инвестора развивать так называемый экстремальный туризм: снегоходы, квадроциклы, рыбалку, охоту и др. В соленом озере у нас сохранились рассолоподъемные трубы 16-го века, планируем сделать и их «видовыми». А вообще, Строгановы не только занимались добычей и продажей соли, но и чеканкой, выращивали жемчуг, железо-рудное дело, иконопись, золотое шитье и многое другое. Хочется сделать так, чтобы у каждого, кто побывал в нашем городе, остались воспоминания и каждый смог изготовить себе своими руками, например: чеканку, сварить соль по технологии того времени.

Беседовала
Екатерина ПОСЕЛЬСКАЯ.