

С песней по жизни

«Кто с песней по жизни шагает, тот никогда и нигде не пропадет» - эти слова известной песни стали девизом и нормой жизни для Валентины Ивановны Тулубенской, которая 16 марта отметит свое 85-летие.



А стаж певческой деятельности у нее 40 лет. Она активная участница различных ансамблей, агитбригад, хоров и сейчас посещает академический хор «Верность» при Котласском ДК.

Простая русская женщина, имея удивительный природный голос, музыкальный слух, нашла достойное занятие даже на пенсии - дарить свое творчество людям.

Валентина Ивановна - одна из тех самодеятельных артисток, которые не требуют гонораров, славы, званий, за свою скромную пенсию шьют костюмы, покупают билеты и едут с концертом в какую-нибудь даль. Многочасовые репетиции, трясучка в автобусах и холодных вагонах... разве это занятие для пенсионера? Но все это уходит на задний план, когда раздаются громкие аплодисменты, вручаются дипломы и благодарности - их у Валентины Тулубенской не один десяток.

- Песня - моя таблетка, - говорит Валентина Ивановна, - когда на сердце тяжело, мелодия так и рвется в душу. Боль отходит и хочется жить. У моей мамы был удивительный голос, такой, что щемило в сердце. Она пела в церковном хоре, чтобы заработать лишнюю копейку. Жили трудно. Семья большая - шестеро детей, я старшая. Бремя всех домашних дел лежало на моих детских плечах. Когда отчим ушел на войну, стало еще и голодно. Не было одежды, обуви. Меня мама даже в школу не отпустила - надо с младшими водиться. А как успокоить плачущего малыша? Конечно, пением. И я пела, что знала: колыбельные, народные. Приходилось стоять в очередях за хлебом, керосином, даже на молочной кухне ждала, когда остатки каши мне отдадут. Летом выживали за счет грибов, ягод да овощей с огорода. Младший братик тяжело заболел и умер в 1939 году. Отчим пришел с фронта раненый, больной, вскоре и его не стало. Мама целыми днями на работе, по вечерам хор - мы ее почти не видели. Мне удалось окончить семь классов в школе № 2, но больше учиться не довелось - надо было помогать семье. Директор школы А. И. Сабурова, зная наше тяжелое положение, предложила работу секретарем. Так началась моя взрослая жизнь.

Валентина Тулубенская - человек поколения, которое называют «дети войны». Дети, лишенные детства, но не потерявшие душевное тепло, милосердие, трудолюбие. Свои иزرанные души они лечат добрыми делами, своим жизненным примером.

По совету учительницы пения Валя пошла в хор клуба железнодорожников. Тогдшний руководитель Лесковский отметил ее дарование и записал еще и в танцевальный кружок. Выступали на выборах, в агитпунктах, на праздниках. Бойкая, активная девушка всем пришлась по душе, успевала и дома по хозяйству.

- Притягательный мир сцены стал для меня творческой необходимостью, - замечает Валентина Ивановна, - я уже не представляла свою жизнь без песни, правда музыкального образования не было.

Основная профессия Валентины Тулубенской - делопроизводитель, секретарь-машинистка. И организации были сплошь статусные: горисполком, управление железной дороги, военное управление. Где бы ни трудилась Валентина Ивановна, везде ее уважали за честное, добросовестное отношение к обязанностям.

- С замужеством не очень повезло, - сетует она, - муж добрый, но непонимающий мое увлечение. Был финансистом на железной дороге. Его судьбой распоряжалось управление дороги, поэтому пришлось жить и на станции Сивая маска, и в Воркуте. Приходилось приспосабливаться к новым условиям, растить двоих сыновей. Семейная жизнь окончилась разводом.

С особым чувством вспоминает Валентина Ивановна Брянскую область, где пришлось жить 15 лет. Была методистом дома культуры в Брянске, а это организация всей культурно-массовой работы в городе. Пришлось крутиться. Записалась в народный хор, стала участницей агитбригады.

- Жизнь была насыщенная, интересная, - вспоминает Валентина Ивановна, - репетиции, концерты. Иногда выступали прямо на поле-вом стане: комбайны в круг, перерыв на обед - наш концерт. Однажды на Тютчевский праздник (он проходил в имении поэта) приехал министр культуры республики и московские знаменитости, я встречала высоких гостей хлебом-солью. В Брянске я еще больше убедилась, что пение и музыка украшают жизнь и восстанавливают душевное равновесие, они всегда будут для меня лучшим лекарством.

В родной город Валентина Тулубенская вернулась в 2000 году.

- В хор ветеранов «Верность» пришла с большим желанием, - говорит артистка, - и нисколько не жалею, ведь я вернулась в свою юность. Нравится все: коллектив, руководитель Н. Г. Егорова, репетиции, концерты - это и отчет коллектива, и праздник для людей, и отдушина нам, ветеранам.

Валентина Ивановна - женщина интеллигентная, миловидная, с приятным голосом и спокойным характером. Кажется, прост человек, но когда познакомишься поближе, открываешь в нем такую кладезь талантов. И ничто не повлияло на них: ни военный голод, ни скитания по стране, ни семейные неурядицы.

Алевтина ЧИРКОВА.