

Памяти учителя

Не стало светлого, замечательного человека — Голубевой Валентины Васильевны, бывшего преподавателя художественно-графического отделения Котласского педагогического колледжа.

Выбор будущей профессии для Валентины Васильевны был предопределен с самого детства: ее родители Василий Васильевич и Ольга Александровна были сельскими учителями в Костромской области. Окончив школу, Валентина Васильевна стала учащейся школьного отделения Галичского педагогического училища, а затем студенткой художественно-графического отделения Костромского государственного педагогического института им. Н.А. Некрасова.

1 сентября 1973 года состоялась встреча студентов художественно-графического отделения Котласского педагогического училища с преподавателем истории искусств, рисунка и эстетики Голубевой В.В. Для студентов знакомство с Валентиной Васильевной стало встречей с человеком, который не только в совершенстве знал свой предмет, но и добивался, чтобы студенты рисовали сознательно, творчески подходили к заданию. Как преподаватель она была требовательна и справедлива в оценке.

Валентина Васильевна вела кружок вечернего рисунка, орга-

низовала при кабинете читальный зал, в котором студентам была предоставлена возможность пользоваться ее личной библиотекой по истории искусств, богатым фондом репродукций по зарубежному и русскому искусству. Наталья Богданова, выпускница педучилища, вспоминает: «Валентина Васильевна была для нас не просто хорошим учителем, классным руководителем, но добрым советчиком и другом. С любыми вопросами мы могли смело идти к ней, зная, что она всегда поможет, поддержит в трудную минуту».

Студентов подкупало в Валентине Васильевне все: эрудиция, умение быть нестандартной. Студенческие капустники со сценариями, сочиненными Валентиной Васильевной, с улыбкой вспоминают выпускники и коллеги. Выпускники худграфа до сих пор цитируют крылатые слова Валентины Васильевны:

Для кого-то праздник, для кого-то будни...

Неужели снова оформлять мы будем.

Люди в крепдешинах и духах не наших,

А мы в керосине, в пятнах от гуаши.

А ее выставка шаржей на преподавателей педагогического колледжа была самой посещаемой среди студентов.

В Котласе Голубеву В.В. знали как художника, произведения которого с успехом экспонировались на городских выставках. Она

щедро дарила друзьям свои картины. Сюжетами работ была так полюбившаяся Валентине Васильевне северная природа.

Она успевала многое: быть инициатором работы группы здоровья, строгим ответственным за участие преподавателей и сотрудников училища в художественной самодеятельности, организатором праздников для преподавателей. Близкие друзья Валентины Васильевны вспоминают, что с ней было всегда интересно общаться. Увлекающийся человек, она могла увлечь и других: будь это поход на Лимендку, занятия французским языком, сочинение эпиграмм и юбилейных стихотворных и песенных текстов, лоскутное шитье, вязание, игра на гитаре. Но больше всего она заражала друзей чтением: новинки «Иностранной литературы», русская классика и любимый фольклор!

Тетя Валя любила детей подруг, и дети знали, что она обязательно привезет подарок, не забудет о дне рождения, будет лучшей Снегурочкой или Гномиком, разрешит почитать самую красивую книгу и даже возьмет с собой на все лето в родную Костромскую область. Гостеприимный дом Голубевой был открыт для всех и наполнен душевной теплотой.

С такой же душевной теплотой мы будем хранить память о Голубевой Валентине Васильевне.

Алевтина ЧИРКОВА.