

# Песни солнцу берегу

«Не на южном – на завьюженном,  
Но острожном берегу  
В горле узком и простуженном  
Песни солнцу берегу.

Я сложил их по кирпичикам  
Из рассыпавшихся дней,  
И по их недетским личикам  
Вьется тень тоски моей.

Что их ждет, когда исторгну я  
Из груди последний вздох?  
Час придет – и смертно вздрогну я,  
Жизней нет ни двух, ни трех.

Друг, с которым не лукавил я,  
Не прийти мне в мир опять.  
Сохрани же, что оставил я,  
То, что я успел сказать.

Мчатся миги быстротечные,  
Ветер жизни свеж и крут.  
Пусть уйду я в дали вечные,  
Песни солнцу пусть живут.

Над морями да над сушами,  
Средь пустынь и спелых нив,  
Меж томящимися душами  
Пусть мой голос будет жив.

Будь, заря, ему предвестницей!  
Он со светом вечно слит,  
В ком-то встанет к солнцу лестницей,  
Чье-то сердце исцелит.

Потому-то на завьюженном  
Берегу я выжить смогу,  
В горле узком и простуженном  
Песни солнцу я сберегу».

– вдыхая иглистый морозный воздух, недавний студент ленинградского университета, а ныне заключенный Теодор Шумовский бесцелно повторял эти сочиненные им стихи, чтоб запомнить их на всю жизнь. Записывать нельзя: найдут и отберут при первом же обыске. И не дано знать, долга ли будет сама его жизнь и сможет ли он сберечь свои неспетые песни. И здесь, в бескрайних глубоких сутробах, в полутьме короткого северного дня желаннее спеть гимн солнцу было еще острее.

Но его арестантский путь только начался. Позади Ленинград, где он был арестован органами НКВД и заочно репрессирован, впереди суровая, неведомая, лагерная Сибирь. А Котлас, где родились эти строки, – лишь небольшая точка на скорбном пути, который продлится до 1956 года. Не подвела натренированная память: десятилетия спустя под стихотворением появилась пометка: «1939, Котласлаг, НКВД».

Позже известный ученый-арабист Теодор Адамович Шумовский напишет: «Трудные переживания в тюрьмах, лагерях, ссылок образуют во мне внутреннюю жизнь, свет которой должен был противостоять мраку внешней беды. Призванная спасти мой интеллект, эта внутренняя жизнь проявилась главным образом в

поэтическом творчестве. Говоря о стихотворениях, созданных в неволе, надо отдать должное памяти».

Любимая наука окрыляла его: «Когда для ученого наука не ремесло, а искусство, в ищущей душе рядом со стремлением к новым знаниям поселяется страсть к творению стихов. Это естественно, ибо возвышенный полет мысли сам по себе есть поэзия». И крылатые мысли уносили его в солнечный мир средневековых арабов. Шумовский опубликовал несколько научно-художественных книг, но главными своими свершениями в арабистике он считает, во-первых, исследование арабской морской энциклопедии пятнадцатого века, которое вылилось в докторскую диссертацию «Арабы и море», а во-вторых, создание русского стихотворного перевода Корана.

В год своего 85-летия Теодор Шумовский выпустил в свет поэтический сборник «Озарение», который создавал всю свою жизнь. В том же 1998 году он отметил и другие свои юбилеи: 60-летие первого ареста, 35-летие реабилитации и 30 лет со дня защиты докторской диссертации. Нынче год новых юбилеев для ученого, поэта и выдающегося человека нашего времени Теодора Адамовича Шумовского.

Людмила МУСОНОВА.

Сердечно благодарим создателя и хранителя «Народной библиотеки русской поэзии двадцатого века» Виктора Соломоновича Сербского за любезно предоставленные материалы о Теодоре Шумовском.



