

«Я ищу, я делаю из себя человека...»

ЧИТАЯ БРОДСКОГО

В связи с тем, что в Архангельской области активно обсуждается тема создания музея поэта Бродского, отбывавшего ссылку в Коношском районе, наши читатели делятся своими мыслями о творчестве и жизненном пути Нобелевского лауреата. Вот одно из таких писем, однако ж не претендующее на серьезное научное исследование.

Коношский (Норинский) ссылный период великий 'русский поэт Иосиф Бродский считал лучшим периодом в своей жизни. О нем многое известно, сказано и написано. Но кроме Коноши, Бродский за несколько лет до ссылки побывал на севере Архангельской области и в Архангельске. А вот об этом событии мало кто знает.

В одном интервью Иосиф Бродский говорил: «В молодости я то и дело менял работу. Лет в шестнадцать впервые нанялся в геологическую партию. В те годы в России усиленно искали месторождения урана, все экспедиции снабжались счетчиками Гейгера. Работать приходилось все время на ногах, мы исхаживали огромные пространства. До тридцати километров в день, часто по заболоченной местности».

Из воспоминаний Бродского следует, что он побывал практически во всех концах страны. Долго работал в Иркутске, в Средней Азии - в пустыне, в горах Тянь-Шаня. «Еще работал на севере европейской части России — у Белого моря, под Архангельском. Тамошние болота — это кошмар. Не сами по себе болота, а мошка...» Вероятно, он работал в геологической партии от Архангельской геологоразведочной экспедиции. Не исключается также, что он мог впервые побывать в Архангельске в 1958 году.

Никаких поэтических свидетельств о времени работы в геологических партиях до 1958 года у Бродского не осталось, их, возможно, и не было. Он сам вспоминал, что «на третий или четвертый

год работы с геологами я стал писать стихи».

И начал он писать именно о работе в геологической партии на архангельском севере в 1958 году в стихотворении «Воспоминания». Можно предположить, что это был первый поэтический опыт и первое опубликованное стихотворение Бродского. Вот строки из него:

*Полевой сезон
Пятьдесят восьмого года.
Я к Белому морю
Медленно пробираюсь.
Реки текут на север.
Ребята по пояс*

по рекам.

*Белая ночь над ними
Легонько брезжит.
Я ищу, я делаю из себя*

Человека...

Второй раз он попал в Архангельск не по собственной воле, а был выслан из Ленинграда по решению суда сроком на пять лет за «тунеядство» с приобщением к труду в отдаленной местности. Путь его в ссылку лежал из «Крестов» через Вологодскую и Архангельскую пересыльные тюрьмы, в последней ему назначили местом отбытия ссылки Коношский район. Свое пребывание в архангельской тюрьме он отметил стихотворением «Сжимающий пайку изгнанья...», написанным 25 марта 1964 года.

Это стихотворение знаменует собой начало ссылного периода в творчестве Бродского. Итак, отметим, что оба стихотворения географически привязаны к северу Архангельской области и Архангельску и доказывают пребывание Бродского в этих местах. Кроме того, они являются вехами в творчестве Бродского. «Воспоминание»



Иосиф Бродский в ссылке



Поэт с жителями Норинской

характеризует начало поэтического творчества, а второе стихотворение принадлежит уже зрелому поэту и при-

урочено к началу ссылного периода в его жизни.

Яков ГОЛЬНИК.
Пенсионер.