

## КЛАД ЕРМАКА

Александр ТУТОВ.

Это была уже вторая экспедиция. Прошлая – по следам Ермака и в поисках спрятанного им клада – состоялась в сентябре 2002 года. К сожалению, тогда мы вместе с проводником сбились с пути, так и не отыскав в красноборских лесах колодец, где, по передававшейся из поколения в поколение легенде, казачий атаман и схоронил отягощавшие его предметы перед походом в Сибирь. И все равно экспедиция не прошла даром: было собрано много краеведческого материала по Ермаку и зародился проект «Ермак-регион».

На этот раз к экспедиции подошли более основательно. Особенно серьезно готовились красноборские проводники, решившие во что бы то ни стало отыскать таинственный колодец Ермака. Параллельно с ермаковской темой возникло желание сделать исследовательскую программу, посвященную происхождению Баба-яги. Если темой Ермака планировали вновь заниматься представители «Молодежного канала» телерадиокомпании «Поморье», то Баба-яга должна была стать основным «коньком» телевизионщиков «Ректайма». Впоследствии интересы всех к всеобщему удовольствию и взаимовыгодному сотрудничеству перемешались. Решено было снять фильм обо всем, что связано с именем Ермака, поэтому мы начали с мест, где, считается, родился Ермак, затем побывать там, где он стоял станом в ожидании заключения соглашения со Строгановыми, поглядеть на реки, по которым Ермак сплавливал свои струги, и для полноты картины посетить вотчину Строгановых – Сольвычегодск.

В краеведческо-журналистскую экспедицию (под моим руководством) вошли: Игорь Жданов и Валерия Жгилева – от «Молодежного канала», «трио» из «Ректайма» – Елена Шнайдер, Сергей Микушев и Елена Гермаковская, менеджер из Москвы Светлана Разумная, а также фотохудожник Вячеслав Кремлев. В таком составе мы отправились из Архангельска. Остальные должны были присоединяться по дороге.

### День первый

Было 7 июля, а это день Ивана Купалы. Именно в этот день, кроме всех обрядовых действий, связанных с купанием и прыжками через костер, было принято искать расцветающие цветки папоротника. И только там надо было искать клады. К сожалению, расцветший папоротник нам так обнаружить и не удалось. Обеспечением экспедиции занимался земляк Ермака из виноградовского села Заостровье предприниматель Александр Хмарук. Присланная им «Газель» с водителем Игорем ожидала у здания телевидения. Дав прощальные интервью, мы отправились в Поморский государственный университет, чтобы перед отъездом встретиться с ректором Владимиром Булатовым. Он ко всему прочему является активным пропагандистом идеи рождения Ермака в селе Борок нашего края. Обсудив вопросы, касающиеся истории и туризма, мы отправились в путь.

В Двинском Березнике к нам присоединился директор районного исторического музея Эдуард Малышев, участник прошлой экспедиции. Добрались до Заостровья, где в этом году 27 июля должны пройти празднования, посвященные Дню Ермака. Остановились у Александра Хмарука. В этот день беседовали с местными жителями о том, что они слышали про Бабу-ягу и про Ермака. Вечером, когда часть экспедиции сидела за столом и обсуждала план действий, а другая мылась в бане, в дом постучали. Когда гостя пригласили войти, двери отворились, и в комнату вошла... Баба-яга! В первые минуты все были шокированы, не сразу сообразив, что это на самом-то деле актер Сергей Микушев. Баба-яга еще не раз за время нашего путешествия организовывала сюрпризы.

