



## КУЛЬТУРА

**О**Б ЭТОМ говорят различные культурно-досуговые инициативы, значимость которых выходит за рамки города. Например, реализация таких социально-культурных программ, как «Развитие и сохранение традиционных форм культуры», «Общегородские культурно-массовые праздники», и проектов «Информатизация библиотек», «Берестяной промысел юга Северодвинского региона» и т. д.

Укрепляется материально-техническая база и совершенствуется управление учреждений культуры. В наше нестабильное время в городе культурно-досуговая работа идет стабильно, чему способствуют переход к программно-целевому финансированию, ориентация на приоритетные направления в развитии сферы культуры. Благодаря этому полностью сохранена структура учреждений культуры, расширены площади и капитально отремонтированы вы-

ставочный зал, отдел природы краеведческого музея, хоровое отделение музыкальной школы, Дом ремесел и филиал библиотечной системы. Город пошел на значительные расходы, чтобы отремонтировать театр драмы, сделать капитальный ремонт Лимендского Дома культуры, школы искусств, центра досуга «Спутник».

Большую работу ведет отдел по физкультуре и спорту администрации. При отделе работают 11 федераций наиболее культивируемых видов спорта. Это легкая атлетика, волейбол, баскетбол, футбол, лыжные гонки, настольный теннис, бокс, хоккей с мячом и другие. Отлично, что в 1998 году возобновил свою работу совет ветеранов спорта.

Бюджетное финансирование проходивших соревнований в 1998 году выполнено на 100 процентов. Так, только на организацию и проведение спортивных мероприятий по зимним видам спорта, которые проводились в январе — марте 1998 года, из городского бюджета было выделено 27,3 тыс. руб.

## БЕГОМ И С ПЕСНЕЙ - ПО ЖИЗНИ

Котлас в последние годы все отчетливее приобретает статус культурного центра южного региона области.

Кроме традиционных праздников — «Новогодняя ночь», День защитников Отечества, праздник Победы, Масленица и других, в городе стали проходить фестивали регионального значения: «Котласская барабушка», «Играй, гармонь!», «Нордкон». Постепенно становится центром традиционной культуры южного региона области Котласский Дом ремесел традиционных промыслов южного региона области.

Популярностью среди молодежи пользуется фестиваль исторических единоборств «Нордкон». Ежегодно расширяется география участников фестиваля, поэтому он вошел в список праздников областного значения с долевым финансовым обеспечением в 1999 году.

Заслуживают особого признания трудовые коллективы Дворца культуры железнодорожников, централизованной библиотечной сети, детских музыкальных школ №№ 7 и 46, Котласского театра драмы. Для поощрения лучших учащихся музыкальных школ установлены стипендии главы администрации города.

Откликом на рост творческих инициатив стало решение о присуждении премий отдела культуры за практическое мероприятие и внедрение новаций в сфере культуры, имеющих актуальное общественное значение и вносящих существенный вклад в развитие культуры города по итогам творческого сезона.

В городе продолжается хорошая традиция вручения стипендий главы администрации лучшим, перспективным спортсменам. Разработана целевая программа развития физкультуры и спорта и формирования здорового Образа жизни на 1999 — 2001 годы. Для более полной реализации программы необходимо создание фонда поддержки физкультуры и спорта. Надеемся, что пополнится фонд и средствами объединения предпринимателей.

В рамках программы развития физкультуры и спорта и формирования здорового образа жизни запланировано с 1999 года проведение городских физкультурно-спортивных курсов на лучшие дошкольное и школьное учреждения, лучшую федерацию, лучший производственный коллектив, лучшего волонтера, лучший школьный стадион.

В 1999 году при центральном стадионе «Локомотив» планируется общими усилиями создать центр активного отдыха.

Большим подспорьем в организации физкультурно-массовой работы среди детей, юношей и трудных подростков стало создание молодежного центра, задачами которого являются организация физкультурно-массовой работы в микрорайонах и дворах города, с которой он неплохо справляется.

**Людмила ДАНИЛОВА.**

Начальник управления образования, культуры и спорта горадминистрации.

