

НЕОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ СИЛЬНЫХ ДУХОМ ЛЮДЕЙ

В начале ноября в зале “Сказка” открылась первая в городе выставка “Счастье в преодолении”. Необычность ее в том, что все участники – люди с ограниченными возможностями.

Подготовка началась полгода назад с поиска материалов о людях с интересными судьбами, ставших известными, несмотря на свои физические недуги. Но показать знаменитостей – это лишь полдела. Самым главным для организаторов было привлечь внимание к землякам, которые, столкнувшись с жизненными трудностями, нашли в себе силы не упасть духом и реализоваться.

Нельзя не остановиться у своеобразной галереи портретов великих. Ранения, полученные Мигелем де Сервантесом в войне с турками, привели к неработоспособности левой руки. Однако это не помешало ему создать гениальный труд о Дон Кихоте. Рядом не менее удивительные истории о тернистом пути поэта Эдуарда Асадова, писателя Николая Островского, летчика Алексея Маресьева... Это какую же волю нужно иметь, чтобы наперекор трудностям стараться жить полноценно. Судьба, обделив их однажды, наградила умением сопереживать другим, понимать красоту природы, выражать чувства в своих рассказах, стихах, картинах...

Такие и наши земляки. Председателя Котласской организации Всероссийского общества глухих Николая Вяткина в городе знают многие. Активный по своей натуре, он не приемлет безынициативности и застоя. Вот и на выставку представил фоторепортаж с фестиваля “Поющие руки”. Красочные фотографии принесла садовод-любитель Элина Новик. На ее снимках – наша удивительная северная природа.

Литературе посвятили себя Любовь Аргинская, Ольга Коткова, Алексей Бабошин и Андрей Карп. Все они по-разному пришли к творчеству. Врачебная ошибка обернулась для Андрея зловещим диагнозом – церебральный паралич. Он звучал как приговор. Лечение, на которое ушло 14 лет, не дало результатов. Прогулки, как и многое другое, стали для него недостижимой мечтой. Все время рядом с Андреем его отец – Давид Наумович. Для сына он стал проводником в обычную жизнь, заменил и руки и ноги. Сейчас у Андрея много друзей. Свои стихи и прозу он печатает на компьютере, нажимая на клавиши большим пальцем левой руки. Второй палец ему заменяет... маленькая гирька. Трудно даже представить, какой это непосильный труд.

Своими художественными талантами покоряют Вениамин Верещагин и Игорь Смирнов. На их картинах – синева безоблачного неба, зеркально-чистая, видимо, еще не тронутая человеком река, тоненькая березка, которая, как и рядом стоящее могучее дерево, вскоре станет сильной. И все это настолько гармонично, что чувствуешь настроение мастера в момент созидания.

Яркий герой выставки – 12-летний коряжемец Коля Драганчук. У этого мальчика большие добрые глаза, лучезарная улыбка. А еще... детский церебральный паралич. Коля не может работать руками, однако два года назад начал рисовать. Правда, пальцами ног. Для этого пришлось долго учиться держать карандаш и выводить буквы. Теперь на бумаге оживают сотворенные им цветы, звери и птицы. А появилось увлечение с просмотра телевизионных программ о животных. Не так давно на пишущей машинке мизинцем правой ноги Коля “напечатал” симпатичного котика и нарисовал красками свой портрет! Пожалуй, только самые близкие знают, сколько труда вложено в эти картины. И радость была общая на всех, когда в нынешнем году Коля стал победителем областного фестиваля “Звездная страна” и лауреатом “Полярного сияния”.

Любые кружева по силам Юлии Туруновой из Вычегодского. Лишившись обеих ног, она не потеряла веру в себя, воспитала сына, занялась вязанием.

Мастерски исполнены Валентином Поповым деревянные резные ковши, а берестяные вазочки, декоративные корзинки, лапотки – слепым Александром Нижником. Эти изделия не только красивы, но и практичны – пригодятся в любом доме.

Конечно, всех участников выставки не перечислишь. Несмотря на недуг, они творят настоящие чудеса. Здесь можно приобрести книги, фотографии, изделия или картины, которые стоят совсем недорого. Этим вы поддержите людей с ограниченными возможностями, а ваше внимание придаст им новые силы для творчества.