### День второй

Следующий день прошел в съемках и интервью со старожилами. Съездили в Сельцо, что раскинулось напротив Борка, только через речку. Там расположены две деревянные церкви XVIII века, являющиеся памятниками деревянного зодчества и «охраняемые

государством». Именно в кавычках. Еще в 70-е годы их начали реставрировать, поставили леса и... И все! Уже прогнили и стали разрушаться сами леса, а вопрос с реставрацией заглох окончательно. Мысли о культуре не вызывают особой радости, а полуразвалившийся клуб со старым кинопроектором подчеркивает печальность момента. Рядом с деревянными церквями располагается заброшенное каменное церковное здание, такое же полуразрушенное. На удивление, внутри него нет никаких надписей на стенах. Вспоминают, что после революции в здании устроили конюшню. В стене мы обнаружили узкий лаз, ведущий куда-то вниз. Меня «подбили» проверить, что же там такое. Засунув руку и в душе слегка опасаясь наткнуться на что-нибудь страшное или неприятное, достал изрядно пожелтевшую бумагу со странными текстами. Скорее всего это обрывок какой-то книги, неизвестно каким путем попавший сюда. Затем мы забрались на колокольню деревянной церкви. Правда, решились на это не все. Кое-кто, обратив внимание на ненадежность ступеней и излишнюю высоту, предпочел остаться внизу. А нам открылись великолепные виды на родину Ермака. Мы вернулись в Заостровье и там заночевали, чтобы на следующее утро двинуться в путь.

### День третий

Простившись с гостеприимными хозяевами, заглянули в редакцию газеты «Двиноважье». Ее редактор Сергей Гнездов давно и активно поддерживает наш проект. Но времени мало и приходится торопиться. Следующая наша остановка – в Пучуге. Там местные энтузиасты создали краеведческий музей, а его работники поведали нам ряд таинственных историй, происходивших в тех краях.

В Красноборске нас ждала моторная лодка. Я, Игорь Жданов, Лера Жгилева, Елена Шнайдер, а также управлявший моторной лодкой Алексей Солоницын отправились в сторону Верхней Уфтюги, а в частности к Золотому полою, где, по преданиям, Ермак, перетаскивавший свои струги, оставил часть сокровищ. Остальные пошли знакомиться с Красноборском и красноборцами. Мотор взревел, и лодка понеслась по речным просторам. С Северной Двины мы свернули в полой, чтобы добраться до деревни под названием Деревенька. Оставшиеся там жители рассказывают массу различных таинственных и непонятных историй, в том числе и связанных с НЛО. Они же слышали и старинные легенды о Ермаке. Но, увы, полой обмелел и попасть в Деревеньку нам не удалось. Тогда мы отправились до реки Уфтюги. Там в старые времена добывали камень для строительства церквей. Может, поэтому расположенные поблизости озера называются Молебное и Святит. В Уфтюгу впадает река с суровым названием Рана. И действительно, цвет воды в ней очень напоминает кровь. Есть предположение, что это связано с большим количеством железной руды и раньше в здешних краях имелись небольшие рудники по извлечению и переработке болотного железа. Где-то тут находили и следы пребывания древних людей. Есть и другая версия. Когда-то, как рассказал сопровождавший нас начальник инспекции маломерных судов Алексей Солоницын, в этих местах были стратегические запасы сурьмы.

Лесные реки и полой напомнили мне каналы Соловецких островов. И еще заметно было большое количество рыбы, особенно щук, которых, казалось, можно было схватить прямо с борта лодки. Мы тогда еще не знали, что в одной из речек в этих краях еще в начале XX века местные жители, ходившие по грибы и ягоды, видели остов струга, предположительно принадлежавшего отряду Ермака. Речной песок уберег судно от разрушения. Есть данные, что киль сохранился и поныне.

Золотой полой оказался широк и достаточно глубок. Сразу стало понятно, что без водолазов, да к тому же хорошо оснащенных, искать что-либо бесполезно.