## Узнали Пушкина поближе

ВСЕ уже знают, что скоро юбилей у Александра Сергеевича Пушкина. Реклама в этот раз, кажется, не зря старалась — везде говорят о великом поэте. И я забросила все сериалы, забыла о Сиси, Крузе и Нисси, перebrала в своей библиотеке книги, отобрала все, что есть о Пушкине, и начала читать. Очень многое для себя пересмыслила, повторила и очень много узнала о нем как о человеке. Например, о том, как он относился к политике, как много сам знал, много читал и через свои произведения давал знания другим.

Но не только книги помогли мне ближе познакомиться с выдающимся поэтом, но и общение с людьми, которые, оказывается, давно любят Пушкина и стараются передать свою любовь другим, подталкивая нас читать, узнавать поэта.

В библиотеке ДОКа Елизавета Никитовна Паламодова провела вечер вопросов и ответов о жизни А. С. Пушки-

на. В зале сидели и школьники, и люди пожилого возраста. Елизавета Никитовна принесла очень много своих книг о нем, пластинки с записями произведений юбиляра. Она задавала вопросы о жизни поэта и, если на них не отвечали, подробно рассказывала сама. Много интересного узнали в тот день слушатели из ее выступления. Оно сопровождалось показом девочками-школьницами сцен по сказкам Пушкина. А после было чаепитие за «круглым столом». Мы делились друг с другом информацией, читали его стихи. К общей радости, оказалось, что знают и любят Пушкина как пожилые, так и молодые. Прав был Александр Сергеевич, когда писал: «Нет, весь я не умру». Хочется сказать слова благодарности Нине Анастольевне Лаврушко, Елизавете Никитовне Паламодовой, их помощницам из школы № 12 за организацию такой приятной и полезной встречи.

**И. КИРИЛЛОВА.**

## На конкурсе хоров

**В Северодвинске прошел III областной конкурс хоровых коллективов детских музыкальных школ, на который собрались 27 хоров Архангельска, Северодвинска, Котласа, Вельска, Коржмы, Новодвинска, Мирного, Вычегодского, Ильинско-Подомского, Куляя, Октябрьского. В составе жюри — самые сведущие в хоровом деле люди: заслуженный деятель искусств России В. А. Максимков, заслуженный работник культуры России В. С. Павлов. Председатель жюри — известный в России руководитель детского хора «Солушка», заслуженный деятель искусств России П. Н. Воронов. Нынешний конкурс впервые проходил в рамках детской хоровой ассамблеи «Белое море-99».**

Выступали коллективы в детской Музыкальной школе № 3 Северодвинска, а для открытия и закрытия конкурса хорам был представлен самый большой и красочный зал Северодвинска, что в Доме культуры «Ленкома».

Хоровые коллективы Котласа выступили достойно и были отмечены жюри конкурса, присудившим третье призовое место хору 4—5 классов хорового отделения ДМШ № 7 (руководитель О. Горынцева, Т. Кривошапкина, концертмейстер Е. Беляева) и хору 5—7 классов фортепианного и хорового отделений ДМШ № 7 (руководитель С. Степанова, концертмейстер О. Швайко). Дипломом отмечено выступле-

ние хора ДМШ № 46 Вычегодского (руководитель Л. Зеленина, концертмейстер Т. Аруева). Конкурс оставил самые лучшие впечатления у всех участников. Он был хорошо организован. Хоры получили возможность обменяться опытом, нотами понравившихся произведений, познакомиться с новыми интересными произведениями и исполнителями. Для ребят была организована культурная программа, для преподавателей прошли мастер-классы и методическая конференция.

Поездка была очень желанной, но трудноосуществимой из-за тяжелого финансового положения школы. И потому музыкальные школы Котласа и Вычегодского очень благодарны всем, кто помог им съездить на конкурс. А помогли очень многие: администрация города и отделение дороги, аэронавигация и ДК железнодорожников, речпорт и Котласский рынок, горводоканал и Росгострах, магазины «Невский» и «Рокус» Артелекома, а также частные предприниматели В. Савостьянова, О. Шалыгинов, Л. Копылов, Р. Балакешев, Н. Вшивцева, С. Онегин, С. Бессонов, И. Борисов, А. Лазарев, А. Завадский.

Для уставших, но счастливых лауреатов, заработавших вместе с дипломом премию в 400 рублей, педагоги обещали устроить чай со сладостями и мороженым.

