



# Они не знают что такое родительская любовь

Дети, лишённые родительского участия, пытаются найти свое место в этом мире, сталкиваясь со многими трудностями. Главная трудность в том, что ребенку, оставшемуся без семьи, нельзя помочь, просто накормив, согрев, помыв. С ним происходит гораздо большая трагедия, чем голод, лишение каких-то человеческих радостей: он не знает, что такое любовь. Потому что можно научиться этому чувству, только видя любовь, в постоянном общении с матерью, родными и другими близкими людьми.....3

# Они не знают, что такое родительская любовь,

но педагоги и воспитатели стараются заполнить эту нишу

Основную тяжесть заботы о детях, оставшихся без родителей, несет государство. Как адаптируют их к жизни, имеют ли представление ребята о том, откуда берутся еда и одежда? В преддверии Дня защиты детей мы заглянули в Котласский детский дом.

На сегодняшний день в детском доме проживает 44 ребенка, поступивших из разных уголков области. Потому как количество детей небольшое, охватить вниманием специалистам удается практически каждого ребенка. Учатся ребята в обычных школах Котласа (двое посещают детский сад) и ежедневно общаются со своими «домашними» сверстниками, их возраст от 7 до 19 лет. У каждого ребенка своя история и определенный внутренний мир.

Адаптация к жизни здесь проходит через познавательные, игровые, трудовые мероприятия, проводимые неравнодушными педагогами.

Мне удалось побывать на одном из них: выпечке блинов. Все началось с того, что несколько девочек, предварительно надев на себя фартуки и косынки, начали просеивать муку, кто-то достал сахарный песок, миксер, и вот уже на шум, создаваемый в творческом процессе, постепенно стала сбегаться детвора. Тут уже присоединился шустрый мальчик, который начал разбивать яичную скорлупу, отправляя содержимое яйца в чашку, другой подросток увлекся сковородой... В общем, блины со гущенкой удались на славу. Попробовал их каждый, да и опыта из области самообслуживания в очередной раз почерпнул.

Подобные мероприятия, развивающие определенные навыки, проходят также в игровой форме, через театрализованные представления с конкурсной программой. На одном из таких, «Хочу быть Золушкой» (проходившем в канун 8 Марта), был проведен конкурс «Золотые ручки». Он дал возможность девочкам проявить фантазию в умении украсить салат, конкурсе «Хозяйка» поставил цель перебрать крупу (рис, греча, фасоль, горох). В «Сладкоежке», попробовав несколько видов варенья, нужно было определить, из какой ягоды или фрукта оно приготовлено. А вот в конкурсе «Народная мудрость» стояла уже другая задача - продолжить пословицу.



Кристина Сумерина с выпускниками 9-го класса



Женя исполняет этюд

Дети имеют возможность распоряжаться выдаваемыми им деньгами, эта сумма составляет 100 рублей в месяц. Ребята, принимающие активное участие в жизни детского дома, участвующих в конкурсах, фестивалях, поощряют суммой несколько повыше. Дети знают, сколько стоит мороженое или буханка хлеба.

- Конечно, ребятам хочется иметь то, что есть у других детей, проживающих с родителями: мобильные телефоны, велосипеды, - комментирует директор дома Владимир Антоновский. - Потому и происходят административные преступления - кражи. Но наряду с этим хочу отметить и положительные моменты: наши ребята, кроме ПТУ, поступают в техникумы - горный, речной, политехнический. Один из выпускников, окончив Ухтинский технический университет, там же и преподает. Выпускница 2008-го ныне является студенткой Ярославского юридического университета. Особо хочется сказать о Кристине Сумериной, выпускнице 2004 года, изначально получившей специальность оператора ЭВМ, но позже окончившей котласский педколледж. Сейчас она работает у нас воспитателем, легко находя язык с подопечными, зная психологию ребенка, что называется, изнутри.

