

## От детской сказки до литературного музея



**31 октября 80-летний юбилей отметит Вячеслав Чиркин. Многим котлашанам хорошо знаком этот детский сказочник и мастеровитый печник.**

– Тяга к писательству и путешествиям живут во мне со школьной скамьи, – поясняет Вячеслав Павлович. – Я родился в Дагестане, но мое детство прошло в селе Красное Орловской области. В семье было семеро детей. Отец частенько рассказывал нам сказки, вспоминал любопытные житейские истории. Именно от него я унаследовал способность рассказчика, все школьные сочинения писал на «отлично».

После окончания семилетки Вячеслав Чиркин получил специальность печника. До армейской службы работал на Урале. Дове-

лось пожить на Северном Кавказе, на полуострове Мангышлак и в Казахстане. В 1975 году судьба занесла его на Русский Север, в Яренск. Здесь его буквально покорили красоты нашей суровой природы и радушие местных жителей. И именно здесь он вспомнил свое давнейшее увлечение – сочинительство. Долгими зимними вечерами писал небольшие сказки и рассказы, а затем рассказывал их на встречах с юными слушателями.

– В 1997 году я перебрался в Котлас, – вспоминает Вячеслав Чиркин. – Подружился с местны-

ми изданиями, стал печататься на страницах городских и областных газет. Начал издавать собственные книги. Неплохое финансовое подспорье приносила любимая профессия и помощь местных предпринимателей. Именно в Котласе я утвердился как профессиональный писатель. Общий тираж изданных мной книжек составил более 50 тысяч экземпляров, из них 40 тысяч – книги для детей. В 2007 году меня приняли в Союз писателей России.

Накануне собственного юбилея Вячеслав Павлович обратился в Общественный совет МО «Котлас» с инициативой создания литературного музея. Пояснил, что в нашем городе много интересных и самобытных авторов, чьи труды достойны популяризации среди населения. Кстати, эту идею долгое время вынашивал равнодушный краевед-общественник Николай Шептяков, который тоже выступил на заседании городского Общественного совета. Николай Васильевич подчеркнул, что муниципалитет также должен быть заинтересован в организации такого музея, который должен быть создан не только одними стараниями энтузиастов. Члены городского Общественного совета отнеслись к этому предложению благосклонно, единогласно проголосовав за то, чтобы в нашем городе был литературный музей. В качестве альтернативы под его размещение предложены площади Котласского Дворца культуры. Что ж, в таком случае, до встречи в литературном музее!

**Наталья Милькова**