**Эмилия АРСЕНЬЕВА.**

## Юбилею поэта посвящается



После восьмилетнего перерыва Котлас снова посетили артисты Архангельской филармонии с программой, посвященной 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Актуальная тема наша отклик во многих учебных заведениях, особенно в школах № 3, № 4, отделе образования.

Программа была рассчитана на детей самых разных возрастов. Гастроли открылись в музыкальной школе, а закончились большим концертом во Дворце культуры.

В программе выступили солисты Лариса Спиранова, Игорь Перфильев (на снимке), заслуженный артист РФ Рената Курбатова. Фрагменты из опер, романсы русских композиторов звучали в сопровождении концертмейстеров Ирины Хайретдиновой и Ольги Голдобинной. Жанр художественного слова был представлен рассказом Б. Шергина «Пинежский Пушкин» в исполнении артистки Софьи Сыроватской. Помимо интересного содержания, большое воздействие на слушателей оказала ни с чем не сравнимая, уже уходящая в прошлое северная манера разговора актрисы.

Открытием для зрителей и артистов стало выступление одиннадцатиклассницы из школы № 3 Маши Скопи-

ной с фрагментом из «Бахчисарайского фонтана». Организаторы гастролей приветствуют появление на сцене юных дарований и в дальнейшем готовы к активному сотрудничеству с ними.

Музыкальная Пушкиниана насчитывает свыше 1000 произведений самых различных жанров. Критик Серов говорил: «А. С. Пушкин — неисчерпаемый родник для русской музыки». Добавим: и для современной тоже. Ведь именно в XX веке создано наибольшее количество произведений, вдохновленных гением Пушкина.

Естественно, что музыкальная школа не могла пройти мимо такого события, как юбилей великого поэта. Например, в концертах преподавателей для студентов медучилища нашла отражение не только популярная оперная и романсовая лирика, но и обращение к иностранному фольклору (испанскому, цыганскому, восточному). Звучала инструментальная музыка наших современников: Георгия Свиридова к повести «Метель», яркая и необычная в своем выражении музыка котласского композитора Владимира Вахрушева. Отрывок из его музыкальных иллюстраций к «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях» прозвучал в исполнении ученицы 6 класса Наташи Ананьиной.

Конечно, в рамках даже нескольких концертов невозможно охватить многообразие музыки, созданной по произведениям великого поэта, да и не это важно. Важно то, что слушатели еще раз соприкоснулись с миром, где воедино слиты два прекрасных вида искусства — поэзия и музыка.

**З. СИЛАНТЬЕВА.**

Директор детской филармонии при ДМШ № 7.

## В чудной книжной стране

**Работники двух вычегодских библиотек — детской и Дома культуры — подготовили для своих маленьких читателей театрализованное представление по сказкам Пушкина «Там, на неведомых дорожках».**

В путешествие по Лукоморью ребята пригласила ведущая праздника Е. П. Невзорова. Да только вот задача: Елена Петровна «забыла» стихи и сказки Пушкина. Оказалось, что все это — происки вредной старухи из «Сказки о рыбаке и рыбке». И только благодаря расследованию, которое помогли провести ведущей ученица Кот (Н. Р. Милохина) и Избушка (Л. В. Гладышева), путешествие по сказочному Лукоморью состоялось. Ребята разгадывали кроссворд, составленный ученым Котом, отвечали на каверзные вопросы Избушки, даже услышали отрывок из оперы, написанной по сюжету сказки Пушкина. Понравилось зрителям выступление маленьких артистов из подготовительной группы детского сада № 101 (воспитатель Е. Н. Кузнецова) и представление детского кукольного театра ДК (руководитель Н. В. Клепикова).

А в читальном зале детской библиотеки прошел ещё один праздник. Организовали его заведующая Н. Р. Милохина и библиотекарка Е. П. Невзорова. На их предложение принять участие в празднике откликнулись воспитатели детских садов №№ 101, 109, 165 Л. В. Маркина, С. М. Каленчук, Е. Н. Кузнецова, Т. В. Шаповалова, И. А. Вишнякова, Н. И. Вараксина, О. А. Зинина. И отнеслись к работе очень ответственно и творчески. Замечательные костюмы, интересные декорации, звуковое оформление постановок сделали этот конкурс настоящим праздником сказки. Жюри отметило артистизм и музыкальность маленьких артистов и по достоинству оценило яркие, необычные и увлекательные представления.

**Ирина ЯИШНИЦЫНА.**