

ВМЕСТЕ

Котласских художников вдохновляла Ахматова

«Теплая аура»: название для выставки по поводу 35-летия старейшего в Архангельской области творческого объединения художников выбрано со смыслом. Так считает заведующая выставочным залом Котласского ДК Анна Горбунова.

Прежде чем открыть двери в три зала своих лучших работ, художники решили вовлечь приглашенных гостей в настоящий творческий процесс. Они собрали этюды, кисти и материалы, которыми привыкли работать, и за час до выставки начали писать портрет Анны Ахматовой. В ее образе сегодня выступила одна из молодых участниц объединения Анна Горбатовская.

Среди виновников торжества - сразу три поколения. Старшее - настоящие «самородки», участники первых городских выставок 1958 года и последующих лет - Юрий Чирков и Вениамин Заимкин. Художники поколения «худграф» - выпускники известного (хотя давно бывшего) отделения Котласского педагогического колледжа. Но самая многочисленная группа творческого объединения в Котласе зовется «Гаммой». Это выходцы художественного отделения детской школы искусств, которые закончили или еще учатся в профильных учебных заведениях Санкт-Петербурга,

Сыктывкара и Кирова.

- Молодежь у нас боевая, сразу заявила о себе чередой персональных выставок, активно ездит с нами на пленэры, - рассказывает художник Андрей Слибо, который с 2000 года руководит объединением в Котласе.

В аура мастеров кисти на юге области погоду делает родной пейзаж. Здесь много пишут с натуры.

- Почему так важно создавать живопись с натуры без компьютерных замесов, использование фотографий и плагиата? Одна из наших задач - как раз научить зрителя отличать настоящее искусство от китча, к которому он сам чаще всего и подталкивает художников. Хочется академического, понятного отображения видения мира, а не эпатажа, - продолжает Андрей Александрович.

Чтобы еще больше укрепить любовь земляков к вечным истинам, ремеслу, объединение с прошлого года проводит увлекательные воскресные мастер-классы по живописи и графике для горожан в городском выставочном зале.

Не деньги и привилегии движут самостоятельный союз - по-прежнему творческое начало. Измерить тепло ауры художников смогут и в Архангельске. В апреле выставку из Котласа привезут в областной центр.

Елена КРЮКОВА.



Накануне открытия выставки...