

"Господь благословил, чтобы сии кресты являлись защитой храма, Сольвычегодска и всех горожан"

Как-то странно видеть купола Сольвычегодского Благовещенского собора без крестов. Но это дело временное: всю деревянную конструкцию вот-вот уберут. И все пять крестов (центральный и две пары поменьше) займут свои прежние места. Хорошенько отреставрированные московской фирмой "Спецстройдекор-М", покрытые сусальным золотом.

В воскресенье в музейном храме была служба. Редкое для этих стен явление. Чин освящения вел настоятель Введенского собора отец Владимир. Он-то и обратился ко всем пришедшим. Сказал, что важное событие происходит сейчас. И что общеизвестна сила креста. Это - победа над дьяволом, над грехом, над смертью. "Господь благословил, чтобы сии кресты являлись защитой храма, Сольвычегодска и всех горожан". Голос священника отчетливо звучал в полнейшей тишине. Горели свечи.

Возникла особенная, волнительно-торжественная аура. И пока лежащие кресты, казалось, уже вознеслись к небу. Впрочем, оно отражалось в них - льющееся из потолочного пространства, из окон под сводами. И на улице светлело, прекратился дождь, исчезла пасмурность. А здесь благодатной святой водой окропили металл. И сам собор.

Глава администрации МО "Сольвычегодское" Алексей Бильчук (бывший директор музея) признался, что о таком даже мечтать не могли. Дескать, знаковое событие произошло. "Надо, чтобы и весь Сольвычегодск так же золотом блеснул". Образно сказано, но со смыслом!

Более 180 лет высились эти кресты на куполах главного и древнейшего собора, строившегося с 1560 по 1584 год, а были установлены в 1824 году. Своих, метлинских кузнецов - братьев Поломодовых работа! Сколько воды утекло с тех пор в Вычегде...

800 тысяч на установку выделила область по целевой программе "Культура Русского Севера". Из них половина ушла на большой крест. Его размеры 2,20 на 3,80 метра. Фирма, которой руководит Галина Климова, выполнила реставрацию частично за свой счет и дала гарантию. Пусть не на 200, но 20 лет точно: будут стоять как новые...

И всё равно на транспортировку из Москвы музейщикам пришлось искать спонсоров. Выручили свои, сольвычегодские, предприниматели. Ольга Верещагина, Елена Потапова, Елена Пущина, Валентина Митасова, Дмитрий Попов и коряжемский бизнесмен Александр Иванов сбросились по тысяче рублей.

Уже на этой неделе промышленные альпинисты из Котласа обещали осуществить подъем и установку крестов.

Владимир НОГОВИЦЫН