

# Майор, которая поет

**На днях старшему инспектору по делам несовершеннолетних Котласского линейного отдела МВД России на транспорте Наталье Вейгель присвоено звание майора. Имя этой обаятельной и жизнерадостной котлашанки на слуху у многих горожан. Одни знают ее как уверенного в себе профессионала, другие - как вокалистку с сильным голосом, третьи - как решительную маму.**

В полицию Наталья пришла по папиным стопам. Валентин Владимирович Бабкин отработал в транспортной полиции более 20 лет, является отличником милиции и активным членом ветеранской первички. Правда, дочкин путь в профессию оказался немного извилистым.

- В школе училась без троек, больше тяготела к гуманитарным предметам, - начала рассказ Наталья. - После окончания педколледжа с красным дипломом стала работать социальным педагогом в школе № 18. Параллельно заочно получала высшее образование по специальности в Архангельском ПГУ им. Ломоносова.

В 2002 году она перешла в патрульно-постовую службу, а в 2004 году - в отделение по делам несовершеннолетних транспортной полиции. Сфера деятельности примерно одинакова - общение с трудными подростками, профилактика преступлений. По словам Натальи Валентиновны, за годы службы случалось всякое. И запертой в деревянной избе

оказывалась, так что через окошко выбираться приходилось. И в подростковой разборке-потасовке довелось поучаствовать, из которой вышла с вырванным клоком волос, зато довольная произведенным педагогическим эффектом. Однажды на свое 18-летие один из подопечных явился к ней с огромным букетом белых роз и коробкой конфет. Признался, что воспитательная работа пошла на пользу.

- В последнее время преступность стала «молодеть», а малолетние преступники действуют гораздо наглее, - констатирует Наталья Валентиновна. - На водном и железнодорожном транспорте участились кражи цветных металлов, сотовых телефонов и различных гаджетов. На работе провожу много времени, часто задерживаюсь допоздна. Чтобы быть в форме, раз в неделю обязательно посещаю спортзал.

В копилке профессиональных успехов у Натальи Вейгель много наград. Среди недавних - первые места по стрельбе из боевого оружия. Выбила 94 из 100!

- Чтобы показать хороший результат, нужно регулярно тренироваться, оттачивать мастерство, - поясняет Наталья. - Если лениться, то навык теряется.

Кроме того, она дважды защищала честь отдела на творческом конкурсе «Милосердие Белых ночей», который проходит в Санкт-Петербурге. Авторские композиции, исполняемые Натальей, всегда встречают заслуженными овациями в городе на Неве.

- Всегда нравилось участвовать в различных капустниках, смотрях художественной самодеятельности, - рассказывает она. - Со временем поняла, что хочется большего. С удовольствием приняла приглашение Юрия Иванова в группу «Флайт» в качестве солистки. В этот коллектив я пришла в 2010 году. Поначалу репертуар состоял из переработанных песен Алсу, Трофима, Аллы Пугачевой. Позже стали появляться работы собственного сочинения, я выступала автором стихов, а иногда и музыки. Наши композиции «Нет денег», «Пульс», «Ветер» известны многим горожанам. Наш стиль - это рок с различными вариациями: пробуем, сочиняем. Очень хочется написать 100-процентный хит, с прямым попаданием. Хочется, чтобы он был о смысле жизни, о любви. В общем, наша лучшая песня пока еще не спета.

«Флайт» - не только музыкальная группа, но еще и друзья-единомышленники. В коллективе



шесть человек, за четыре года здесь поменялся лишь бас-гитарист. Встречаются не только на репетициях, весело проводят время, к примеру, катаясь на роликах.

- Нам вместе нескучно, всегда есть о чем поговорить и что обсудить, - делится Наталья Вейгель. - Провести время в компании друзей гораздо интереснее, чем сидеть на диване.

Выступление этой группы можно увидеть и услышать на различных городских площадках. Одно из последних состоялось в минувшее воскресенье в рамках благотворительной акции по сбору средств детям с инвалидностью.

Наш разговор подходит к концу, а у Натальи раздается звонок на мобильный.

- Мама, я «двойку» по письму получил, - расстроено сообщает

первоклассник Виталий. - Шесть ошибок в диктанте наделал.

Замечая, что Наталья огорчена, только виду старается не подавать. Поясняет, что из-за постоянной занятости за мальчишкой приглядывает ее мама Любовь Леонтьевна. Сын растет любознательным и способным к учебе, поэтому нынешняя отметка неожиданна. Через пару минут вновь раздается звонок, на другом конце аппарата уже расстроенная бабушка Виталика с тем же сообщением о злополучной «двойке».

- «Разбор полетов» будет дома, - рапортует дочь и погружается в текущие рабочие вопросы.

Вот такой вот современный сотрудник транспортной полиции: стремительный, яркий, увлеченный.