- Наши дети в июне в рамках летней практики под руководством инструктора по труду Галины Николаевны Пономаревой будут изготавливать изделия для детского дома: сорочки, пижамы, халаты, - продолжает директор детдома, сопровождающая меня в мастерскую, где можно увидеть работы, сделанные руками воспитанников разных возрастов: яркие панно, вышивка, сшитые из лоскутков одеяла. - Лучшие работы аппликаций из фетра, цветочное дерево, вышивки

лентами отобраны для конкурса декоративно-прикладного творчества, который проходит в рамках областного фестиваля «Солнечный круг» в Архангельске. Хочу отметить, что наши воспитанники также неоднократно становились победителями этого фестиваля в конкурсе чтецов, среди них Руслан

*В настоящее время администрация детского дома планирует организацию летнего отдыха ребят (с 8 июля по 18 августа) в лагере Онежского района, длительностью в две смены.*

Большаков, Анна Кондратчик. Эти ребята участвовали и в проекте «Дети России». У нас действует театральная коллектив «Радуга», который стараниями педагога-организатора Галины Геннадьевны Новосельцевой, музыкального работника Елены Владимировны Орловой и библиотекаря Ларисы Юрьевны Белых добиваются хороших результатов. Например, в одной из номинаций XII открытого конкурса-фестиваля фольклорных коллективов, межрегионального фольклорного фестиваля-конкурса детско-юношеского и молодежного творчества «Рождественский перезвон» ребята заняли первые места.

В детском доме каждому ребенку нужна пища для души: шустрая Женя нашла себя в технике игры на фортепиано, уже не первый год обучаясь здесь под руководством музработника, она продемонстрировала игру, исполнив этюд Черни в музыкальном зале. Стараются педагоги достучаться до детских сердец, развивая патристическую, нравственную, эстетическую тематику. В некоторых комнатах, где проживают воспитанники, довелось увидеть стенды с информацией о блокаде Ленинграда, цифры, говорящие о потерях

в Великой Отечественной войне. К Дню Победы прошел театральнo-литературный вечер, посвященный 90-летию со дня рождения поэта-фронтовика Э. Асадова.

- Недавно при участии выпускников прошел литературный вечер «Снова замерло все до рассвета», посвященный жизни и творчеству М.В. Исаковского, - рассказывает Галина Новосельцева. - Когда мы с детьми бываем в Архангельске на фестивале «Солнечный круг» либо на форуме «Дети Поморья», стараемся посетить Музей изобразительного искусства (музей Плотниковой),

кафе города. Так что о том, как адаптируем к жизни детей, судите сами.

Если всмотреться в лица детей, проживающих здесь, можно заметить не по годам эмоциональную сдержанность, уловить не по-детски взрослый взгляд. Что их ожидает за порогом этого дома, когда они начнут свой путь длиною в жизнь?

- Мы изначально знаем, что придется в жизни добиваться всего самим, - рассказывает улыбающаяся выпускница Кристина Сумерина. - По уходу отсюда нам выдали какую-то сумку с вещами: ложку да чашку. Но я не жалею, что попала в детский дом. Дома я видела, к сожалению, одну жизнь, а здесь совсем другую. Когда поступила в училище, были трудности с тем, что ничего не знала в городе, жила я в общежитии. Когда обратилась в администрацию города по вопросу квартиры, мне отказали. Сейчас у меня своя семья, я замужем за выпускником этого же детского дома Игорем Сумериным, который окончил шипицынский лицей по специальности автомеханик. Сейчас служит по контракту, живем мы в его квартире. У меня еще есть два родных брата. Когда сформировали школу-интернат, их отправили в другие города, но мы не «потерялись» (за этим следили социальные педагоги). Одному из них уже дали квартиру в Вычегодском. Работать здесь мне нравится, помогает то, что сама вышла из этих стен.

*...Все же хотелось, чтобы обиженных судьбой детей стало как можно меньше и взрослое детство не повторилось у детей тех ребят, которые сегодня живут одной большой семьей.*

Светлана ВОЛКОВА.



Конкурс «Золотые ручки»



На форуме «Дети Поморья»