Людмила Щелкунова

## ГРУСТЬ-ТОСКА

Что-то сердцу вдруг взгрустнулось,  
Запечалилась душа,  
Память старая проснулась  
И терзает не спеша.  
Бередят воспоминанья,  
Причиняя сердцу боль.  
Застарелые страданья,  
Вы нахлынули отколь?  
Жизнь прожита, нет возврата,  
Мне больнее не вернуться.  
На душе печаль-утрата –  
Не могу перечеркнуть!

## СВЕРЧОК

Воет ветер в ночи,  
Но тепло нам и тихо.  
Лишь сверчок на печи  
Заливается лихо.

Сегодня мы впервые представляем стихи жителя Приводино Василия Николаевича Клепикова. Родился он в деревне Слуда Першина Реважского сельсовета в крестьянской семье. В 1943 году был призван в Военно-морской флот. «За кормой» остались Северный, Тихоокеанский и Черноморский военные флоты. Комиссовали его по ранению и контузии в 1950-м году, признав инвалидом Великой Отечественной войны. За победы в боях с гитлеровской Германией и империалистической Японией награжден многими медалями и орденом Отечественной войны I степени. Совсем недавно Василий Николаевич отметил свое 77-летие, с чем мы его горячо поздравляем и желаем добрых сил и творческого подъема.



Василий Клепиков

## НУ И ЧТО ИЗ ТОГО

Ну и что из того,  
Что наш возраст уже пенсионный?  
Наши годы, как судьбы людские,  
Мешала война:  
Юны, старились мы,  
В бой ведя за собой батальоны,  
Нынче пишем стихи,  
Словно юности с нами весна.

Не судите за то,  
Что язык не отточен как надо,  
Голос старческий слабый  
На ноте высокой дрожит.  
Сердце песни поет,  
Сердце песни слагает и радость,  
Полковая труба  
Уходить на покой не велит.

Март 1985 г.

## РАЗМЫШЛЕНИЕ

Я бы сеял, котласский парень,  
Злато-зернышко в нечернозем,  
И с конем бы пахал на пару,  
Что пожнем, то и в дом свезем.  
Был бы фермер я, не помещик,  
Только как позабыть о том,  
Как в голодном году объездчик  
От полей отлучал кнутом?!  
А на чем возрастать нам было? –  
Конский щавель корежил рот,  
И судьба жесточайше была  
Терпеливейший мой народ.  
Самых лучших погибло сколько! –  
Всех святых ниспровергли в ад.  
Перестраивай, перестройка, –  
«Один Сталин во всем виноват».  
...У околицы скрипнет ворот.  
Где вы, сверстники? – Не найдешь.  
Приютил по лимиту город  
Всю окрестную молодежь.  
Тянет снова попасть под крышу  
В непостылый остылый кров,  
Где с пеленок я детских слышал  
Плач трубы о нехватке дров.  
Из Москвы на село приеду –  
Возле хаты не тронут наст...  
Жаль, что молодость мне в аренду  
Никогда и никто не сдаст.

Март 1989 г.

## Творчество наших читателей

Хоть и ночь на дворе,  
Но ему все не спится.  
Лишь потом, на заре,  
Сон хороший приснится.

Ни тени печали на лицах,  
Но в сердце как будто туман.  
И дом им ночами снится,  
И больно не только от ран.

Ирина Сереежина

Отряд марширующих солдат.

Я долго

На них глядел.

Как!

Ни тени печали на лицах?

Исикава Такубоку.

Ни тени печали на лицах,  
А в души их кто заглянул?  
Не в гляцевых модных столицах  
Нести им сейчас караул.

Они ведь за нас воевали,  
И мало кто их поймет.  
Шагали в далекие дали,  
Несли на плечах пулемет.



Игорь Истомин

## ХОККУ

Я убедился: ангелы есть.  
Я повстречал их на зимней дороге  
В машине с названием ДПС.

Снежинки, снежинки,  
Как рыбки, как рыбки,  
Вы бьетесь и бьетесь в стекло.

Сегодня я увидел ветер  
В блестящем покрывале  
Из снежинок.