

# Котласское литературное собрание, год первый

С большим сожалением в итогах Года культуры в нашем городе (НК, первый номер) не нашёл строчки о создании и деятельности Котласского литературного собрания (КЛС, в литературных кругах шутливо: КоЛиСо). Для меня, инициатора и организатора собрания, обидный сигнал: составители летописи культуры года не заметили общественный проект, уже прочно прописавшийся на скрижалях истории города. Назван фестиваль памяти И. Яшиной, но он-то разовый, а наша новая литературная гостиная - почти ежемесячная. Или учитывались только мероприятия, имеющие бюджетный окрас? Но, вообще-то, это лёгонькая личная эмоциональная придирка, думаю, простительная. Гораздо важнее сказать и поразмышлять по существу. Особенно учитывая, что предстоящий 2015-й объявлен в России Годом литературы.

КЛС под крышей городской библиотеки (с директором О. Махаловой согласовано Положение) первый раз собралось 18 января. Встречались далее каждый месяц по май включительно. Летом, конечно, особинка. В июне большой группой съездили в мою родную деревню Плёсо - провели

поэтическую встречу у костра. В июле встречались с гостем из Архангельска писателем В. Толкачёвым. В августе многие участники собрания побывали на различных литературных фестивалях. И лишь в сентябре «взяли отпуск». Восьмая-девятая встречи - в октябре-ноябре. И полноценная заключительная десятая в году 2014-ом прошла 20 декабря с новогодними сюрпризами.

Самому интересно, каков же итог нашего общения? Его значение? Судя по сложившему костяку и встречам без оглядки на время (засиживаемся!), весьма положительный. Основная рубрика собрания - творческий час автора (демократично назначаем кандидатуру в конце каждой встречи). Это серьёзная возможность показать своё творчество объёмно и выпукло, от биографии до чтения произведений, обмена мнениями, дискуссий. «Отчитались» так уже В. Щукин, И. Истомина, М. Вяткина, Г. Подойницына, В. Некрасов (в его час книга Валерия Ефимовича пошла и по кругу, всяк брал стих подряд и свою «исполнительскую ноту»), оказалось очень эффективно).

Популярна, разумеется, страничка «На кончике пера» - каждый пожелавший читает свои новые стихи или прозаические куски, «свежак». Это непосредственный выплеск авторских эмоций, сразу проверка на восприятие текста.

Прижилась и страничка литературного краеведения. Посвящали такую И. Яшиной. Одна из самых насыщенных - в ноябре по жизни и творчеству Л. Мусоновой (встреча с вдовцом Н. Мусоновым).

И четвёртая основная «ось КоЛиСа» - презентации книжных новинок. Самых разнообразных: от поэтических книжек-малюток до краеведческих трудов. Авторские книги представляли, например, Валерий Кириогло, Дина Кокорина, Сергей Гладких, Алексей Бабошин.

Непременный разговор - просто о литературных новостях, о словесном мастерстве, обзоры литгазет, всякие анонсы событий.

Открытия имён - удивительные! Оказалось, Евгений Шашурин - поэт и прозаик, фотограф и резчик (вырезал и подарил красивое панно «Плёсо. Красный уголок», намёк на

следующий выезд на природу). Или Валентина Максимук - настоящий критик!

Любопытный «побочный» результат КЛС - выпуск «Двинского Летописца» с произведениями участников собрания. Всегда с нами библиотекари Ольга Анисимова, Людмила Сушкова. Встречи наши непринуждённые, непременно за чашкой чая. А едут к нам даже из Коряжмы, Вычегодского, Шипицыно. Отчёты о собрании регулярны - на сайтах библиотеки и почта Шипицыно.

Почему не просто литклуб, а литсобрание? Второе определение шире. Могут прийти (и приходят) не только авторы-литераторы, но и книголюбы. Несколько раз уже бывали

и студенты-словесники педучилища. Радует, когда котлашане заглядывают просто «на огонёк», по газетному объявлению, проявляя интерес к местному литпроцессу.

В Положении о КЛС предусмотрены не только творческие встречи-посиделки, но возможные наши инициативы. Тем более предстоящий Год литературы обязывает нас найти что-то новое, необычное. Хуже нет говорить о планах, но одно можно анонсировать точно - выпуск буклета о котлашанах, членах союзов писателей, уже готовим. А мечтаем... Очень хочется иметь литературный дворик перед библиотекой, свои котласские литературные фестивали, премии, альманахи, многое вплоть до литературного

музея...

КЛС закрепились на культурной карте Котласа (фактически интегрировано и района), надеемся, прочно. Это тот интеллектуальный зонтик, который объединяет, сплачивает, создаёт ауру сотворчества. Наше собрание приглашает на заседания всех желающих. Так, в январе на творческом часе выступит неподражаемый прозаик (автор колоритных житейских историй) Василий Онохов. И, как говорится, продолжение следует.

**Николай ШЕПТЯКОВ**

Координатор-общественник Содружества литераторов юга Архангельской области «Двиняне 21 века».



Историческое фото - участники-учредители литературного собрания, 18 января 2014 года.