### День четвертый

У дома, где ночевали, утром собралось четыре машины – наша «Газель», «козлик» красноборской газеты «Знамя» (к походу присоединилась ее журналистка Лариса Батяева, участвовавшая и в прошлогодней экспедиции), «буханка» районной администрации с начальником отдела по делам молодежи, семьи и спорта Михаилом Ожеговым и с занимающимся туристическими маршрутами Андреем Слеповым из Солонихи и «Нива» с

проводниками. К Александру Поздяеву, ходившему с нами в прошлом году, примкнул Владимир Синцов, также уроженец шеломянских краев.

Главными защитниками тайн Ермака неожиданно стали комары, мошки да слепни с оводами. Поэтому многие шли в накомарниках. Лесные речки изрядно обмелели и серьезной преграды не представляли, да и проводники серьезно изучили маршрут. Правда, их версии разделились. Место, которое показал Поздяев, располагалось посреди леса, и о колодце с водой ничто не напоминало, что, учитывая прошедшие 400 лет, неудивительно. Используя лозу, определили наиболее подходящую точку и принялись копать. Лопаты шли достаточно легко, мешали только часто попадающиеся камни. Один оказался вылитым первобытно-общинным скребком, затем стали встречаться кварцевые и камни с вкраплением блесток. Собрали образцы для отправки в минералогическую лабораторию. На глубине полутора метров появилась вода, быстро начавшая заполнять вырытую яму. Пришлось прекратить земляные работы. Отметив, где производились раскопки, отправились в путь под руководством другого проводника. Через полтора километра он вывел нас к небольшому водоему – озерцу с чистой водой, без пиявок или какой другой подобной живности. Ничего в него не впадало и из него не вытекало, но оно не заболачивалось, а только поросло по краям осокой.

– Как-то в юности, – рассказал Владимир Семенович, – мы пытались у одного края замерить глубину, но пятиметровый шест ушел в ил, так ни во что и не упершись.

Изучив озерцо и оценив уровень необходимых работ, мы решили временно отклониться от темы Ермака и отснять ряд эпизодов, связанных с Бабой-ягой.

Удивительно, что в нынешней экспедиции, как и в предыдущей, нас вновь оказалось тринадцать, хотя старались, чтобы этого не произошло. Всему виной случайные обстоятельства. На обратном пути одному в отряде стало плохо, пришлось оказывать первую помощь. Но все закончилось благополучно. Выбрались из леса довольные, со множеством новых идей и планов по развитию туризма, продолжению изучения историй, связанных с Ермаком, поиском клада.

#### День пятый

Отсняли сюжеты в Красноборске, затем направились в Сольвычегодск. Для целостности картины не хватало еще рассказа о Строгановых. Но перед отправкой произошло странное событие. Во время съемок детской программы вдруг сама собой задымила печь, а утром туалет вдруг оказался запертым изнутри на шпингалет. Дверь удалось открыть, только отодрав верхние доски. Внутри никого не оказалось, разве что кто-то сбежал через выгребную яму. Вспоминая все загадочные совпадения, выяснили, что в экспедиции у одной из участниц пропала серебряная цепочка, у другой – золотой браслет. За все приходится платить, в том числе и за поиски клада. Заехали в Солонику, где живет первый в нашей области «баб-яговед» Сергей Шестаков, уже сочинивший целый ряд сказок про Ёжку, живущую в Солонихе. Он долго рассказывал свои истории членам экспедиции, пока его не прервало неожиданное появление самого изучаемого им объекта. Оправившись от потрясения, постарался расспросить гостью поподробнее. Наверняка после этой встречи из-под его пера выйдет серия историй про Бабу-ягу. Сольвычегодск нас встретил начинающимся фестивалем Козьмы Пруtkова, а затем бардовской «Северной рапсодией». С американскими художниками, которых привез на пленэр бывший котлашанин Стас Бородин, обсудили перспективы развития туризма в Архангельской области, особенно в связи с Ермаком и Бабой-ягой. Оказывается, про Ермака они слыхали разве только то, что его когда-то мечтал сыграть Арнольд Шварценеггер.

