

Как мы искали камень

ТРИДЦАТЬ лет назад поздней осенью на охоте с гончей по зайцу я в глубине леса набрел на большой камень древней ледниковой моренной гряды. Этот камень прочно запомнился мне формой и размером - объемом около трех кубических метров. Теперь, при возникшей необходимости сооружения памятника строителям Печорской железной дороги, нашлось место тому камню как символу тяжелого труда людей. Возникла задача найти камень и доставить в нужное место.

Шансов найти его было ничтожно мало. Представьте условия: на влажной плодородной почве спустя 60 лет после промышленной вырубki вырос новый лес с преобладанием лиственных пород. Он могуч, не угнетен человеком и не посещаем. Влажное лето делает его труднопроходимым, видимость ограничена.

По этому лесу, оступаясь, иногда падая в колдобины и обходя отжившие деревья, сопровождаемые комарами и оводами, обильными в начале июля, фронтом по 50 метров друг от друга идут четыре человека, предводительствуемые бородатым стариком 88 лет, периодически негромко перекликаясь. Они ищут камень. Радиус поиска около трех километров вдали от дорог. Вот уже который час осматривают они все холмики и возвышенности в этом мягком влажном лесу, но все не то. В их сознании крепнет уверенность в безнадежности поисков камня, увиденного однажды давным-давно одним из них.

Старик тот в помощники привлек опытных лесовиков. Я с восхищением и благодарностью с ними дружу и назову их, чтобы они вошли в летопись сооружения памятника. Это Владимир Николаевич Губин - гроза волков и медведей. Он на «ты» с лесом в четырех районах Архангельской области, а может, и больше. Василий Федорович Елезов всю долгую жизнь охотник и рыбак и преданный друг природы. Виталий Константинович Смирнов - хранитель местного музея железнодорожного транспорта, исходивший многие регионы страны по зову музыки туризма и путешествий. Именно он своим посошком, который я ему срубил и вложил в руку, в курганчике, покрытом толстым слоем растительности, нащупал что-то твердое. Им оказался тот желанный искомый камень, который много лет назад я встретил на своей охотничьей тропе.

Такая удача при малом шансе - уже событие. Мы были в восторге. Эврика! Мы нашли!

Дома ночью, отдыхая без сна, я подумал: событие совершается тогда, когда не менее семи и более случайностей встречаются в одной точке одновременно. Теперь этот великолепный валун - дар древнего скандинавского ледника - надо доставить в нужное место и сделать деталью памятника строителям железной дороги. Они выполняли несравненно более трудные работы, возводя полотна дороги на глубоких болотах, строя мосты через водные преграды, создавая производственные и жилые базы в дебрях нашего неласкового Севера в то окаянное время. А что камень? Пустяковое усилие воли и мышц - и он будет волновать наши чувства долго и всегда, как глыба Медного всадника, перемещенная на городскую площадь. Для этого нужно всего лишь одно звено добропорядочных лесорубов, один трелевочный трактор, одну такелажную сетку (портовую, для бочек) - и проблема будет решена. Наши предки перемещали по суше корабли в другие моря. А мы что, слабее?

К акции «Памятник» относятся различно. Одни готовы работать и жертвовать денежные средства, иные равнодушны. А я думаю, надо жить так, чтобы о вас сказки сказывали и песни пели.

Дед МАЗАЙ.