



ШКОЛА искусств встречала своих первых гостей прекрасной духовой музыкой. Ребячий оркестр под управлением преподавателя Алексея Васильевича Низовцева исполнял знакомые и любимые всеми мелодии, и под эти прекрасные звуки люди шли и шли, заполняя все свободное пространство фойе.



Школа искусств



И тут уместна такая справка.

Одних только штор на окна требуется 1300 метров. Мебели закуплено на 1,5 миллиона рублей, а требуется на 6-8 миллионов.

На приобретение музыкальных инструментов денег нужно больше, чем на оставшийся строймонтаж. Одна концертная гармонь, и не самая лучшая, стоит 20 тысяч рублей, а рояль - 600-700 тысяч.

Школе нужно 1200 кв. метров подвесных потолков и 1000 квадратных метров паркета.

Пока открыли двери лишь гостям. И меценатам

А потом были короткие речи. Как же без них?

- Теперь мы можем сказать: у города есть своя школа искусств, - говорит взволнованный глава администрации города **Александр Иванович Шашурин**. - Она перед вами, она ваша. Ведь из 30 миллионов рублей, освоенных здесь, 24 миллиона - это деньги городского бюджета, то есть ваши деньги и деньги городских предприятий.

- Строители вложили в эту школу все свое умение, знания, опыт и труд, - говорил начальник СМУ-8 **Владимир Вячеславович Антоновский**.

- Сегодня школа оживила, она стала как живой организм. Это большое событие не только для города, но и области, ведь в последние годы школы чаще закрываются.

Среди выступавших был генеральный директор архангельской компании «Роснефтепродукт» **Владимир Анатольевич Иванчи-**

ков, который сказал такие слова:

- В последние пятнадцать лет наши дети оставались как бы неприсмотренными. Теперь они пойдут не на рынок, не на улицу, а сюда, в эту прекрасную школу. С праздником вас, дорогие котлашане, и ваших детей!

Кто-то, возможно, удивится: при чем тут «Роснефтепродукт»? А дело все в том, что школа еще недостроена. Сдается лишь учебный корпус, а концертный и спортивный залы, некоторые другие помещения еще предстоит достраивать. Это одно. Второе: наипервейшая задача сейчас - оснастить новую школу новой мебелью (старая-то совсем уж одряхла и развалилась), новыми музыкальными инструментами, словом, нужна «начинка».

День открытых дверей - это еще не открытие школы, это повод показать гостям и созданную для наших детей красоту, и те финансовые трудности, которые на сегодняшний день

существуют. Руководитель «Роснефтепродукта» сделал первый шаг: он здесь для того, чтобы выбрать класс и оснастить его всем необходимым.

А программа этого замечательного дня шла своим чередом. Гости разделены на три группы, и каждую повела по зданию экскурсовод. Я, например, попала в группу заместителя директора музыкальной школы Елены Владимировны Шитовой. Мы заходили в классы для индивидуальных занятий ведущих преподавателей, осмотрели учительскую с набором мягкой мебели для отдыха (преподаватели давно заслужили это маленькое лирическое отступление), заглянули в комнату для родителей на первом этаже, где можно подождать окончания занятий. В классе вокала преподавателя Светланы Антоновны Степановой, уникальном в своем роде, восьмилетняя Юлия Логинова исполнила на минисцене первый в этот день концертный номер специально для экскурсантов.

Нам рассказали о том, что в каждом классе разный тюль на окнах, что мебель в здании четырех цветов в зависимости от того, на какую сторону выходит класс или кабинет, что линолеум на втором этаже заказывался специально по ширине коридора, и он такой прочности, что на нем можно как угодно прыгать даже на каблуках, а на первом этаже полы даже из мраморной плитки.

Мы заглянули и в недостроенный пока концертный зал, который впечатляет уже сейчас. Это будет лучшая концертная площадка в округе. А закончилась экскурсия в выставочном зале на первом этаже, который временно приспособили под концертный. Самые одаренные дети за этот день показали пять небольших концертов всегда разным зрителям, ведь двери школы были открыты весь день, и через них прошло около тысячи человек.

- Но не было бы этих концертов, если бы не подарок коллектива строителей СМУ-8 - фортепиано, - сообщила позже наш экскурсовод. - Оставшееся не у дел после закрытия садика, оно стало чуть ли не первым подарком новой школе.

Более серьезный разговор о подарках, а точнее, о материальной помощи новой школе, шел с приглашенными гостями, руководителями предприятий за «круглым столом».

- 11 ноября новую учебную четверть ребята начнут уже в новой школе. Это обязательно, - заверил А.И.Шашурин. - А к 1 сентября следующего года мы должны сдать остальные помещения. Через прессу мы хотим привлечь внимание к решению этой задачи возможных спонсоров. Мы не откажемся от помощи населения. В ближайшее время будет открыт специальный счет в банке для школы искусств.

А у собравшихся уже были свои планы на этот счет. Заместитель руководителя филиала «Артелекома» **Людмила Алексеевна Лукьяненко** вручила директору школы новенький телефонный аппарат со словами: «Пусть это будет начало телефонизации вашей школы».

А как насчет телефонизации бесплатно?

- А почему бы и нет? - был ответ.

Один из руководителей, не пожелавший афишироваться, заверил, что полы в спортзале он берет на себя. А это, между прочим, специальный брусочек, положенный на ребро.

Председатель профкома железнодорожников **Анатолий Аркадьевич Костин** тоже привез подарок - концертный аккордеон. А еще загадочно говорил о каком-то совместном проекте в помощь школе. Между прочим, железнодорожники уже тем помогли стройке, что в свое время продали щебень не по 700, а по 500 рублей.

Школу искусств вполне можно считать народной стройкой, а по важности - второй визиткой города после моста. И она будет работать на весь город.

- Сюда смогут приходиться не только дети, но и взрослое население, вплоть до пенсионеров, - говорила заведующая отделом культуры **Зинаида Николаевна Караваева**. - Это будет культурный центр города.

А руководители школы заверили собравшихся, что у них море планов, и новую школу с ее возможностями они будут использовать аж на 150 процентов. Что в планах создание попечительского совета, уже есть программа меценатства, практически забытого в советские времена.

Словом, у города появилось еще одно светлое пятно и прекрасная перспектива. И оттого, наверное, лица всех, кто побывал в этот день в школе искусств, светились радостью и добром. Ну а пока все силы - на обустройство и ликвидацию оставшихся недоделок. На 29 октября назначена государственная комиссия.

Галина БЕРЕГОВСКИХ.