#### День шестой

Вовсю шумела ярмарка. Мы же продолжили съемки. Директор Сольвычегодского музея Алексей Бильчук поведал о том, как Строгановы оснащали Ермака. Разумеется, сняли мы и виды красивейшего города, переживающего свои далеко не лучшие годы, но не теряющего надежды на подъем.

Решили задержаться на празднике.

### День седьмой

Отправились в Великий Устюг. Эта поездка должна была помочь получить дополнительную информацию о Ермаке, так как в те давние времена красноборские и сольвычегодские края входили в Устюжский уезд, поэтому целый ряд ныне известных наших земляков, таких, как Атласов, Хабаров, Дежнев, адмирал Кузнецов, они считают своими. Второй же целью было организовать встречу великоустюжского Деда Мороза и нашей Бабы-яги. И надо отметить, что все получилось.

Сотрудник Великоустюжского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника Юрий Петрович Иванов рассказал о своем исследовании, посвященном Ермаку, которое вносит существенный вклад в изучение того периода.

– Отпускные вовремя не заплатили, денег мало, никуда не поедешь, – рассказал Юрий Петрович, – и я принялся штудировать летописи, в основном Вологодскую и Архангельскую. И обнаружил, что со стороны Польши через Смоленск на Русь пришла болезнь – «мерли прыщем да железюю». А это, как выяснилось, не что иное, как бубонная чума. А в 1571 году: «...Бысть мор на Устюзе и в селах, а мерли прыщем да железюю. А на Устюзе на посаде померло, скажут 12000, опроче прихожих, а попов осталось на посаде 6». А это огромные цифры по тому времени. Поэтому Строгановские имения-то и обезлюдели. И послали они грамоту Ермаку (Герману) Тимофеевичу с атаманами Иваном Кольцо, Яковом Михайловым, Никитой Паном, Матвеем Мещеряком: «...имеем крепости и замки, но мало дружины, идите к нам оборонять Великую Пермь и восточный край христианства». 21 июня 1579 года казаки прибыли. Получается, если бы не было того мора, то никто в России так и не узнал бы Ермака как завоевателя Сибири!

Договорившись с Юрием Петровичем, собравшим массу исторических материалов, касающихся юга нашей области, особенно ушкуйничьих походов двинян, увидевшись в августе, мы поехали в вотчину Деда Мороза. Успех встречи с нашей Бабой-ягой превзошел все ожидания. Ее приезд, вызвавший вначале переполох, завершился обоюдным удовольствием. Баба-яга и Дед Мороз решили обмениваться визитами.

К ночи мы вернулись в Красноборск.

### День восьмой

В этот день завершали съемки. Провели встречи с представителями администрации. Записали легенды о посещавших эти края викингах. Особенно тщательно начали изучать истории про струг, оставленный казаками Ермака, так как решено собраться на его поиски в недалеком будущем. Уже в этом году совместно с отделами молодежи Красноборского и Виноградовского районов планируется открыть молодежный туристический маршрут «По следам Ермака». В последующем он будет начинаться в Сольвычегодске, идти через Красноборск с заездом в Шеломя и Солониху, потом – в Двинской Березник с посещением Борка, Заостровья и Сельца. Планируется подключить в дальнейшем и Великий Устюг. Устюжанам версия, что Ермак из наших краев, тоже нравится.

### День девятый

Двинулись в обратный путь. По дороге досняли оставшиеся эпизоды. Заехали в лесопункт Кодино – верхнетоемцы предложили экскаватор для продолжения поисков клада. Затем заскочили ненадолго в Заостровье, чтобы обсудить программу предстоящего Дня Ермака. В Архангельск добрались только на десятый день в четыре утра. Предстояло разобрать отснятые видеоматериалы, краеведческую информацию и продолжить подготовку к превращению нашего края в место, куда с удовольствием поедут люди, чтобы прикоснуться к его истории, посетить наши сказочные места. Туризм должен приносить отдачу жителям Архангельской области.