

РЕКОРДЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ СТЕФАНОВСКИХ ЧТЕНИЙ В КОТЛАСЕ



*Николай ШЕПТЯКОВ,
заместитель председателя Краеведческой ассоциации Архангельской области по связям с регионами, руководитель Котласского регионального отделения Союза краеведов России*

В Котласе 18–19 марта прошла Всероссийская общественно-научная историко-краеведческая конференция «12-е Стефановские чтения» – с рекордными для их истории показателями.

Впервые заявилось почти 70 человек (более 50 непосредственно участвовали в пленарном и секционных заседаниях, их было шесть, больше обычного). Докладчики приехали из Ярославля и Вологды, Нижнего Новго-

рода и Сыктывкара. Как всегда, целая бригада докладчиков появилась из соседнего Великого Устюга. Интерес проявили Тверь, Подмосковьё, Москва, Санкт-Петербург. Заявились даже из Белоруссии, Казахстана и Узбекистана!



*Н. Ипатова (директор музея в п. Октябрьском),
исследователи из областного центра Е. Студенцова и К. Тараканов*

Дружно участвовала в традиционном котласском форуме родная Архангелогородчина. Были исследователи из Ленского, Вилегодского, Виноградовского, Устьянского, Котласского районов, из Коряжмы, Северодвинска, Каргополя, Вельска. Конечно, наиболее активными оказались краеведы из самого Котласа, близлежащих посёлков Шипицыно и Вычегодский. Мы были рады видеть на трибуне и давних своих партнёров из Архангельска: М. Смирнову, К. Тараканова, Е. Студенцову, Д. Трубина.

Докладчики представляли весь возможный срез научно-краеведческого сообщества: более десятка кандидатов наук, писатели и журналисты, работники библиотек, музеев и архивов, просто энтузиасты-краеведы – люди разных профессий и возраста. Порадовала участием студенческая и школьная молодёжь, общественники из многих НКО.

Всё разнообразие заявленного уложилось в обобщающие секции: «Люди земли Северной», «Общественно-политическая жизнь и социально-экономическая история Русского Севера», «Культура», «Краеведение и музейное дело», «История православия». Здесь столько интересных сообщений прозвучало и обсуждено в дискуссиях! Так что тематический узор нас очень порадовал. Охвачены и солидные хронологические рамки – с XV века по наши дни.

В целом чтения посвящались 100-летию Котласа. Потому семь докладов пленарной части раскрыли, пусть фрагментарно, историю и



Каргопольский краевед Г. Панин и ныне житель Ярославля к. с. н. Д. Трубин на юбилейной выставке «Календарь»

территории вообще и города в XX веке в частности. На торжественном открытии форума, конечно, выступил глава города А. Бральнин (он у нас теперь кандидат наук), не только с приветствием, но и произнёс слово о Котласе: его прошлом, настоящем и будущем, раскрыл мероприятия юбилейного года, которые сошлись в начале июня. Поздравили участников чтений и председатель городского Собрания депутатов А. Степанов, глава Котласского муниципального района С. Бральнина (чтения, кстати, прошли в актовом зале администрации района). Приветствовал и сотворил молебен представитель епархии иерей Евгений Долгополов.

Встретили мы гостей как никогда организованно. Межмуниципальный оргкомитет (город и район) устроил книжные киоски, выставку по истории движения краеведов «Северное Трёхречье», подготовил всем два буклета об активных краеведах. Каждый выступивший получил сер-



Е. Луцковская (Северодвинск) и А. Истомин (Устьянский район)

тификат участника. Я снова выпустил подарочный, в цвете, вариант именной своей газеты «Двинской Летописец» – с разнообразными краеведческими и общекультурными темами (в том числе к 110-летию Народного дома, в нём сейчас наш музей).

Иногородним докладчиком город подарил уникальный юбилейный календарь – картины котласских художников, написанные специально к столетию Котласа по мотивам исторических событий и с портретами выдающихся личностей. Да и пригласили на выставку этих самых ярких картин, так сказать, посмотреть живьём. Здесь, во Дворце культуры, иногородним устроили небольшой, но замечательный концерт: звучала флейта, пели лучшие вокалисты города.

На закрытии мероприятия стихийно родилась необычная инициатива: теперь у Стефановских чтений есть свой «гимн» – это прекрасная «Песня о Котласе» (стихи и музыка

Н. Шкаредного, он руководил секцией православия). На второй день гости и жители города побывали на экскурсиях: в музее, обзорные по Котласу и Коряжме (с посещением Николо-Коряжемского монастыря).

Впереди – оперативная подготовка итогового сборника конференции. Благодаря тому, что городская администрация уже заранее его оплатила, перевела средства в типографию, есть шанс, что «Двинская земля – 10» появится к июлю.

Дальнейшие перспективы тоже намечаются интересные. Чтения, после временных трудностей 2015 года, возвращаются как масштабный проект. Поэтому мы вновь пригласим на них по графику, в 2019 году, – к 20-летию «Северного Трёхречья». Думаю, это был бы повод одновременно провести и давно лелеемый областной краеведческий форум по линии КААО, с общей работой на 2–3 дня.

Бросая общий взгляд, мы видим, что областной краеведческий рисунок всё чётче – всюду на местах завязаны краеведческие узелки, есть работа, проводятся чтения. И одним из главных краеведческих узлов сегодня стал Котлас, где успехи достигаются в связке администраций города и района, музея и епархии, объединения краеведов из «Северного Трёхречья» и Котласского регионального отделения СКР.

© Фото автора