

Котлас «обрастает» примечательными местами



Парк на набережной, театральный сквер, бульвар на проспекте Мира – три масштабных проекта по благоустройству стартовали в Котласе в этом году. Они добавят облику города уникальности, а нам, его жителям, – комфорта и причин для гордости. Основные контуры новых достопримечательностей проступят уже к следующему лету, к вековому юбилею Котласа, а полностью завершить многомиллионные объекты планируется в трёхлетней перспективе. По крайней мере, сегодня всё идет по плану – об этом на недавнем заседании говорили участники оргкомитета по подготовке к празднованию 100-летия Котласа.

ДВИНОПАРК

Рабочее название «Эко-парк» носит проект по реконструкции городской набережной. Проектная документация разработана, сметная стоимость объекта в размере 17,6 млн рублей в июне получила положительное экспертное заключение. В июле был проведён аукцион по определению подрядчика, его выиграла Архангельская компания «Северная роза». В результате торгов удалось снизить цену

контракта до 17,194 млн рублей. Подписание состоялось 8-го августа 2016 года, а окончание контракта – 5-го июня 2017 года. До конца 2016-го года должны быть завершены все земляные работы.

Владислав Заборский, начальник Управления экономического развития администрации МО «Котлас»:

– В проект входит благоустройство территории набе-

режной под «Эко-парк», включая устройство пешеходных и велосипедных дорожек, парковок для автомобилей, автобусной остановки, освещение и водоотведение территории. Кроме того, будет проведён ремонт смотровой площадки у памятника бойцам Северодвинской речной флотилии.

Кстати, на эту смотровую площадку водрузят большой камень (его уже нашли и доставили

в город), а на нём будет греться «Котлассия». Это ящер, останки которого в 1899 году в районе Котласа обнаружил во время раскопок палеонтолог Владимир Амалицкий и назвал созвучно нашей местности. Этот ящер реально существовал, и у него есть право стать одним из символов города. Такую идею уже не один год вынашивает Александр Хрусталёв. Греющийся на солнышке ящер – также его проект. К членам оргкомитета он обратился с новым предложением.

Александр Хрусталев, член оргкомитета по подготовке к празднованию 100-летия Котласа:

– Давайте назовём не «Экопарк», а «Двинопарк», такое название сразу будет нести смысловую нагрузку: тут вам и Северная Двина, и ящеры-двинозавры, которые предшествовали динозаврам. Этот парк станет изюминкой Котласа, и так мы отдадим дань памяти Амалицкому, который внёс большой

вклад в развитие отечественной палеонтологии и прославил наш город на весь мир, назвав найденного у нас ящера «Котлассией».

В том же ракурсе, что Александр Хрусталёв, видят отретставрированную набережную и котласские художники. Инициативная группа «Портал Эстетики» (Андрей и Инна Слибо, Анна и Александр Горбуновы, Ирина и Константин Титовы) разработала эскиз новой набережной. Помимо смотровой созерцательной площадки, пляжной зоны, велосипедных и пешеходных дорожек, художники предлагают установить малые архитектурные формы, которые подчеркнут особенность и уникальность нашей территории. Ещё одно их предложение – поставить горку в русском стиле в виде корабля, который только что причалил к берегу. Горка будет выполнять функции смотровой площадки и фотозоны.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СКВЕР

Проект нового театрального сквера предложили Котласский театр драмы и ландшафтная компания «Август». В него входит установка пешеходной дорожки, соединяющей три площадки для отдыха. На площадках появятся арт-объекты в виде атрибутов театра и будет установлена парковая мебель. Центральной площадке отведена роль летней эстрады, а навесом будет служить раскрытый, лежащий на боку зонт диаметром пять метров. Предполагается, что здесь будут проходить камерные выступления артистов, музыкантов, как это и было в 50-60-ых годах 20 века. Территорию под сквер уже расчистили: Служба благоустройства убрала старые пни, поваленные деревья, несколько тополей-переростков, выровняла участок.

Екатерина Смирнова, сотрудник ландшафтной компании «Август»:

– До конца августа будет сделано деревянное покрытие доро-



На заседании оргкомитета



Проект Двинопарка

жек и площадок, а ещё появится декоративное ограждение, отделяющее сквер от жилой застройки, расположенной позади театра. В сентябре завезём землю для газона и проведём посев газонных трав.

Также планируется дополнительная высадка декоративных кустарниковых групп. Ведь у зелёной зоны сквера своё особое предназначение: вокруг деревьев будут стоять скамейки, чтобы на них могли отдыхать прохожие.

БУЛЬВАР НА ПРОСПЕКТЕ МИРА

Подготовка площадки под будущий бульвар на проспекте Мира началась несколько недель назад. Работы проводит и финансирует предприниматель Олег Зильберг. Вместо зарослей бурьяна здесь появится ухоженный райончик с широкой пешеходной зоной, скамейка-

ми, фонарями. Правда, предварительная стоимость проекта, по словам инвестора, близка к 80 млн рублей, то есть это объект, рассчитанный на несколько лет. Да и по трудозатратам его не удастся осилить наскоро.

Олег Зильберг, предприниматель:

– Предположительно, только дорожек там будет 11 тысяч квадратных метров. Мы посчитали, чтобы заказать, привезти и уложить плитку на этих дорожках, потребуется не менее трёх лет. Поэтому вводить бульвар мы будем поэтапно. Начнём с середины, а потом пойдём в разные стороны.

Уже в этом году бульвар «засветится» по полной. На нём будет обустроена площадка, на которой установят настоящий самолёт. Он станет памятником всем авиаторам Котласа.

P.S ЗНАК «КОТЛАС – ЮЖНЫЙ ФОРПОСТ РУССКОГО СЕВЕРА»

Въездной знак – это не объект благоустройства города. Скорее, часть его идеологии, призванный оставлять свой след в сердцах и умах проезжающих автомобилистов. Для местных – ещё одна «изюминка» в облике Котласа. Для путешественников и туристов – неожиданная претензия на некий статус, которая требует подтверждения, а значит, может стать стимулом для остановки в Котласе и изучения его достопримечательностей. А не это ли цель и одно из направлений развития экономики? Туристам мы рады: гостиницы и общепит готовы, арт-объектов, как писали выше, становится всё больше. Но самое главное, с открытием каждого нового памятника, созданием уникальных мест благоустройства и уличного дизайна, всё больше котлашан могут сказать: «Да, мой город – город для жизни».

Лидия Юрьева



Проект театрального сквера



Въездной знак «Котлас – южный форпост русского севера»