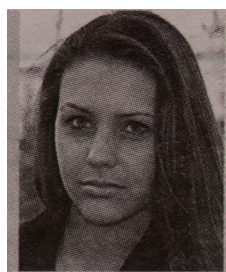


Рубрику
«Сто архангельских
художников»
ведет журналист
Екатерина Трубина



Мистик архангельской графики

Сергей Александрович Трубин

родился 28 декабря 1959 года

Сергей Трубин, один из самых известных архангельских художников-графиков, родился 28 декабря 1959 года в городе Котласе Архангельской области.

В 1987 году Сергей Александрович окончил живописное отделение Саратовского художественного училища. Через несколько лет открыл для себя технику офорта, попав в Дом творчества «Челюскинская», работал в Северо-Западном книжном издательстве. Художник участвовал в областных, зональных, республиканских и всесоюзных выставках и в 1993 году был принят в Союз художников России.

Сергей Трубин занимается книжной иллюстрацией. Он сотрудничал с такими московскими и питерскими издательствами, как «Молодая гвардия», «Мысль», «Радуга», «Ламартис», «Рипол-классик», Северо-Западное книжное издательство, где он работал художественным редактором. Им проиллюстрированы книги: «На Западном фронте без перемен» Ремарка, «120 дней Содома» Маркиза де Сада, «Слово о полку Игореве», рассказы Эдгара По, «Русалочьи сказки» Алексея Толстого, «Марсианские хроники» Рэя Брэдбери и «Час быка» Ивана Ефремова.

Графика Сергея Трубина эстетская, тонкая, крайне декоративная. Он, безусловно, является мастером маленького формата. Его миниатюры: офорты, рисунки и иллюстрации привлекают внимание, их хочется рассматривать.

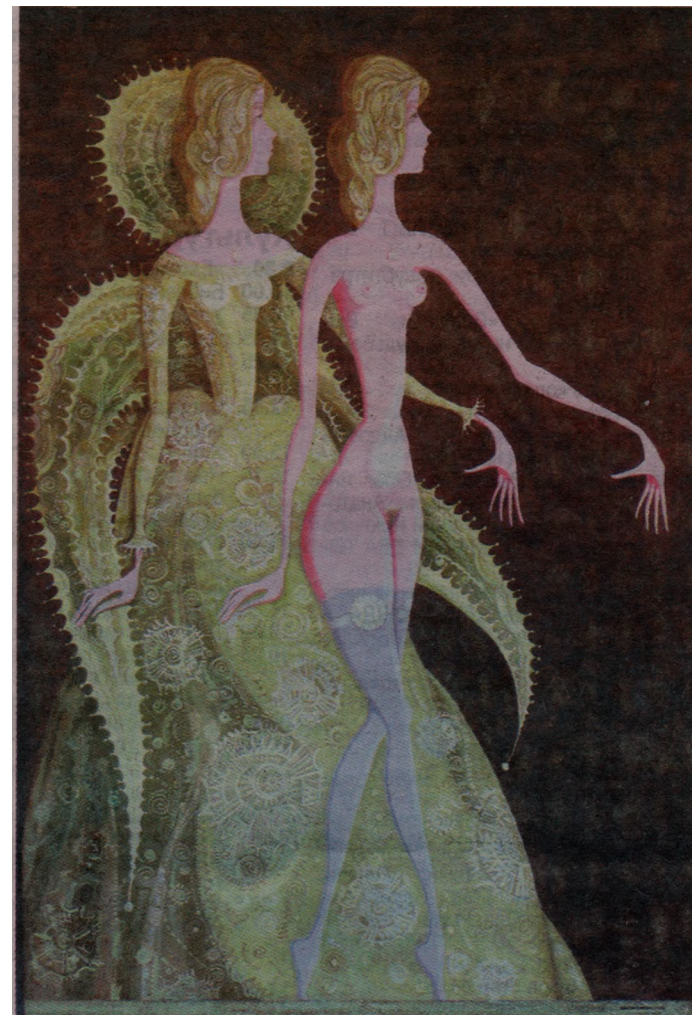
Художественный мир Сергея Трубина необычный, загадочный, полный мистики и тайн. Основные темы творчества - мифология и фантастика, эротика и мир животных. Но чаще всего эти темы в живописи и графике Сергея Трубина переплетены и существуют в тесной связи друг с другом. Женщины подобны мифическим существам, а в животных виден мифологический подтекст, сближающий их с людьми и вписывающий их в историческую и художественную канву.

Художник участвовал во множестве международных проектов: «Петербург-Париж» (Париж, Франция), выставка художников Архангельска (Харштадт, Норвегия), выставка миниатюры (Торонто, Канада), Ра-сиборс, Остров Великопольский, Польша, Кадакес, Испания. Горный Милановац, Сербия), «АРТ-фестиваль» (Киев, Украина), выставка экслибриса (Клуж-Напока, Румыния), выставка гравюры (Тимишоара, Румыния), выставка русских художников (Амстердам, Голландия), выставка «Mail art» (Генуя, Италия).

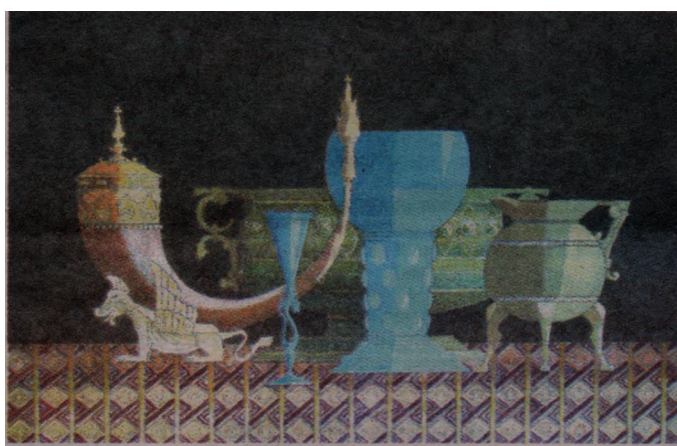
Произведения Сергея Трубина находятся в Архангельском музее изобразительных искусств, в Севастопольском художественном музее, а также в частных собраниях России и Зарубежья. Сейчас работы художника можно увидеть на его персональной выставке в художественном салоне на Воскресенской. В 2012 году художник награжден Почетной грамотой Министерства культуры Российской Федерации.



Сергей Трубин



Эхо, 2002



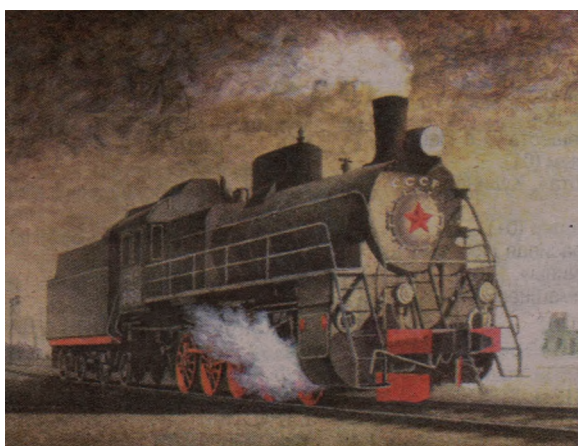
Натюрморт, 2010



Великий Отей Мамонт, 1999



Змея подколодная, 2012



Паровоз, 2009



Черная любовь, 2008