

Машина номер семь



ЦБК в Коряжме готовится выпустить первую в России мелованную бумагу.

Сегодня своей мелованной бумаги в России нет.

Вся она завозится из-за рубежа, в основном из стран Скандинавии, а некоторые глянцевые книги и журналы прямо там и печатаются. Вот почему они подчас такие дорогие.

Расстановка сил может измениться в апреле 2013 года. К этому времени целлюлозно-бумажный комбинат в Коряжме планирует запустить свое производство мелованной бумаги. Оно будет ориентировано прежде всего на отечественный рынок. Сейчас там вовсю идет строительство: будет целый производственный комплекс на 350 рабочих мест. Мы побывали в Коряжме и узнали подробности.

В этом городе едва ли не каждый второй работал или работает на комбинате. За ходом нового строительства следят все, ведь от того, как успешно работает комбинат, зависят бюджет города и доход большинства семей. Местное телевидение регулярно снимает сюжеты со стройплощадки и рассказывает о ходе строительства во всех подробностях на специфическом, понятном только бумажникам языке. Но здесь ничего переводить никому не нужно, все понимают, о чем речь. Например, целые производственные комплексы по выпуску бумаги или картона коряжемцы называют просто «машина». Сейчас на ЦБК работает шесть «машин», «глянцевое» производство – седьмая.

Этот проект – приоритетный для группы «Илим», которой принадлежит ЦБК в Коряжме. Он был утвержден правительством России в июне 2008 года. Строительство начали в июне 2010го. Александр Поздняков, заместитель генерального директора группы «Илим» по северо-западным активам, сказал:

– Новую бумагоделательную машину планируем пустить в эксплуатацию осенью 2012 года. Но с учетом темпов строительства уже можно говорить, что листорезный цех, предназначенный для финишной обработки будущей продукции, мы сдадим раньше срока.

В рулонах и в нарезку

Нам повезло: экскурсию по будущим цехам провел директор по строительству бумагоделательной машины Юрий Моргунов.

Площадь строящегося комплекса огромная – часть пути мы едем на машине – и только у цехов высаживаемся и идем пешком. По словам Юрия Моргунова, строятся четыре крупных объекта, не считая вспомогательных. Два здания уже выглядят как готовые. В одном будет стоять собственно машина номер семь, в другом – листорезы и упаковка.

Внутри шумно. Моргунов объясняет, что корпуса в стадии завершения, идет прокладка инженерных сетей, чистовая отделка, а параллельно – уже устанавливают основное оборудование. Объект сложный, и это требует много времени.

– Для того чтобы как можно быстрее провести монтаж оборудования, мы сделали временную стену. А за ней продолжается монтаж металлоконструкций, – говорит Юрий Васильевич.

Поднимать и переставлять конструкции главной машины будут два крана – они смонтированы прямо внутри здания и скоро будут готовы к эксплуатации. А вот малые листорезы уже вовсю устанавливают. Это только так говорится – «малые», на самом деле они вдвое выше человека. А называются так потому, что будут резать бумагу на малые форматы, самые распространенные – А3 и А4. Будет еще один большой листорез, для крупных форматов, его доставят в Коряжму в начале июля.

Сегодня комбинат выпускает бумагу и картон в рулонах, и это считается сырьем. Участок резки и упаковки, который будет в составе нового производства, позволит выпускать готовый продукт – бумагу любого формата, оформленную в пачки и упакованную. И это совершенно новый уровень продукции – ритейл.

Как говорят на комбинате, выпускать рулоны по семь с половиной тонн или коробки готовой офисной бумаги – все-таки очень разные вещи.

Немецкое качество, польский опыт

Монтажом и настройкой оборудования занимаются русские, немецкие и польские специалисты. Немецкие – потому что листорезы немецкого производства. Польские – потому что у них большой опыт работы с такими машинами.

Менеджер по строительству участка резки и упаковки, поляк Владимир Водецки рассказывает, что в любом новом деле сначала встречаются сложности, и только потом все входит в русло. Так вот он здесь для того, чтобы помочь предотвратить эти сложности.



– Особенно сложная работа предстоит с монтажом большого листореза, потому что это очень большая машина, – говорит Водецки.

В целом процесс изготовления бумаг будет выглядеть так.

– Бумагоделательная машина будет стоять на возвышении в 6,4 метра, бумажное полотно – спускаться вниз по автоматической линии, – рассказывает Юрий Моргунов. – Часть бумаги предполагается продавать рулонами, ее будут тут же упаковывать. А часть поедет на листорезы.

Что дальше, Моргунов объясняет наглядно, на почти собранной листорезной машине:

– Рулон бумаги будет закрепляться и постепенно разматываться, сначала резаться продольно, а потом рубиться поперечным ножом. Дальше листы отсчитывают и упаковывают в пачки. Почти весь процесс автоматизирован, но будет вестись под контролем специалистов.

Экологически безопасно

Мелуется бумага с помощью меловальной пасты. Место, где ее будут готовить, здесь называют кухней. Мне объяснили, что это сложный процесс. Сейчас для пасты ведется подбор компонентов. Они будут импортные.

Зато сырье для основы бумаги – почти полностью местное. 80 процентов композиции составляет лиственная целлюлоза, 20 процентов – хвойная.

– У хвойной волокно более длинное – для прочности, а лиственная придает пухлость и хорошее формование, – объяснил Моргунов.

