

РАЗГОВОР О ПОЭЗИИ

Котлашанам хорошо известно имя поэтессы Инэль Яшиной, долгие годы жившей в нашем городе. Сейчас она архангелогородка, но не забывает родные края. Недавно Инэль Петровна побывала в творческой командировке в Котласе. В редакции нашей газеты состоялась ее встреча с любителями литературы, начинающими поэтами, учащейся молодежью.

ЯШИНА в Северо-Западном книжном издательстве выпустила уже два стихотворных сборника, обрела свой поэтический голос, незаурядное мастерство. И поэтому встреча началась с обзора поэтической почты, поступившей в «Двинскую правду». Оценки и советы по обзору были точные, дружеские, но и предельно требовательные. И неспроста — поэзия не терпит вторичности, второсортности, поспешности,

Шел разговор и об ответственности взрослых за поэтические увлечения школьников. Написала четвероклассница несколько стихотворений — и спешит педагог потребовать у газеты их обязательного опубликования... А важнее пестовать наметившуюся тоненькую жилку способностей, не спугнуть преждевременным честолюбивым общественным «признанием» отзывчивую душу ребенка.

Добрые слова высказала И. Яшина в адрес П. Сушина, пробующего свои силы в прозе. Хорош в некоторых его рассказах язык, знание жизни налицо. Но надо работать и работать, развивать фразу, вырисовывать характеры.

Многие начинающие поэты принесли с собой написанное. И с ними наша гостья — вела взыскательный диалог, разобрала содержание, форму исполнения стихотворений. Заслуживают одобрения и поддержки, например, строфы С. Максимова, мастера отдела водоснабжения Сольвычегодского отделения дороги. Мыслит он, несомненно, образно. Хорошие стихи у него по смыслу и замыслу, а настоящим поэтическим словом он пока владеет недостаточно.

От конкретного разбора беседа затем переросла в размышления Инэль Петровны о тайнах большой поэзии, о творческом поведении пишущего. Самобытным, ярким, а без этого невозможна прописка в поэтическом цехе, можно стать, лишь идя от жизни, а не от книжных знаний. Необходимы труд и труд души, большая черновая работа.

Потом посыпались вопросы. И. Яшина рассказала о себе, планах. Сейчас она вплотную занимается третьей книжкой, планирующейся в местном издательстве и тематически являющейся продолжением двух первых — о женских судьбах, труде и духовном поиске северянок как прошлого, так и современности. И других интересных поэтических задумок полна наша землячка.

Ну, а какая встреча с поэтом обойдется без чтения стихов! Присутствующие с удовольствием послушали в авторском исполнении новые и старые стихотворения.

Н. ШЕПТЯКОВ.