

ПОЭТИЧЕСКИЙ МАРАФОН

Валерий КИСЛЯКОВ

17 апреля школа искусств «Гамма» встречала поэтов, бардов и просто почитателей поэзии юга области. Инициатива большого сбора принадлежит библиотекарю абонемента городской библиотечной системы Л. В. Сушковой и творческому объединению «Альфа Лиры». А посвятили встречу приближающемуся юбилею Победы.

Аудиторию организаторы собрали самую разную: от делающих первые шаги в творчестве до уже достигших определенных высот в поэзии и признанных мастеров слова. Открыли вечер пьесами для рояля котласский композитор В. Вахрушев и Яна Абакумова.

Путь в поэзию у каждого свой, неповторимый. Потому и отношение к стихам разное. По выражению котлашанки Светланы Новиковой, их надо писать при свете лампы, под одеялом. Коряжемец Сергей Абрамов стихов не писал, но заглянул как-то в творческое объединение «Отдушина» и заболел рифмами. «Не назовусь поэтом, но сил нет не писать», – признается Алексей Пейпонин из литературного объединения «Красноборье». Стихи его землячки Елены Пиликиной о вечном – о любви. Тема эта, как считает поэтесса, – привилегия женщин, мужчины пишут о глобальном.

К слову, из Красноборска приехала солидная творческая группа. И не только по количеству. Владимир Сивцов, Сергей Шестаков, Алексей Пейпонин – авторы произведений, включенных в сборник литературного конкурса «Нордкон». Федор Поршневу, Елена Пиликина – заметные поэтические фигуры не только в своем районе. Заметно набирает вес и молодежь, которой в «Красноборье» много. Представлял юных поэтов 11-классник Черевковской школы Сергей Кучин. Несмотря на то что литературному объединению красноборцев всего пять лет, выпущены сборники стихов и сказок, готовится к печати еще один.

30 лет в Коряжме существует литературное объединение «Горизонт», а два года назад родился еще один коллектив – «Отдушина». И собираются тут люди, для которых творчество стало смыслом жизни. Многие пишут в основном для себя, редко выходят на публику. Но на этом вечере порадовали стихами, песнями под гитару. Завершил выступления коряжемцев член Союза писателей, журналист газеты «Трудовая Коряжма» Владимир Ноговицын, познакомивший слушателей со стихами разных лет.

– В Сольвычегодске пишут все и везде, – уверяет руководитель театра-студии «Мозаика» из древнего города Н. А. Елфимов.

А еще можно добавить, здесь очень много любителей русской словесности. Наверное, по-другому и быть не может: сама обстановка располагает к творчеству. И не случайно в Котлас приехала большая группа чтецов, буквально от мала до велика. Наряду со взрослыми актерами театра-студии и опытными мастерами художественного слова Валентиной Магдюк и Максимом Барановым на сцене «Гаммы» выступили и юные: Вика Сергеева, Лида Корнякова, Маша Шульга, Наташа Свирина. Они заслужили бурные аплодисменты.

В устюжском литературном объединении «Северок», по словам его руководителя журналиста городской газеты О. П. Кульневской, 7 зрелых поэтов, двое из которых члены Союза писателей, много молодых и даровитых. Признаться, поразили проникновенные строки Елены Виноградовой, чем-то напомнившие мне запавшие в душу стихи поэта Серебряного века Николая Клюева. Ну и, несомненно, тон в объединении задает сама Ольга Павловна. Песни на ее стихи исполняли Лариса Колесникова из Коряжмы и дочь Кульневской – Юля.

Галина Подойницына и Нина Карельская – самобытные поэты из Шипицыно. Нет у них изданных книжек, публикаций в сборниках. Их стихи пока в тетрадках. Но вот решились их озвучить. И, честное слово, порадовался за них. Сколько теплоты и души вложено в написанные ими строки!

Без малого пять часов длился поэтический марафон. Но участники долго не расходились: обменивались мнениями, договаривались о следующих встречах, об издании книг, приглашали друга друга в гости.