На вопрос, насколько безопасным будет производство с экологической точки зрения, Юрий Васильевич ответил:

– Увеличения варочной мощности не предусмотрено, поэтому дополнительной экологической нагрузки машина не даст. В производстве нового продукта будет использоваться лиственная целлюлоза, которую сейчас выпускает комбинат, а хвойную будет поставлять сибирское предприятие группы «Илим». В общем же здесь будут использоваться мощности комбината: энергоносители комбината, вода комбината, которая работает в полном цикле.

К слову, вся продукция коряжемского комбината идет под знаками международных стандартов качества и экологической безопасности. В этом месяце ЦБК в очередной раз подтвердил, что соответствует им. И это очень важный момент, потому что позволяет конкурировать и на европейских рынках, где потребители огромное значение придают экологической безопасности не только товара, но и его производства.

Здание меловальной установки начали строить в этом году. Из-за морозов были несколько замедлены темпы забивки свай. Приходится предварительно бурить скважину и уже потом забивать. Но работы идут в жестком графике, и пуск установки ожидается в 2013 году.

Новая бумагоделательная машина, по словам Моргунова, будет производить 150 тысяч тонн офисной и 50 тысяч тонн офсетной бумаги. В дальнейшем 50 тысяч тонн бумаги-основы будут использоваться для производства мелованных бумаг. Чтобы было понятнее, это 20 процентов всей мелованной бумаги, используемой сегодня в России.

Кстати, по словам директора по региональному развитию группы «Илим» Константина Добрынина, эта первоначальная планка далеко не предел.

– Есть все шансы взять на себя полностью производство этого вида продукции в стране. То есть полностью заместить импорт и сделать Архангельскую область центром российской бумаги, – заявил он во время своего последнего визита в Коряжму.

Команда

Интересно, что работников для нового производства стали искать сразу же, как начали строительство, – год назад! Расчет был на то, чтобы собрать костяк специалистов к началу монтажа нового оборудования, чтобы люди подробно ознакомились с ним и сами поучаствовали в сборке того, с чем потом будут работать.

Прежде всего набирали среди своих же специалистов, тех, кто молод и легко обучаем, при этом уже «подрос» на своем месте и готов идти дальше. Но при условии, что на прежнем месте ему есть замена, чтобы не «оголить» другие производства.

Инженер Илья Зуев, который уже точно попал в эту команду, рассказал, как проходил отбор. Год назад, когда на комбинате объявили набор на машину номер семь, он в числе других подал заявление с просьбой рассмотреть свою кандидатуру. По его словам, заявления тогда писали многие.

– Отбирали нас с помощью компьютерного тестирования, три теста за полтора часа: один – по математике и два по психологии, – рассказал Илья. – По математике тест был достаточно сложный. К тому времени прошло уже два года, как я закончил университет, так что пришлось повспоминать теорию. Но заранее я не готовился. Знаете, не старался показаться лучше, чем есть.

После этого часть специалистов отправили учиться работать с новым оборудованием – в российский Светогорск, где есть малые листорезы, и в польский Квидзын, где есть большой листорез. Илья попал в Польшу.

– С таким сложным оборудованием я столкнулся впервые, – признался он.

– Очень много механизмов, все достаточно автоматизировано, и работа предстоит очень большая. Особенность в том, что тут ничего нельзя отремонтировать, если что-то сломается, нужно заменять. А самая большая сложность – в настройке, нужна очень большая точность. Но нам повезло: мы получили доступ к лучшему опыту.

– Большинство тех, с кем предстоит работать на новом производстве, я знаю и могу сказать, что собрана очень сильная команда. Здорово будет работать с такими людьми, – заверил Илья.

Эксперимент

– На рынок мелованной бумаги мы планируем выйти в следующем году и уже получили образцы нашей будущей продукции, – рассказал Юрий Моргунов.

Как? Провели эксперимент: смоделировали условия, как на машине номер семь.

За основу взяли бумагу, которую изготавливают на других машинах ЦБК, а мелование и испытания провели в лабораторно-промышленных условиях двух зарубежных предприятий, в Финляндии и Германии.

– Нам было важно увидеть, как поведет себя наше сырье и что мы в итоге получим. Результат превзошел наши ожидания, – рассказал Моргунов. – Сложность мелования бумаги как таковой сводится к следующему: как бумага очень индивидуальна по своему составу и качествам, так и меловальная паста индивидуальна и подбирается для каждого конкретного вида бумаги. Работы, проведенные в Германии и Финляндии, позволили нам получить оптимальный состав меловальной пасты, который мы и нанесли в конечном итоге на нашу бумагу. В результате мы получили прототип мелованной бумаги, которую будем выпускать у нас, и ту же печать. Получилась отличная меловка, отвечающая всем требованиям современной полноцветной полиграфии. И мы сможем предлагать бумагу любой плотности – от 50 до 140 граммов.

Но все-таки самое важное – знать, сможет ли российская бумага конкурировать с финской, которая сейчас заполняет рынок. Когда мы спросили об этом, Юрий Васильевич сказал:

– Наша будет не хуже, чем финская. Я даже думаю, она будет лучше. Такую бумагу в России не делает никто.

На 1 января 2012 года объем инвестиций Группы «Илим» в ЦБК в Коряжме составил уже семь миллиардов рублей. И совет директоров компании уже одобрил проведение проектно-изыскательских работ строительства еще одной машины – для производства белого мелованного картона.

Елена ХЛЕСТАЧЕВА