

## Работу девятиклассниц высоко оценили на конкурсе «Человек в истории. Россия - XX век»

Милитина КЛАПИЮК

учитель истории школы № 17

Работа трех девятиклассниц из 17-й школы вошла в число 40 лучших исследовательских работ из 1540, присланных на всероссийский конкурс «Человек в истории. Россия - XX век». Диану Вишнякову, Анастасию Попову и Валентину Сватковскую в конце апреля пригласили в Москву на церемонию награждения.

Шесть дней в столице были насыщены различными мероприятиями. Особенно запомнилась встреча с тележурналистом Николаем Сванидзе, который рассказывал о событиях 1991-1993 годов. Не менее интересно было послушать ровесников, выступавших со своими программами на играх-политдебатах. Помимо этого для всех участников состоялась замечательная экскурсия в Исторический музей и автобусная по Москве. Девятиклассницы с теплотой вспоминают пешие прогулки с новыми друзьями по вечерней столи-



Диана Вишнякова, Валентина Сватковская и Анастасия Попова почти год трудились над исследовательской работой.

це. Впечатляющим событием стало посещение МХАТа, где победители конкурса посмотрели пьесу «Год, когда я не родился» с участием Олега Табакова и его сына Пав-

социровалась у меня с МКАДом, пробками, давкой в метро, а теперь я увидела ее совсем другую - интеллигентную и добрую, - отметила Анастасия Попова.

Помимо посещения культурных мероприятий девчонки не забывали и о главном: готовились к Стендовой презентации работы. Объектом их исследования стала жизнь котлашанки, председателя общества «Совесть» Ирины Андреевны Дубровиной. 29 апреля в Театральном центре на Страстном состоялась церемония награждения лучших исследовательских работ. Ученицы 17-й школы получили диплом 3-й степени и подарки. Победителей поздравляли председатель жюри писательница Л. Улицкая, руководитель Хельсинкской группы Л. Алексеева, немецкий и польский послы и другие. Особенно радует тот факт, что во многочисленное жюри, так высоко оценившее работу котлашанок, входил председатель Всероссийского общества краеведов, автор учебников по москвоведению В. Ф. Козлов.

ла. А после спектакля все наблюдали репетицию парада военной техники.

- Эта поездка существенно изменила мое мнение о Москве. Раньше она ас-