

Клюквенный фестиваль

порадовал и детей, и взрослых



6-летняя Ксения Маршанкина прошла все испытания и добралась до клюквы.



Важный обряд русской свадьбы - задабривание гостей.

Анастасия ГУЗИЛЕВИЧ
Фото автора

13 сентября в Котласском ДК прошел региональный фестиваль народного творчества «Клюква». Стоит сказать, что раньше на месте ДК располагалось болото, на котором и росла эта ягода.

Несмотря на то что фестиваль проходил впервые,

собрал он около трех тысяч любителей осеннего дара природы.

Не оставили равнодушными гостей замечательные выступления творческих коллективов. Особенно запомнилась русская народная свадьба от великоступского коллектива «Истоки» с плачем невесты, выведением ее к жениху и хулением. Невозможно было пове-

рять, что невесту играет не молодая девушка, а руководитель коллектива - 60-летняя Светлана Мальцева. Ее плач был настолько тоскливым, что невольно хотелось рыдать вместе с ней.

- В 2009 году мы впервые показали эту свадьбу, - рассказывает Светлана Мальцева. - Все традиции узнали от своих бабушек.

Почти все участницы коллектива сейчас сами бабушки. Самой старшей из них - Марии Костоломовой - 90 лет!

Не обошлось на фестивале и без мастер-классов по изготовлению кукол и валянию «клюквенных бусинок» из шерсти от специалистов Центра народного творчества Людмилы Шехиревой и Натальи Глинской. А представители движения «Сахаджа-йога» Екатерина Орлова и Елена Полуянова рисовали всем желающим на коже цветы и различные индийские символы хной. На временную татуировку (или по

индийски - мехенди) решил-ся 26-летний Дмитрий Чесноков.

- Мне предложили сделать традиционный мужской индийский рисунок. Это заняло 20-25 минут. Друзья даже подумали, что у меня настоящая татуировка, - рассказывает он.

Для детей была подготовлена сказка о царице Клюкве. Александра Морозова и Сергей Антуфьев играли роль северных гномиков-шулукунов, они провозжали малышек в настоящее клюквенное королевство. Тех, кто прошел через болото, паутину и испытания, ждал сладкий сюрприз.

В это время в другом зале взрослые с удовольствием оценивали на вкус настойку из клюквы и сушеную клюкву, морс, клюкву в сахаре и клюквенные пироги.

Была возможность отличиться и в фото-, видео- и литературных конкурсах. С радостью откликнулся на объявление 12-летний Егор Денисов. За вечер он написал сказку-небылицу.

- Это волшебная история про женщину, которой очень хотелось ребенка. Волшебница отправила ее в лес, где она нашла маленькую девочку - Клюковку, которая впоследствии стала ее дочкой, - делится кратким содержанием произведения мама мальчика Алла Денисова. - Егор часто сочиняет и фантазирует, поэтому нам и захотелось поучаствовать в конкурсе. Идея фестиваля нам очень понравилась, надеюсь, что ее будут развивать и дальше.

Уже 14 октября организаторы праздника собираются открыть в Котласе интерактивный музей-сказку для детей «Клюква» (0+).