

Королева джаза

Татьяна ШЕВЧЕНКО

«Год назад на одном из очередных занятий по вокалу к нам в класс неожиданно заглянул Владимир Николаевич Агалаков и предложил мне петь джаз», – начала беседу одиннадцатилетняя Валерия Стрекаловская, ученица Ольги Кудрявцевой в школе искусств «Гамма». Не долго думая, девчушка приняла предложение руководителя известного котласского джаз-бэнда «Экспресс» и стала разучивать джазовые композиции вместе с этим музыкальным коллективом. Сегодня она самая юная джазовая певица в Котласе.

Двухлетней Лерочке друзья семьи пророчили карьеру профессиональной пианистки. Уж очень красивые и пластичные у нее были ручки, да и к инструменту она оказалась неравнодушна. Но спустя какое-то время Валерия захотела петь в хоре. Поэтому на семейном совете единогласно решили, что ей нужно поступать на хоровое отделение «Гаммы». Почти одновременно Лера начала заниматься под руководством Светланы Абакумовой в театре танца «Кураж» при Дворце культуры. Дебют на большой сцене у нее состоялся в составе «Куража».

А вокальные способности девочка впервые продемонстрировала в семь лет на городском конкурсе «Голоса надежды», исполнив песню «Маленькая королева». Тогда она получила диплом за артистизм.

– Честно говоря, у меня вся стена в комнате завешана дипломами «За артистизм». Но ведь, согласитесь, лучше так, чем вообще ничего, – рассуждает Валерия.

Вот и на прошлогоднем межрегиональном конкурсе «Пасхальный кулич», исполнив джазовую композицию «Do not get around», она снова получила подобный диплом. Не ожидавшие таких итогов девочка и ее руководитель были просто растеряны. Тем сильнее оказалась радость, когда они услышали имя обладателя Гран-при. Высшая награда конкурса, к восторгу большинства присутствовавших, досталась Валерии Стрекаловской. На сегодняшний день это ее самый крупный успех. Затем было выступление на всероссийском фестивале «Жар-птица» в Иваново, где Валерия стала лауреатом третьей степени.

– Мне нравится петь. К тому же я привыкла к такому бешеному ритму жизни. Даже мама иногда путается в моем расписании занятий и концертов, – продолжает Лера. – Тогда, на «Куличе», я выступала еще и с «Куражом», а буквально через несколько номеров уже соперничала в вокальном пении. Даже прическу не успела после танцев поменять.

Но и это еще не предел Лериных способностей. Однажды у нее было четыре концерта в один день! Тем не менее постоянные репетиции, выступления нисколько не мешают Лере успешно учиться в своей родной средней школе № 7, где недавно ее признали «Мисс Осень».

Сегодня Лера при поддержке своего преподавателя Ольги Кудрявцевой, мамы, бабушки и дедушки готовится к первому сольному концерту – «Маленький блюз». Он состоится в «Гамме» 31 октября. По словам юной артистки, концерт будет скорее не детским, а блюзово-джазовым. Зрители смогут насладиться ее пением не только на русском, но и на английском и цыганском языках. Ну и, конечно, чтобы сделать этот вечер ярким и незабываемым, помогать Лере будут ее друзья – джаз-бэнд «Экспресс» и театр танца «Кураж».